Fundado em 15 de junho de 1901

Correio da Manhã

Fundador: Edmundo Bittencourt

EDIÇÃO RIO DE JANEIRO

Rio de Janeiro, Quinta-feira, 11 de Julho de 2024 | www.correiodamanha.com.br | Ano CXXIII | Nº 24.557 | Rio: R$ 2,00

Tribunal de Justiça do Rio de Janeiro desenvolve IA para redigir sentenças

CORREIO BASTIDORES (FERNANDO MOLICA) - PÁGINA 5

Câmara aprova 1º texto da tributária

Texto foi aprovado por 336 a 142. Deputados reduzem impostos de medicamentos mais populares

PÁGINA 4

Aeroporto do Galeão ganha base do programa Segurança Presente

O governador Cláudio Castro inaugurou, nesta quarta-feira (10), uma base do programa Segurança Presente no aeroporto do Galeão. A iniciativa reforça a segurança de quem chega e sai da capital fluminense, oferecendo maior tranquilidade aos passageiros. A medida vai ao encontro do aumento do fluxo de passageiros estabelecido após a proposta do Governo do Estado de transferir rotas do Santos Dumont, entre agosto e dezembro de 2023.



PÁGINA 9

Marcelo Regua/Gov.RJ



IBGE: IPCA cai de 0,46%, em maio, para 0,21%, em junho

Com esse resultado, o indicador acumula variação de 2,48% no ano e de 4,23% em 12 meses, patamar muito próximo do teto da meta de inflação (4,5%), fixada pelo Conselho Monetário Nacional (CMN).

PÁGINA 6

Nova Friburgo firma TAC para melhorar hospital

PÁGINA 13

EUA: deputada pede impeachment de juízes

PÁGINA 7

Philippe Coutinho está de volta ao Vasco

Após 14 anos de espera, o Vasco anunciou a volta de Philippe Coutinho. ídolo no Liverpool e multicampeão na Europa, o craque brasileiro chega por empréstimo e vai assumir a lendária camisa 11 do Vasco, clube que o revelou para o futebol mundial.

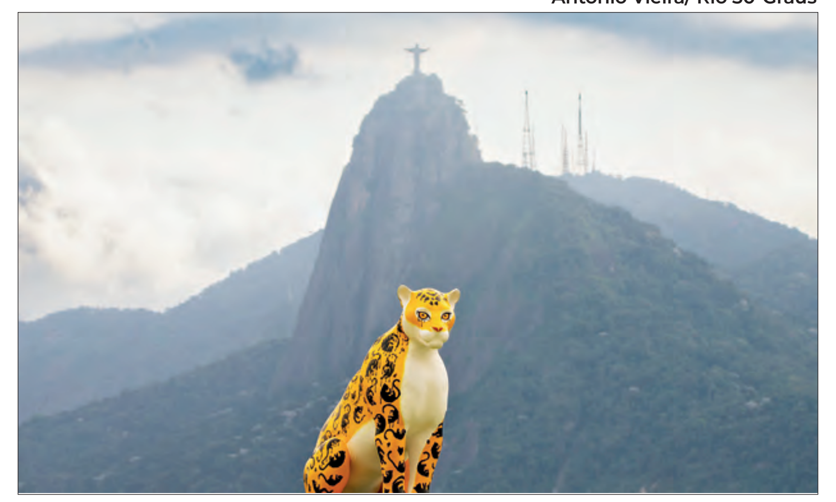
PÁGINA 7

Onças-pintadas invadem o Rio

A exposição Jaguar Parade 2024 traz uma série de estátuas de onças-pintadas personalizadas por diferentes artistas. Elas ficarão expostas pelo Rio, em lugares abertos e fechados, como pontos turísticos, shoppings e aeroportos. Ao todo, serão 66 estátuas de onças, sendo 37 pintadas exclusivamente para a edição carioca do evento, que começa nesta sexta (12).

PÁGINA 10

Antonio Vieira/ Rio 50-Graus



As estátuas das onças ficarão espalhadas pelo Rio de Janeiro

Vale do Café transforma a região em palco a céu aberto

Todos os anos, a região do Vale do Café, no interior do estado do Rio, se transforma em um verdadeiro palco a céu aberto para receber mais um de seus eventos culturais: o Festival Vale do Café. A 19ª edição do evento acontece de 19 a 28 de julho com programação em seis municípios.

PÁGINA 14

Bauernfest encerra com saldo positivo

Terminou no último fim de semana a 35ª Edição da Bauernfest em Petrópolis. Embora a Prefeitura ainda não tenha divulgado os números oficiais, setores envolvidos na organização do evento comemoram o saldo positivo como resultado da festa.

PÁGINA 12

FERNANDO MOLICA

O sim dos que dizem não a Lula

PÁGINA 3

RUY CASTRO

Rainha sem pompa e circunstância

PÁGINA 2

2º CADERNO

O RONCO QUE ANIMA O carnaval

Fruto de intensa pesquisa dos músicos Paulinho Bicolor e J. Muniz Jr., o livro 'Cuícas Imortais' apresenta a história do instrumento que faz a diferença no samba

Carlos Monteiro



Instrumento de origens africanas, a cuíca foi sendo adaptada ao longo dos anos

PÁGINAS 1 E 2

Priscila Prade/Divulgação



Giulia Bertolli e Lilia Cabral em 'A Lista', primeiro espetáculo em que mãe e filha contracenam juntas. Depois de rodar o país, montagem faz curta temporada no Teatro Adolpho Bloch

PÁGINA 6

Maurício Pereira volta a tocar em palcos cariocas

PÁGINA 3

'Dama do Lotação' e outros cults nacionais na Netflix

PÁGINA 7

Ruy Castro*

Rainha sem pompa e circunstância

Todos conhecemos a lenda de que a fotografia rouba a alma do fotografado e achamos uma bobagem. Mas acabo de saber de alguém que, de tanto ser fotografada como uma pessoa com quem se parecia, teve não só sua alma roubada como o rosto e o corpo. Trata-se da atriz britânica Jeannette Charles, morta em Londres, aos 96 anos. A pessoa com quem ela se parecia era a rainha Elizabeth 2ª.

A paixão de Jeanette sempre foi o teatro, mas quando Elizabeth foi coroada, em 1953, e se tornou o rosto do Reino Unido, ficou difícil para ela conseguir papéis. Era sósia da rainha, apenas um ano mais nova. Como iria fazer papéis românticos, em que tinha de beijar o galã, ou de vilã, esfaqueando alguém pelas costas? A plateia não entenderia por que a rainha estaria fazendo aquilo? Jeanette teve de desistir. Trocou o palco pelos escritórios, tornou-se secretária e assim foi até os 45 anos.

Em 1972, pensando presentear seu marido com um retrato, posou para um pintor. Por sua incrível semelhança com Elizabeth, o quadro foi descoberto e proibido pela Royal Academy. A história chegou aos jornais e Jeannette começou a ser convidada para interpretar a rainha em fotografias, filmes, TV, comerciais e aparições ao vivo. Aprendeu a falar como ela, estudou seus gestos e se tornou, para sempre, Elizabeth sempre grave e digna. Daí ter recusado dois tremendos convites: posar para um anúncio de sutiã e para o pôster da Playboy.

Elizabeth nunca quis conhecer Jeannette. Talvez achasse que ela queria roubar-lhe a alma. Mas foi o contrário. Jeannette é que perdeu a dela. Eu me pergunto se, ao se olhar ao espelho, ela se via ou se via Elizabeth.

As duas envelheceram ao mesmo tempo, cada vez mais parecidas. Com a morte de Elizabeth em 2022, Jeannete pode ter achado que devia ir também. E foi. Mas seu enterro não teve cavalo de penacho nem pompa e circunstância.

***Jornalista e escritor. Autor das biografias de Carmen Miranda, Garrincha e Nelson Rodrigues. Membro da Academia Brasileira de Letras.**

EDITORIAL

Quando o futuro está logo 'aqui'

No fim dos anos 90 e início dos anos 2000, a ideia de que o mundo iria se revolucionar com a chegada da tecnologia parecia algo muito distante da realidade da época. Porém, hoje em dia, já podemos afirmar que estamos 'comprovando' essas mudanças a cada dia que passa.

O futuro da tecnologia promete revolucionar a maneira como vivemos, trabalhamos e nos comunicamos. Aliás, isso na prática já está acontecendo com avanços rápidos em áreas como inteligência artificial. Em um simples aplicativo de celular, você consegue obter a função de inúmeros profissionais. Assusta, certo? Mas já é a nossa realidade e isso só tende a aumentar com o passar dos anos.

Saindo um pouco do mundo da IA, que é um dos assuntos mais presentes em rodas de amigos, profissionais e famílias... Vamos falar de outra realidade que já está logo à nossa frente e há dez anos, poucos imaginariam isso isso.

Há poucas semanas, um vídeo de uma brasileira viralizou nas redes sociais ao registrar um táxi sem motorista na China. Ao embarcar no veículo, a turista escolheu o destino e filmou como foi a 'inusitada' viagem. Se nos aprofundarmos, vamos saber que na China já há carros equipados com sistema automatizado, com diversas câmeras e sensores, que permite a navegação autônoma. Quando imaginaríamos que isso seria possível? Sermos levados de um lado para outro, dentro de um veículo, vendo o volante se mexer 'sozinho'.

Vamos além... estamos prestes a presenciar carros voadores por aí a fora. Há a expectativa de que pelo menos cinco modelos diferentes já comecem a voar a partir deste ano no mundo. Uma dessas 'novas aeronaves elétricas' é brasileira e já tem cerca de 3 mil encomendas.

A Petrobras, por exemplo, anunciou que testou voo em aeronave sem piloto para transporte de cargas. Foram percorridos cerca de 180 quilômetros entre a base da estatal em Macaé (RJ) e a plataforma P-51, na Bacia de Campos, também no litoral fluminense.

Estamos vivendo em uma realidade que vem se alterando e surpreendendo dia após dia, e aquela famosa frase do 'futuro está logo ali' está cada vez mais verídica e comprovada. Aguardamos as cenas dos próximos capítulos...

Decadência dentro e fora dos gramados

A final da Copa América se aproxima e a Seleção Brasileira não estará nela. Nos acostumamos, nos últimos anos, a ver o Brasil longe do protagonismo mundial e, agora, até no âmbito sul-americano, quintal que dominávamos até outrora.

Talvez um dos motivos que expliquem tamanha decadência seja a incapacidade brasileira de fazer uma análise fria e coerente sobre erros e acertos. Com a eliminação nos pênaltis para o Uruguai, a ausência do técnico Dorival Jr. na rodinha que antecedeu a disputa dos pênaltis foi usada como uma das principais justificativas para a derrota.

As deficiências táticas e técnicas da equipe, a demora para definir um treinador efetivo e até o calendário confuso organizado pela CBF tem impactos muito maiores do que um simbolismo que veio à tona apenas porque o resultado foi negativo.

O mesmo aconteceu há 10 anos, no fatídico 7 a 1 sofrido contra a Alemanha, na Copa do Mundo realizada no Brasil. Na época, o choro de alguns jogadores e uma faixa de apoio ao Neymar foram usadas como muletas simbólicas para disfarçar os verdadeiros problemas, que trafegavam por uma pobreza tática e uma análise mal feita sobre o potencial do adversário que iria ser enfrentado.

O simbolismo barato também esteve presente em 2006, quando a estrelada Seleção Brasileira de Ronaldo, Ronaldinho, Kaká e Adriano foi eliminada pela França. Na época, a ajeitada de meia de Roberto Carlos foi o fato protagonista da vez, e não a bagunça que foi a preparação da CBF para aquela Copa do Mundo.

Análises rasas, vazias, resultadistas e com pouco fundamento não contribuem para o aprendizado sobre os reais problemas do futebol brasileiro.

OUTRAS PÁGINAS NO BRASIL E NO MUNDO

José Aparecido Miguel (*)

César Lattes - Centenário celebra brasileiro que foi um dos pioneiros em pesquisa subatômica

1-FIM DO MITO HONESTO. Bolsonaro desmascarado: Cientista político fala sobre fim do "mito honesto". Indiciado pela Polícia Federal (PF) pelo furto de joias da Presidência e com seus podres expostos no inquérito, agora público, analista explica se isso deve impactar na imagem do ex-mandatário. Por Henrique Rodrigues. A real face da figura política de Jair Bolsonaro (PL) nunca foi algo oculto, pelo menos para quem acompanha há décadas a trajetória do então deputado federal insignificante que desde sempre foi acusado de trambiques e cambalachos na vida pública, como esquemas em abastecimento de veículos oficiais, loteamento de cargos em seus gabinetes e rachadinhas com salários dos servidores. Em entrevistas, ele dizia "sonego mesmo, tudo que puder", e já como presidente assumiu abertamente que trocaria o comando da Polícia Federal se ela passasse a investigar seus filhos por atos ilícitos. Pois foi essa mesma Polícia Federal que agora indiciou Bolsonaro, o acusando de chefiar um grande esquema criminoso que desviava joias, relógios e artigos caríssimos do acervo da Presidência da República para vendê-los no exterior, uma roubalheira que teria auferido lucros de até R$ 6,8 milhões, conforme o inquérito encaminhado ao Supremo Tribunal Federal na última semana. (...) (Revista Fórum)

2-JOIAS. BOLSONARO COMEÇA A ADMITIR. Indiciado como ladrão de joias, Bolsonaro começa a admitir para aliados que mandou vender itens. Bolsonaro agora parou de negar que desconhece os fatos e já admite que determinou a negociação de alguns itens. "Em conversas com aliados nas últimas 24 horas, após o relatório da Polícia Federal sobre o caso das joias ser tornado público, Bolsonaro disse que 'não tinha o que fazer com aquilo' e mandou 'passar para frente, referindo-se a peças como os relógios Rolex e Patek Philippe, que foram comercializados por seu ex-ajudante de ordens, Mauro Cid, por US$ 68 mil, informa a jornalista Bela Megale, em sua coluna no jornal O Globo. "Bolsonaro também segue a linha da nota emitida por sua defesa segunda-feira e repete a aliados que teria informações da área do acervo presidencial de que os itens pertenciam a ele. Bolsonaro, no entanto, evita falar de qualquer maneira sobre os pagamentos em espécie revelados por Lourena Cid que configuram lavagem de dinheiro", acrescenta a jornalista. (...) (Brasil247)

3-REBATENDO BOLSONARO. PF rebate em indiciamento explicações de Bolsonaro sobre joias e vê contradições. Relatório policial afirma que o ex-presidente deu versões contraditórias; defesa diz que medidas foram legais. Por Matheus Teixeir e José Marques. (...) (Folha de S. Paulo)

4-AVALIAÇÃO SOBRE LULA. Quaest: avaliação positiva do governo Lula sobe de 33% para 36%. Por Bruno Luiz. A avaliação positiva do governo Lula cresceu e chegou a 36% em junho, segundo pesquisa Genial/Quaest divulgada nesta quarta-feira (10). O índice das pessoas que consideram a gestão ótima ou boa subiu três pontos percentuais na comparação com o levantamento de maio, uma alta fora da margem de erro do levantamento, de dois pontos percentuais. O que aconteceu. A avaliação negativa do governo Lula caiu de 33% para 30%. Já a regular se manteve estável e oscilou de 31% para 30%. Já a regular se manteve estável e oscilou de 31% para 30%. Não souberam ou não responderam, 4%. A aprovação do jeito de governar do petista cresceu de 50% para 54%. Já a reprovação ao trabalho do presidente desceu de 47% para 43%. Não souberam ou não responderam, 4%. (...) (UOL)

5-IRMÃOS BATISTA VOLTAM AO JOGO político, com benção de Lula e Judiciário. Por Raquel Landim. Joesley e Wesley, ainda párias frente à opinião pública, os irmãos — que, em delação premiada seis anos atrás, confessaram ter corrompido centenas de políticos — viajaram à China com o ministro da Agricultura, participaram de evento com o presidente do Banco Central e já estiveram no Palácio do Planalto com o próprio Lula. (...) (UOL)

6-DE BENGALA, PADRE JÚLIO ENFRENTA enfrenta GCM hostil e cobra Prefeitura de SP. Clérigo católico foi ao local exigir início de atendimento para abrigos emergenciais porque chovia e precisou "baixar fervura" de guardas-civis que estavam no local. Por Henrique Rodrigues. O padre Julio Lancellotti, de 75 anos, responsável pela Pastoral do Povo da Rua, precisou enfrentar a hostilidade de agentes da GCM de São Paulo na tarde de terça-feira (9), ao cobrar da Prefeitura da capital paulista a abertura antecipada do atendimento para cadastro nos abrigos emergenciais públicos, já que a população sem-teto estava debaixo de chuva esperando o início do serviço. (...) (Revista Fórum)

7-O LEGADO DE LATTES. Centenário celebra brasileiro que foi um dos pioneiros em pesquisa subatômica. Comemora-se quinta-feira (11) o centenário de nascimento de Cesare Mansueto Giulio (César) Lattes. Jovens cientistas talvez só o conheçam por nomear a Plataforma Lattes, onde registram seus currículos, porém Lattes foi a seu tempo o físico mais admirado do Brasil. Aos 23 anos, deu a contribuição à física de partículas que o levou perto de ganhar o prêmio Nobel, façanha quase impensável hoje em dia. Em 1947, Lattes conseguiu comprovar experimentalmente a existência de uma partícula, píon (então batizada como méson pi), o que ajudou explicar a coesão dos núcleos atômicos. Ele aperfeiçoou emulsões fotográficas que capturavam traços de raios cósmicos quando expostas em grandes altitudes. Os núcleos de átomos contêm nêutrons e prótons. Estes últimos têm carga elétrica positiva, o que em princípio implicaria repulsão entre uns e outros, como polos iguais de ímãs, mas eles ficam confinados no núcleo. O físico Hideki Yukawa havia formulado em 1934 a hipótese de que prótons e nêutrons se mantinham unidos por força de uma partícula que chamou de méson. Com Cecil Powell na Universidade de Bristol, Reino Unido, Lattes levou emulsões para o Pic du Midi (2.800 m), na França, e logrou dois registros da nova partícula. Na montanha boliviana de Chacaltaya (5.500 m), capturou 30 rastros de mésons e a atenção mundial. Depois, na Universidade da Califórnia, nos EUA, tornou-se um dos pioneiros no estudo de componentes subatômicos obtidos pela colisão de partículas em aceleradores. Ele e Eugene Gardner realizaram as primeiras detecções de píons produzidos artificialmente. (...) (Editorial-Folha de S. Paulo)

8-ENSINO MÉDIO. NOVA REFORMA. Câmara aprova nova reforma do ensino médio com mais disciplinas tradicionais. A Casa retirou mudanças feitas pelo Senado, como obrigatoriedade de espanhol; texto vai para sanção. Por Paulo Saldaña e Matheus Teixeira. (...) (Folha de S. Paulo)

9-LÍTIO. Com Musk excluído, lítio coloca Bolívia no centro de disputa entre China, Rússia e Estados Unidos. Por Leandro Prazeres. A Bolívia chamou a atenção do mundo após uma tentativa frustrada de golpe de Estado, mas o país já está no radar internacional bem antes disso, por outro motivo. Chineses, russos e americanos vêm travando uma disputa pelo acesso às reservas de lítio do país. A Bolívia detém as maiores reservas deste mineral do mundo, atrás apenas da Argentina e do Chile, segundo o Serviço Geológico dos Estados Unidos. (...) (BBC News Brasil)

(*) José Aparecido Miguel, jornalista, diretor da Mais Comunicação-SP, trabalhou em todos os grandes jornais brasileiro - e em todas as mídias.
E-mail: jmigueljb@gmail.com

Opinião do leitor

Prisão de secretário de Educação

Embrulha o estômago ver agentes públicos metidos com falcatruas e ladroagem. Esse desvio de recursos da merenda escolar em Belford Roxo é um verdadeiro escárnio. Se continuarem, é provável que encontrem mais irregularidades.

Eduardo Silva Martins
Rio de Janeiro - Rio de Janeiro

O CORREIO DA MANHÃ NA HISTÓRIA * POR BARROS MIRANDA



HÁ 100 ANOS: DAVIS É O CANDIDATO DEMOCRATA À PRESIDÊNCIA DOS EUA

As principais notícias do Correio da Manhã em 11 de julho de 1924 foram: Governo reúne equipe ministerial para tratar das manifestações de São Paulo; Exército continua na capital paulista, para conter os revoltosos. Acredita-se que os primeiros-ministros franceses e ingleses estão em dificuldades para se alinharem na questão das reparações da Alemanha. John W. Davis é o candidato democrata nos EUA.

HÁ 75 ANOS: CÂMARA DEBATE SALÁRIO MÍNIMO AO TRABALHADOR RURAL

As principais notícias do Correio da Manhã em 11 de julho de 1949 foram: Itália se considera recuperada e estabilizada economicamente. Câmara debate salário-mínimo e férias remuneradas para trabalhador rural. Comissão de Constituição e Justiça do Senado discute projeto de organizações bancárias. Dutra afirma não ter candidato e não quer influir no caso da sucessão.

Correio da Manhã
Fundado em 15 de junho de 1901

Edmundo Bittencourt (1901-1929)
Paulo Bittencourt (1929-1963)
Niomar Moniz Sodré Bittencourt (1963-1969)

Direção Executiva: Marcos Salles (Presidente)
marcos.salles@jornalcorreiodamanha.com.br

Cláudio Magnavita (Diretor de Redação)
redacao@jornalcorreiodamanha.com.br
Redação: Ive Ribeiro, Marcelo Perillier, Pedro Sobreiro, e Rafael Lima
Serviço noticioso: Folhapress e Agência Brasil
Projeto Gráfico e Arte: José Adilson Nunes (Coordenação)
Leo Delfino (Editor)

Telefones (21) 2042 2955 | (11) 3042 2009 | (61) 4042-7872
Whatsapp: (21) 97948-0452
Rio de Janeiro: Av. João Cabral de Mello Neto 850 Bloco 2 Conj. 520
Rio de Janeiro - RJ - CEP: 22775-057
Brasília: ST SIBS Quadra 2 conjunto B Lt 10 - Núcleo Bandeirantes - Brasília - DF - CEP: 71.736-20
www.correiodamanha.com.br

MAGNAVITA

claudio.magnavita@gmail.com
@colunamagnavita

PINGA-FOGO

■ **UM QUASE PREFEITO NEÓFITO - Querem rifar o deputado federal Pedro Paulo na chapa de Eduardo Paes. Para o posto de vice, trabalham pelo neófito Eduardo Cavaliere. Se emplacarem, ele poderá ser o prefeito mais jovem do Rio. As reações à ideia estão sendo enormes. Resta saber por que a escolha não recairá no vereador Carlo Caiado, presidente do legislativo municipal, super experiente, uma pessoa que todos confiam e um político tarimbado que tem sido fiel ao nome de Pedro Paulo e ao prefeito Eduardo Paes.**

■ Cavaliere tem apenas 29 anos, está no seu primeiro mandato eletivo como deputado estadual, o jovem tem muita estrada pela frente. "Comandar sem jogo de cintura a segunda maior cidade do país, no caso se Eduardo Paes sair para ser candidato ao Governo do Rio em 2026 é uma temeridade", afirma uma velha raposa da política fluminense que aposta em Pedro Paulo e na sequência em Caiado. Para ele, isso é coisa de marqueteiro... O Rio merece ser deixado em mãos experientes.

■ **AGENDA NA SERRA - O governador Cláudio Castro estará em Teresópolis nesta quinta-feira (11) para conhecer os investimentos em enoturismo no município. O encontro será na Vinícola Maturano, situada às margens da RJ-130 (Estrada Teresópolis-Friburgo – KM 23), em uma reunião com empresários do setor para falar sobre investimentos no segmento para o desenvolvimento do município.**

■ COMITÊ G20 - Teresópolis recebe no dia 25 de julho o Comitê G20 do Rio de Janeiro, para a reunião da edição da Região Serrana. Com o tema "Cidades Resilientes e Cidades Inteligentes", o comitê prepara um painel sobre Mudanças Climáticas, tema extremamente sensível para os municípios da Região Serrana que tem alta suscetibilidade a desastres socioambientais.

■ **RIO INNOVATION WEEK - O Rio Innovation Week retorna para sua quarta edição enfatizando sua capacidade de ser um HUB de projetos que pensam no futuro como presente, que desenvolvem, capacitam, surpreendem e empreendem. Um movimento que reúne negócios, networking, branding, educação e soluções para alcançar resultados. Nos dias 13 a 16 de agosto de 2024, o Píer Mauá, no Rio, receberá a próxima edição deste importante projeto que prepara os participantes para o futuro e para os impactos da tecnologia na transformação dos negócios e da sociedade.**

■ ACESSO GRATUITO - Os meios de hospedagem associados ao HotéisRIO - Sindicato dos Meios de Hospedagem do Rio de Janeiro e ABIH-RJ - Associação Brasileira da Indústria de Hotéis do Rio de Janeiro terão acesso gratuito a todo o evento.

■ **DEPUTADO NO CONSULADO ITALIANO - O deputado Danniel Librelon visitou o consulado da Itália, onde foi recebido pelo cônsul Massimiliano Iacchini e pelo adido econômico Pietrino Cadoni. Durante a visita, foi apresentado o NURIRJ (Núcleo de Relações Internacionais da Secretaria de Estado do RJ) e discutida a viabilidade de parcerias entre o núcleo e o consulado do italiano. A reunião foi importante para fortalecer os laços com a ALERJ e explorar possibilidades de cooperação em diversos setores.**

■ TRANSFORMAÇÃO DIGITAL - O secretário de Estado de Transformação Digital, Mauro Farias, participou, nesta quarta-feira (10), do evento Transformar Juntos, promovido pelo Sebrae, em Brasília. O gestor apresentou as principais ações do estado na área como, por exemplo, o Programa RJ Digital e sua expansão aos municípios. O Rio de Janeiro tem hoje o maior projeto de transformação digital do país. O evento fomentou o debate sobre políticas públicas voltadas a temas como inovação e desenvolvimento econômico.

■ **MAIS MÉDICOS NO RIO - O Rio de Janeiro é o estado com o maior número de profissionais em atividades pelo programa Mais Médicos. Nos últimos 18 meses, de acordo com informações do governo federal, houve um aumento de 192,72% no número de médicos cadastrados pelo programa. Em dezembro de 2022, eram 467 os médicos atuando no estado. Em junho deste ano, o número pulou para 1.367 atendendo pelo programa, um acréscimo de 900 profissionais. O Rio só fica atrás de Santa Catarina, onde o crescimento foi de 206,6%.**

■ 12 MIL A MAIS NO PAÍS - No país, o número de profissionais do Mais Médicos aumentou em 93,83% desde o início do governo Lula. Atualmente, atuam pelo programa 24.894 médicos e médicas. São 12.051 a mais que o número que havia em dezembro de 2022.

■ **OAB-RJ EM VASSOURAS - A Comissão da Celeridade Processual da Seccional Rio de Janeiro da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB-RJ) fez uma diligência no fórum de Vassouras, nesta quarta-feira (10). A comitiva foi liderada pela vice-presidente da OAB-RJ, Ana Tereza Basílio, que se comprometeu a pedir mais estagiários para a comarca à Corregedoria do Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro (TJRJ) para dar celeridade no andamento dos processos. A comitiva percorreu as instalações do fórum, esteve nos cartórios e foi recebida pelos juízes Laurício Cavalcante e Flávia Beatriz, com quem tratou sobre as demandas da advocacia local. A Comissão da Celeridade Processual da OAB-RJ percorre foros de todo o estado do Rio de Janeiro, verificando as condições de funcionamento da Justiça e sugerindo soluções ao Tribunal de Justiça, especialmente no que diz respeito ao enfrentamento da morosidade processual.**

Hotelaria celebra novidades no Réveillon e no Carnaval

Fotos Cláudio Magnavita



Gerard Bourgeaiseau, vice-presidente da ABIH-RJ; Marcela Grille, do Windsor Hotéis; José Domingo Bouzon, presidente da ABIH-RJ; e Cristiana Kastrup, do Fasano

CM



Almoço com os gerentes gerais e diretores dos hotéis 5 estrelas do Rio acontece mensalmente

Sintia Gomes, gerente geral do Sheraton Rio, ladeada por José Chaves (e), gerente geral do Rio Othon Palace e Laís Verti, gerente geral e proprietária do Villa Paranaguá Hotel & Spa



O evento foi realizado no JW Marriot Rio de Janeiro, na última terça-feira



Carolina Mescolin, gerente geral do JW Marriot Rio, com a equipe responsável pelo almoço para os hoteleiros



Da dir. para a esq.: o cenógrafo e diretor de criação de grandes eventos no Rio, Abel Gomes; o presidente do HotéisRio, Alfredo Lopes; Paulo Cesar "PC" Ferreira, da SRCom; e Marco Paes



A diretoria do Blue Note Rio, Xanda Calafiori, com Cedric Nubul, gerente geral do Hilton



Ulisses Marreiros, diretor do Belmond Copacabana Palace; Carolina Mescolin gerente geral do JW Marriot Rio; Laís Verti, do Villa Paranaguá Hotel & Spa; e Gerard Bourgeaiseau, da ABIH-RJ



Na sequência: Abel Gomes; Helio Motta, diretor da Liesa; a secretária municipal de Turismo, Dani Maia; o produtor cultural Luiz Calainho; e a diretora da Liesa, Natália Louise

Em encontro nessa terça-feira (9), no JW Marriot Rio de Janeiro, diretores e gerentes gerais dos principais hotéis da capital receberam convidados dos ilustres envolvidos com os mais importantes eventos do calendário da cidade. "HotéisRIO sempre trabalhou para a consolidação um calendário de eventos que atraia turistas de lazer e de negócios, e fortaleça toda a cadeia produtiva que gira em torno do turismo. Hotelaria é a quarta maior arrecadadora de ISS do município, se o setor vai bem, todo o Rio ganha", destacou o presidente do Sindicato dos Meios de Hospedagem, Alfredo Lopes.

O cenógrafo e diretor de criação Abel Gomes falou com entusiasmo sobre as recentes mudanças na celebração da virada do ano no Rio. "A transmissão da programação pela TV Globo reposicionou o Réveillon do Rio. Pro Rio, como voz, é sensacional. Planejamos anunciar em agosto os artistas que farão os shows musicais e tenho certeza de que cariocas e turistas ficarão motivados", compartilhou Gomes.

Na sequência, a reunião retomou um tema recorrente: as plataformas de hospedagem que operam sem restrições ou igualdade de condições com a hotelaria. A Secretária Municipal de Turismo, Daniela Maia, reafirmou seu compromisso de apoio aos meios de hospedagem formalizados. "Estivemos em Paris, estamos vendo o que acontece em Barcelona, Lisboa, Nova York, onde os gestores municipais vêm restringindo a locação de curto prazo em unidades residenciais nas áreas turísticas a partir da implantação de cadastramentos e multas altíssimas. Já estamos conversando com a Secretaria de Desenvolvimento Econômico sobre a questão", explicou Dani Maia.

O Carnaval também foi destaque na pauta. Alfredo Lopes reconheceu a importância das atualizações na estrutura do evento na última edição, como a iluminação cenográfica e a transferência da Apuração para a Cidade do Samba, além de comemorar a ampliação dos desfiles das escolas do Grupo Especial para três noites a partir de 2025. O diretor de Relações Institucionais da Liesa, Helio Motta, salientou o que representa o acréscimo de uma noite de desfiles. "Um dia adicional gera um incremento de R$ 88 milhões na economia da cidade e 120 mil novos ingressos. Sem falar nas oportunidades de trabalho. A Ticket Master vendeu ingressos para 120 países em 2024. Foram 20 mil empregos diretos e 60 mil indiretos. A mudança da Apuração para a Cidade do Samba foi um grande passo. E virão outras novidades. A Cidade do Samba deixa de ser uma unidade de fabricação de alegorias para se tornar uma unidade de negócios, com programação durante todo o ano".

Fernando Molica

O sim dos que dizem não a Lula

Um dos dados mais importantes da pesquisa Genial/Quaest é a diminuição da reprovação do governo Lula entre segmentos que, nos últimos anos, não escondiam a antipatia e mesmo o ódio ao PT. O presidente não conseguiu virar o jogo nesses redutos, mas o fato de diminuir o tamanho da derrota é bem significativo, revela a possibilidade de abertura de diálogo com esses setores.

Entre os evangélicos e os que ganham mais de cinco salários mínimos, a avaliação negativa do governo diminuiu seis pontos; no grupo dos que têm curso superior, 11; no caso dos homens, três.

Em todos esses grupos, a administração petista continua a ser mais condenada do que aprovada, não há no horizonte a perspectiva de que a maioria deles vá começar a fazer o "L". Mas as mudanças são significativas, até porque o presidente continuou sendo bem avaliado entre quase todos os que costumam apoiá-lo (nordestinos, mais pobres, com menores; manteve os aplausos e diminuiu as vaias.

Não é simples definir motivos para a mudança na percepção de setores mais refratários a Lula, mas dá pra ressaltar o conhecimento e aprovação de programas sociais como Desenrola, Farmácia Popular, Pé de Meia e Bolsa Família. É algo que provavelmente ajudou a diminuir o impacto negativo da inflação nos alimentos.

Desde outubro, porém, que a maioria diz que seu poder de compra diminuiu em relação ao ano anterior — comparada com a de maio, a nova pesquisa registra que esta avaliação negativa caiu seis pontos, mas, mesmo assim, é muito alta: 63% disseram ter menos capacidade de compra hoje do que há 12 meses.

A retomada, por Lula, de um discurso mais afirmativo e, mesmo, agressivo, parece ter dado certo: para desespero do conjunto de interesses chamado mercado, 90% dos entrevistados acham que o salário mínimo deve ser aumentado acima da inflação e 87% classificam os juros de muito altos. Para 84%, as carnes consumidas pelos mais pobres deveriam ser isentas de impostos.

A maioria — 64% — afirmou não ter ficado sabendo das críticas do presidente ao Banco Central. Mas a pesquisa indica outro ponto importante para o governo: 51% dos que votaram em Jair Bolsonaro concordam com as broncas presidenciais à política de juros adotada pela instituição.

Essa adesão de eleitores do ex-presidente a um dos pontos centrais do discurso de Lula revela que este acertou politicamente ao mirar um inimigo mais amplo, que vai além da figura do seu principal antagonista. Bater em Bolsonaro desperta solidariedade entre eleitores do ex-presidente, realimenta a divisão; criticar Roberto Campos Neto, presidente do Banco Central, é diferente.

Dá até pra imaginar uma frase do tipo "Não gosto do Lula, mas ele está certo ao brigar com esses caras." Bolsonaristas, afinal de contas, também sentem o peso dos juros — e políticos sabem como é importante ter um bom inimigo, alguém que esteja sempre pronto para apanhar.

A pesquisa consolidou a, até ontem, pelo menos, boa semana para Lula. A vitória da esquerda da França e, principalmente, a divulgação das investigações contra Bolsonaro no caso das joias colaboraram para criar um ambiente bem menos pesado no Planalto.

A comprovação de que o ex-presidente sabia da venda de presentes entregues ao Estado brasileiro e que, segundo depoimentos de então aliados, recebeu dinheiro vivo pelas transações têm poder de ferir de maneira grave aquele que dizia não compactuar com a corrupção. As sucessivas mudanças de versões para a trapalhada montada para passar o material nos cobres reforçam o desgaste de Bolsonaro e devem ao menos diminuir o ânimo de parte de seus seguidores — não é pouco, principalmente num ano eleitoral.

CORREIO POLÍTICO

POR RUDOLFO LAGO

PSD



Valdemar, Lira e Altineu Côrtes no jantar de Brito

Lira esvaziou Elmar Nascimento?

O jantar que o PSD fez na noite de terça-feira (9) em favor da candidatura de Antônio Brito (BA) deixou o partido animado. Apareceram no restaurante Coco Bambu no Lago Sul em Brasília 293 deputados. Mas, para além do número considerado expressivo, o que chamou a atenção foi a presença no jantar do presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL). É verdade que Lira também esteve no jantar em apoio a Elmar ocorrido há algumas semanas. Mas se Lira está assim tão fechado com a sua candidatura, por que compareceu ao jantar de Brito? Para os articuladores da candidatura de Brito, esse foi o principal sinal: mais do que significar um fortalecimento, a presença de Lira representaria um enfraquecimento da candidatura de Elmar.

Insegurança

Já dissemos por aqui: há já algum tempo não há segurança na Câmara sobre quem é o favorito. A essa altura, nem Lira nem Lula têm força suficiente para impor a vitória de um candidato. Precisarão negociar. E foi por isso que Lira circulou entre as duas candidaturas.

Pacto

Lira chegou mesmo a propor um pacto a Lula. Na negociação das candidaturas, um teria poder de veto sobre a indicação do outro. É um sinal de que Lira já compreendeu que terá de conversar. Já Lula tenta agora ficar distante da disputa. Mas mandou ao jantar seus ministros.

PSD



Ministros de Lula: Lewandowski com Valdemar

Chamou também atenção a presença de Valdemar

Lula e o PT estão escaldados pela experiência da ex-presidente Dilma Rousseff quando Eduardo Cunha (hoje do MDB de São Paulo) elegeu-se presidente. Dilma entrou de cabeça na candidatura de Arlindo Chinaglia (PT-SP) e foi fragorosamente derrotada. Acabou tendo um presidente da Câmara de oposição a ela. Lula não vai correr esse risco. Mas houve uma outra presença que chamou a atenção no convescote: o presidente do PL, Valdemar Costa Neto. No mínimo, sua presença aponta que a oposição não tem resistência ao nome de Brito. As ilustres presenças de Lira e Valdemar animaram o presidente do PSD, Gilberto Kassab.

Orçamento

O deputado Danilo Forte (União-CE), relator da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) do ano passado, chama a atenção para os números expressivos de liberação de emendas orçamentárias este ano. Até o dia 5 de julho, já foram pagos R$ 23 bilhões em emendas.

Espantoso

Com relação ao ano passado, é um aumento espantoso. Na mesma data em 2023, tinham sido liberadas somente 8,45% das emendas (pouco mais de R$ 3 bihões). Agora, já foram liberadas 47%. Também há grande aumento no valor de empenhos realizados.

Empenhos

Empenhos são os valores já reservados para liberação posterior. Até 5 de julho de 2023, eram R$ 15,4 bilhões os valores empenhados. Agora, R$ 35,6 bilhões. Pulou, portanto, de 42,18% do total de emendas parlamentares no ano passado para 72,57% este ano.

Calendário

"É o efeito do calendário obrigatório de liberação", concluiu Danilo. O calendário obrigatório foi uma inclusão dele na LDO do ano passado. Para Danilo, bom para todos. "As prefeituras estão felizes como nunca. E atribuem isso tanto ao Congresso como ao governo".

Câmara aprova primeiro texto da reforma tributária

Deputados reduziram tributação de medicamentos populares

Por Gabriela Gallo

Juliano Lennon



Texto-base da tributária obteve 366 votos favoráveis

Após duas semanas intensas de discussões e acordos, o plenário da Câmara dos Deputados aprovou, nesta quarta-feira (10), o primeiro texto que trata da regulamentação da reforma tributária (PLP 68/2024).Em uma discussão que durou o dia inteiro e tomou frente a todas as pautas da Casa, o texto foi aprovado com 336 votos favoráveis contra 142contrários. Apesar da vitória em larga escala, o número foi um pouco inferior à expectativa da base governista, que esperava ao menos 400 votos favoráveis. O texto segue para o Senado Federal, que deve começar a debatê-lo em agosto, após o recesso parlamentar.

Foi apresentado um projeto substituto da medida, que apresenta algumas mudanças em relação ao primeiro relatório entregue pelo Grupo de Trabalho (GT).Com a medida, falta o plenário da Câmara votar o segundo projeto da regulamentação da tributária (PLP 108/2024), que trata das penalidades em caso de descumprimento das normas do Imposto sobre Bens e Serviços (IBS) e sobre a formação do comitê gestor que irá definir a distribuição da arrecadação entre estados e municípios.

Em conversa com a imprensa, o deputado federal membro do GT e eleito relator da medida no plenário, Reginaldo Lopes (PT-MG), adiantou que os parlamentares tinham definido que o teto da alíquota base é, como já fora estipulado pelo Ministério da Fazenda, 26,5%.

O texto substitutivo acatou o pedido da Emenda 750, e incluiu o carvão na lista de produtos e serviços inclusos no Imposto Seletivo (IS), conhecido como Imposto do Pecado. Em nota, o autor da emenda, Danilo Forte (União-CE), comemorou a decisão alegando que é uma "justa correção" ao que havia sido proposto originalmente com a proposta. "Colocar o carvão mineral no imposto seletivo ao lado de outros combustíveis fósseis é um avanço para a sociedade brasileira, justamente quando se discute no mundo a transição energética e as mudanças climáticas", destacou o parlamentar.

Além disso, armas de fogo e munições seguem fora da lista do Imposto Seletivo. Portanto, armamento e munições terão uma tributação com a alíquota geral dos futuros impostos sobre o consumo, estimada em 26,5%.

Saúde

Durante a discussão, os parlamentares aprovaram uma emenda que inclui todos os medicamentos isentos de prescrição, ou seja, aqueles que não precisam de receita médica para serem comprados em farmácias, na lista de produtos com redução de 60% da alíquota base do texto. Vale destacar que esses remédios populares precisam serapprovados pela Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa). Segundo o relator Reginaldo Lopes, a medida visa garantir o acesso à saúde para a população.

O texto isenta a tributação de 383 medicamentos, dentre eles remédios para tratamentos mais graves e imunizantes, como as vacinas contra a Covid-19 e BCG, que protege contra a tuberculose.

Os parlamentares também aprovaram incluir itens de higiene menstrual na lista de produtos com alíquota zero, abrangendo absorventes de todos os estilos, calcinhas menstruais, tampões higiênicos e coletores menstruais.

Cashback

Outra mudança proposta no texto altera o cashback, mecanismo criado para devolver dinheiro para famílias de baixa renda. O relator aumentou de 50% para 100% a devolução do CBS no pagamento de contas de energia elétrica, água, esgoto e gás natural. A medida vale para famílias incluídas no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico). Além disso, o cashback também deve ser considerado em compras nos CPFs dos membros de uma família e não apenas o representante da família.

Parlamentares da base governista comemoraram as mudanças, alegando que o retorno do investimento será de grande ajuda para a população de baixa renda do país. Porém, nos bastidores,parlamentares da oposição criticaram o cashback valer apenas para famílias cadastradas no CadÚnico. Em conversa com a imprensa, os parlamentares criticam que a medida prejudica a classe média assalariada do país, que não é baixa renda o suficiente para ser enquadrada no CadÚnico, mas ao mesmo tempo não é rica e sentirá no bolso as tributações de produtos.

Carne terá isenção de impostos. Veja o que muda com reforma

Divulgação



Carne e sal ficam isentas de impostos

Aprovado na Câmara dos Deputados, o Projeto de Lei Complementar (PLP) nº 68/2024 que regulamenta a reforma tributária segue para ser votado no Senado Federal. Se aprovada da forma como está, o sistema tributário brasileiro passará por uma série de mudanças.

A maior reviravolta foi a inclusão da carne e demais proteínas na à cesta básica nacional de alíquota zero. Nos "46 minutos do segundo tempo", o relator Reginaldo Lopes acatou o pedido de encaixar carnes bovinas, frango e sal na cesta básica nacional que ficará isenta de impostos. Inicialmente, o esperado era que esses produtos tivessem uma redução de 60% da alíquota base do Imposto sobre Valor Agregado (IVA), em 26,5%.

Com isso, no texto final aprovado no plenário os 15 itens propostos inicialmente pelo governo federal não serão tributados. São eles: arroz, feijões, leite e fórmulas infantis, pão, manteiga, margarina, raízes e tubérculos, cocos, café, óleo de soja, farinha de mandioca, farinha e sêmolas de milho, farinha de trigo, açúcar e massas. Além desses produtos, o relator também incluiu na alíquota zero farinhas de todos os tipos, óleo de milho, aveia e queijos. E na última hora o sal e as proteínas.

A reforma

A reforma tributária tem o objetivo de simplificar o sistema tributário brasileiro, um dos mais complexos do mundo, que tem cobranças federais, estaduais e municipais e alíquotas que variam em cada uma das 27 unidades da federação. Com a medida, os impostos cobrados hoje sobre consumo e produção serão unificados em apenas um tributo, o Imposto sobre Valor Agregado (IVA), que vai incidir no consumo, ou seja, no momento da venda do bem.

Será um "IVA dual", porque tem uma parte que é para estados e municípios, sendo o Imposto sobre Bens e Serviços (IBS), e outra que é para União, a Contribuição sobre Bens e Serviços (CBS). Além disso, também será criado o Imposto Seletivo (IS), batizado como "imposto do pecado", que determinará uma alíquota muito maior a produtos que façam mal à saúde ou ao meio ambiente.

O CBS é junção de três tributos: PIS (Programa de Integração Social), Cofins (Contribuição para Financiamento de Seguridade Social) e IPI (Imposto sobre Produtos Industrializados). Já o IBS agrupa o ICMS (Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços) e ISS (Imposto de sobre Serviços).

A reforma passará por uma transição gradual de 2026 a 2033. Nesse período, o IBS e a CBS serão cobrados simultaneamente com PIS, Cofins, IPI, ICMS e ISS, mas com uma alíquota reduzida. Ao longo dos anos, a alíquota do CBS e IBS irá aumentando enquanto as demais irão reduzindo a fim de equilibrar os tributos e, em 2033, os impostos serem apenas o IVA dual.

Medicamentos

No caso de medicamentos, caso o texto aprovado no Senado, seja o mesmo do que foi aprovado na Câmara, medicamentos que não precisam de receita médica terão uma redução de 60% na tributação da alíquota base. Portanto, como a alíquota base é de 26,5%, esses medicamentos populares (como Paracetamol, Ibuprofeno e analgésicos)serão taxados em 10,6%.

Já vacinas e remédios usados para tratamentos de casos mais graves, como Sulfadiazina de prata (medicamento usado para tratar feridas com risco de infecção e evoluírem, como queimaduras) não terão a cobrança de impostos.

Cashback

Com as alterações nos critérios do cashback, medida adotada para devolver dinheiro para famílias de baixa renda, famílias cadastradas no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico) irão receber de volta uma parte do imposto pago em compras de bens e serviços. Se aprovada a medida, famílias nesse meio receberam de volta 100% do CBS no pagamento, em âmbito federal, de contas de água, energia elétrica, esgoto e gás natural.

Além disso, essas famílias também terão o retorno de 20% do Imposto sobre Bens e Serviços (IBS, imposto estadual e municipal) na compra de gás e no pagamento das contas de água, luz e esgoto. Finalmente, famílias de baixa renda também receberão de volta 20% da CBS e do IBS sobre os demais produtos.

Imposto do Pecado

Os produtos e serviços incluídos no Imposto Seletivo terão uma carga tributária muito maior a fim de desestimular o consumo de produtos considerados nocivos à saúde e ao meio ambiente. Na lista estão: cigarros, bebidas alcoólicas, bebidas açucaradas, embarcações e aeronaves, extração de minério de ferro, de petróleo e de gás natural. No plenário, os parlamentares também incluíram o carvão mineral, combustível fóssil não renovável.

Também ficarão mais caros jogos de azar, como apostas e os fantasy games e carros, mesmo os carros elétricos. Caminhões estão de fora da lista e não serão taxados.

Senado adia votação da reoneração da Folha

Matéria estava na pauta para votação, mas não foi discutida

Por Ana Paula Marques

O Senado Federal adiou a votação, nesta quarta-feira (10), do projeto que trata da reoneração gradativa da folha de pagamento dos 17 setores da economia e dos municípios de até 156 mil habitantes. Apesar de ter constado na pauta da sessão de votação, o item não chegou a ser discuto pelos senadores.

O presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), tinha confirmado que o projeto seria pautado na Casa. Nele está proposto um regime de transição que contará em 2024 com acréscimo de arrecadação do governo federal que não envolva aumento de tributos ainda neste ano. Pacheco já tinha adiantado detalhes da proposta.

Para tentar compensar a desoneração da folha que ainda fica em vigência até 2025, os senadores aprovaram alternativas, como a de repatriação de recursos internacionais—transferência legal de recursos financeiros do exterior para o Brasil—a regularização de ativos nacionais; a atualização de ativos de pessoas físicas e jurídicas; e a regularização de multas nas agências reguladoras.

O presidente do Senado também já tinha afirmado que as taxações recentemente aprovadas para compras internacionais abaixo de US$ 50 e de valores acima de R$ 2.640 em apostas esportivas também poderiam ser fontes de arrecadação vinculadas ao regime de transição. "Tudo isso é suficiente para arrecadação necessária para 2024", afirmou Pacheco, na última terça-feira (9). Até o fechamento desta edição, os parlamentares ainda não tinham definido um novo dia para a votação.

Pedro França/Agência Senado



Projeto da reoneração ficou sem data prevista para ser votado

Acordo

Segundo o presidente da Casa, um acordo foi fechado entre os parlamentares e o Executivo para a retomada gradual da reoneração. No final de 2023, o Congresso Nacional prorrogou a desoneração da folha dessas áreas por quatro anos, elas somente iriam até o ano passado. Em 2024, o governo tentou derrubar os benefícios com duas medidas provisórias que determinaram a reoneração gradual e que restringiram o uso de créditos tributários do PIS/Cofins para abatimento de outros tributos. Porém, como medidas provisórias tem um prazo para ficar em vigência e com isso prorrogação da desoneração iria ter continuidade, o governo levou o caso ao Supremo Tribunal Federal (STF).

Na Suprema Corte, o ministro Cristiano Zanin determinou que a lei aprovada no Congresso fosse suspensa, pois não traria a previsão de compensação pela renúncia de receita, como é exigido pela Lei de Responsabilidade Fiscal. Zanin, manteve a desoneração da folha por 60 dias. Entretanto, estipulou que fosse achada uma compensação. Encabeçado por Pacheco, as negociações com o ministro da Fazenda, Fernando Haddad, chegaram ao acordo.

Autonomia do BC

Ainda nesta quarta-feira, estava na pauta da Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) do Senado a votação da Proposta de Emenda à Constituição (PEC) que amplia a autonomia financeira do Banco Central (BC). Porém, o colegiado decidiu adiar a apreciação do texto para que os parlamentares busquem um entendimento sobre a matéria, ficou acordado que a proposta retornaria na próxima quarta-feira (17), em uma sessão semipresencial.

Até o momento, a contagem para votação da proposta está apertada, com 13 a 13 votos, o que dependeria de um desempate por parte do presidente do colegiado, Davi Alcolumbre (União-AP). Como a Casa está dividida, Pacheco já sinalizou que a discussão deve ser mais aprofundada.

A proposta não tem apoio do governo, que crítica a autonomia que o banco já tem. Já os integrantes da base governista acreditam que o texto não está bem formulado ainda e necessitaria de ajustes.

Marco Temporal

Outra pauta adiada pela CCJ foi a votação da PEC que insere no texto constitucional o Marco Temporal de terras indígenas. O colegiado deve retomar o texto somente em outubro. No final de ano passado, a Suprema Corte derrubou a tese que definia que o processo de demarcação só poderia acontecer em territórios que já estavam ocupados por indígenas em outubro de 1988, data de promulgação da Constituição Federal. O texto que tramita na comissão também tem o mesmo objetivo.

O pedido de adiamento partiu do líder do governo no Senado, Jaques Wagner (PT-BA). Ele defendeu que o colegiado aguarde o resultado da comissão de conciliação no STF, criada pelo ministro Gilmar Mendes para analisar o assunto.

O presidente da CCJ defendeu a busca de acordo na Suprema Corte, mas garantiu que se os poderes não chegarem a um consenso, pautará a matéria somente em outubro.

Quaest: avaliação positiva do governo Lula sobe para 36%

Por Ana Paula Marques

O índice das pessoas que avaliam positivamente a atual gestão do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) cresceu de 33% para 36% na comparação com o levantamento de maio feito pela pesquisa Genial/Quaest. Os números que demonstram melhora foram divulgados na quarta-feira (10). A alta está fora da margem de erro do levantamento, que é de dois pontos percentuais. Na prática, significa um aumento real da percepção da população na atuação do governo como boa ou ótima.

Outro ponto que deve animar o governo é que a avaliação negativa do Executivo caiu de 33% para 30%. O percentual de pessoas que consideram o governo regular se manteve estável e oscilou de 31% para 30%. Não souberam ou não responderam, 4%.

Modo de governar

Já o trabalho do presidente, o "modo de governar", é aprovado por 54% dos eleitores e reprovado por 43%, aponta pesquisa, outros 4% não sabem ou não responderam. O resultado indica que a aprovação voltou a se descolar da reprovação. Na última pesquisa, divulgada em maio, os percentuais eram de 50% e 47%, o que indicava empate técnico entre os dois indicadores. Segundo a pesquisa, os que mais bem avaliam o trabalho do presidente são os entrevistados com renda familiar de até dois salários mínimos, mas houve melhora na aprovação também entre mulheres e evangélicos—esse último grupo foi alvo da comunicação governamental nos últimos dias, já que representam público onde Lula tem maior rejeição.

A aprovação entre os eleitores com renda familiar de até dois salários mínimos subiu de 62% para 69% e a reprovação caiu de 35% para 26%. No eleitorado evangélico, Lula continua mais reprovado que aprovado: 52% a 42%, respectivamente. A diferença de 10 pontos, entretanto, é a menor desde outubro de 2023 e está em tendência de queda desde fevereiro de 2024, quando a reprovação do presidente atingiu o ápice nesse grupo, com 62%, com aprovação de somente 35%.

Ricardo Stuckert / PR



Popularidade melhora após mudanças na comunicação

Respiro

Para o especialista em política da BMJ Consultores Associados Nicholas Borges, a nova pesquisa do Quaest serve como um respiro de alívio para o Planalto. Nos últimos meses, o governo viu sucessivas quedas na popularidade e, em maio, teve o seu pior percentual de aprovação, 47%. "Nos últimos meses, o governo realizou uma força tarefa para melhorar sua estratégia de comunicação, já que a melhora pontual na economia brasileira parecia passar despercebida por parte da população. O presidente também aumentou o número de viagens nacionais, o que pode ter impactado nesse novo resultado", explica.

O movimento também é importante considerando a proximidade das eleições municipais, segundo o especialista, já que existe interesse do governo em eleger candidatos aliados nas principais prefeituras do país. "Em geral, é possível afirmar que novas melhoras na popularidade do governo ainda estarão vinculadas a melhorias no cenário econômico, bem como o impacto no bolso dos brasileiros em temas como água, luz, preços de alimentos e combustíveis", avalia.

Lula X BC

Outro destaque da avaliação é que as críticas feitas nas últimas semanas pelo presidente Lula ao Banco Central (BC) foram bem vistas pela maior parte da população. De acordo com o levantamento da Quaest, 66% dos entrevistados responderam concordar com as afirmações do chefe do Executivo.

Em suas últimas falas, Lula criticou a política de juros da autoridade monetária e atacou, principalmente, o presidente do BC, Roberto Campos Neto, indicado pelo ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) ao cargo. O levantamento apresenta que entre os entrevistados que votaram em Lula, 77% concordaram com as críticas feitas à alta de juros e 66% discordam da possibilidade de que as falas do presidente tenham sido a principal razão pela alta do dólar.

O posicionamento do petista diante da decisão do Comitê de Política Monetária (Copom) de manter a taxa básica de juros a 10,50% também foi bem avaliado entre apoiadores de Bolsonaro: 51% daqueles que votaram no ex-presidente também concordam com apontamentos de Lula contrários à atuação do Banco Central, 36% discordam e 13% não souberam responder.

CORREIO BASTIDORES

POR FERNANDO MOLICA

Bruno Dantas/TJRJ



Presidente do TJRJ implantou nova ferramenta

Inteligência Artificial vai redigir sentenças no Rio

Em no máximo dois meses, um sistema de inteligência artificial desenvolvido por técnicos do Tribunal de Justiça do Rio de Janeiro começará a analisar processos, tomar decisões e escrever sentenças. Este trabalho terá que ser submetido ao juiz encarregado de cada ação, a quem caberá a palavra final — terá a prerrogativa de não aceitar a proposta feita pela IA.

Segundo o presidente do TJRJ, Ricardo Cardozo, o instrumento começará a ser utilizado em casos cíveis, mas haverá sua ampliação para todas as varas.

Em dezembro, uma outra ferramenta semelhante, que está sendo desenvolvida pela Microsoft, passará a ser empregada no julgamento de recursos levados à segunda instância do tribunal.

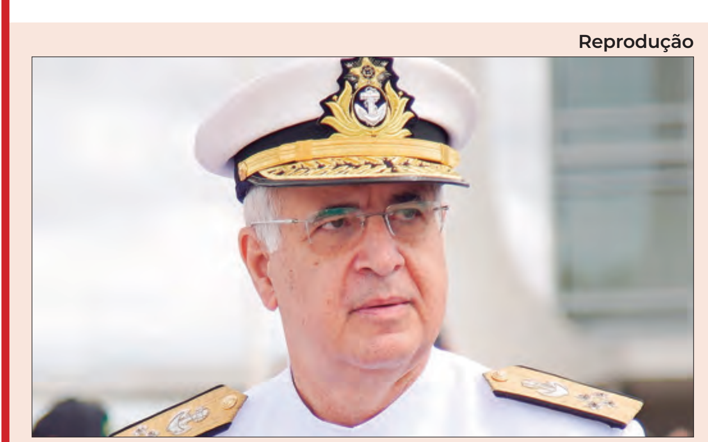
Adaptação

Segundo Cardozo, o instrumento será abastecido com toda a jurisprudência sobre cada processo existente sobre o tema a ser julgado. Isso inclui decisões de tribunais superiores, do TJRJ e do próprio juiz encarregado do caso — a IA, diz, se adaptará a cada magistrado.

Assessoria

De acordo com o desembargador, a ferramenta vai seguir a tendência de um juiz ser mais ou menos rigoroso na fixação de penas. Ressalta que, a IA vai fazer um trabalho que, hoje, já é muito exercido por assessores de magistrados, que chegam a redigir sentenças.

Reprodução



Portaria foi assinada pelo almirante Aguiar Freire

Defesa envia 109 militares e civis para curso nos EUA

O Ministério da Defesa designou 109 militares e civis para participarem, em Washington, Estados Unidos, de Estudo Interdisciplinar de Campo do Curso de Altos Estudos em Defesa.

O grupo inclui 62 militares brasileiros e três estrangeiros, 41 civis de diversos órgãos dos três poderes, dois oficiais do Corpo de Bombeiros e um da Polícia Militar do Distrito Federal.

Assinada pelo chefe do Estado-Maior Conjunto das Forças Armadas, almirante Renato Rodrigues de Aguiar Freire, a portaria que trata da viagem foi publicada no Diário Oficial no último dia 28. O evento ocorrerá entre dias 12 e 19 de outubro.

Missão eventual

A portaria diz que a designação inclui "o trânsito" e que haverá "ônus parcial para Escola Superior de Defesa", ligada ao Ministério da Defesa. De acordo com a legislação citada no documento, a viagem foi caracterizada como missão eventual de natureza administrativa.

Perguntas

Também segundo lei citada na portaria, os designados terão direito a transporte e a diárias no exterior. Na manhã de ontem, a coluna enviou ao Ministério da Defesa perguntas sobre objetivos e o custo da programação. O órgão ficou de encaminhar as respostas hoje.

Sem cabimento

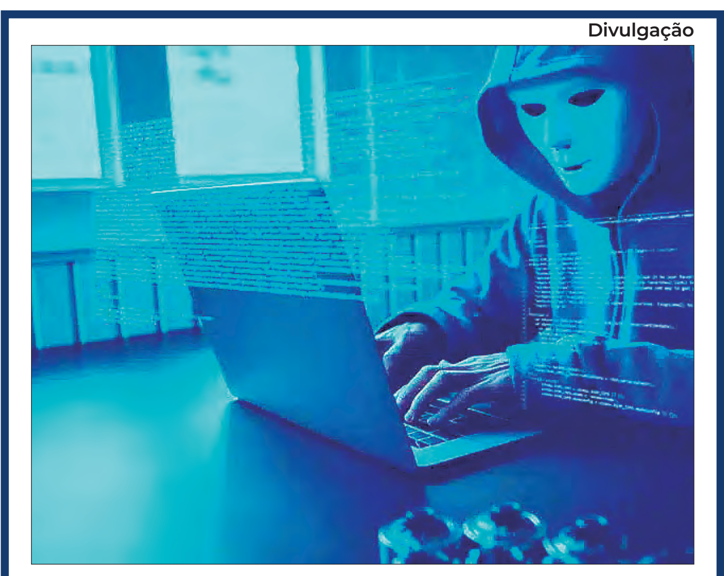
Integrante da CPI da Manipulação de Jogos e Apostas, o senador Carlos Portinho (PL-RJ) diz que não caberia ao Superior Tribunal de Justiça Desportiva investigar as denúncias de supostas irregularidades apresentadas por John Textor, dono da SAF Botafogo.

Convocação

Advogado, Portinho ressalta que o STJD é um órgão administrativo, não tem poder de investigação — o material, diz, teria que ter ido para o Ministério Público. O senador foi autor da convocação do auditor Mauro Marcelo de Lima e Silva, que pediu punição a Textor.

CORREIO ECONÔMICO

Divulgação



Ocorrência mais recente é a sexta, somente este ano

BC registra sexto vazamento de dados do PIX em 2024

Sexta ocorrência do ano (das 11 registradas, desde sua criação, há pouco menos de quatro anos), chaves Pix (sistema de pagamentos instantâneos) foram alvo de novo vazamento de dados, desta vez, da instituição de pagamento 99Pay, informou, nessa quarta-feira (10), o Banco Central (BC).

Segundo a autoridade monetária, houve exposição de dados cadastrais vinculados a 39.088 chaves Pix, entre as quais, nome do usuário, CPF com máscara, instituição de relacionamento, agência e número da conta.

Em nota, o BC esclarece que "não foram expostos dados sensíveis, tais como senhas, informações de movimentações ou saldos financeiros em contas transacionais, ou quaisquer outras informações sob sigilo bancário".

'Falhas pontuais'

Ao atribuir o 'incidente de segurança', a 'falhas pontuais' por parte dos sistemas da 99Pay, o BC comentou que "foram adotadas as ações necessárias para a apuração detalhada do caso e serão aplicadas as medidas sancionadoras previstas na regulação vigente.

Apenas notificação

Sem citar medidas que evitem novas ocorrências, a autarquia revelou que os clientes serão notificados por aplicativo ou pelo Internet banking. "Nem o BC, nem as instituições participantes usarão quaisquer outros meios de comunicação aos usuários afetados".

Divulgação



Construção civil apresenta forte alta no mês de junho

Índice Nacional da Construção Civil sobe 0,56% em junho

Na contramão do recuo do IPCA em junho (0,21%), ante maio (0,46%), o Índice Nacional da Construção Civil (Sinapi) registrou avanço firme (+0,39 ponto percentual), no mesmo comparativo mensal, passando de 0,17% para 0,56%, na passagem de maio para junho.

Em consequência, o indicador do setor acumula alta de 1,56% no ano e de 2,49% nos últimos 12 meses, superando, pelo mesmo critério, o patamar anterior, de 2,31%.

O percentual do mês passado supera o de junho de 2023, que variou 0,39%.

Já o custo nacional da construção, por metro quadrado, cresceu de R$ 1.739,26, em maio, para R$ 1.748,99, em junho.

Mão de obra

No caso da mão de obra, ao subir 1,4% – aí incluídos diversos dissídios coletivos – houve alta de 0,46% em junho ante maio, e de 1,36%, no comparativo anual, traduzindo estabilidade (0,04 ponto percentual). Os dados do Sinapi servem para programação de investimentos.

Rondônia lidera

No acumulado do primeiro semestre (1S24), enquanto os materiais e a mão de obra subiram 0,45% e 3,10%, respectivamente, em 12 meses, estes mesmos itens, cresceram 0,47% e 5,35%, respectivamente. Por estados, a maior alta em junho coube a Rondônia (4,44%).

INPC recua

Uma redução quase pela metade. É o que mostrou o INPC (Índice Nacional de Preços ao Consumidor) – inflação para famílias com renda entre um e cinco salários mínimos – ao cair de 0,46%, em maio, para 0,25%, em junho, segundo informou o IBGE, nesta quarta-feira (10).

Taxa superior

Com a queda, a variação do INPC acabou superando à do IPCA (Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo), que variou 0,21% no mês passado. Com este resultado, o INPC agora acumula uma inflação de 2,68% no ano e de 3,70%, em 12 meses, segundo o IBGE.

IPCA tem 'tombo' em junho, mas varia 4,23% em 12 meses

Variação anualizada já 'encosta' no teto da meta de inflação (4,5%)

Por Marcello Sigwalt

Hully Paiva - SMCS



Grupo Alimentos é o que mais influenciou no recuo do IPCA em junho

Ao descrever um 'bem-vindo' tombo, de 0,46%, em maio, para 0,21%, em junho deste ano - conforme divulgou, nessa quarta-feira (10), o IBGE - a queda pela metade do IPCA voltou a suscitar especulações em torno do momento mais oportuno para a redução da Selic (juro básico da economia), hoje no altíssimo patamar de 10,50% ao ano, 2ª maior taxa real do planeta. O Banco Central (BC) ainda não se pronunciou a respeito.

Com esse resultado, o indicador oficial de inflação do IBGE acumula variação de 2,48% no ano de 2024 e de 4,23% em 12 meses, acima dos 3,93% observados nos 12 meses imediatamente anteriores, mas muito próximo do teto da meta de inflação (4,5%), fixada pelo Conselho Monetário Nacional (CMN).

Em junho de 2023, houve deflação de 0,08%. Se considerado o primeiro semestre do ano (1S24), porém, o ranking da carestia é puxado pela manga (69,5%), seguido da batata (55,79%), cenoura (48,92%), cebola (33,86%) e tomate (28,60%).

Segundo o IBGE, a maior pressão para o avanço do índice de inflação no mês passado veio do grupo 'Alimentação e Bebidas', que cresceu 0,44%, por conta das altas de itens como batata inglesa (14,49%), leite longa vida (7,43%), café moído (3,03%) e arroz (2,25%), enquanto houve declínio para a cenoura (-9,47%), a cebola (-7,49%) e frutas (-2,62%).

Outra 'contribuição para o resultado de junho veio do grupo 'Saúde e Cuidados Pessoais', que subiu 0,54% – um freio, ante o avanço de 0,69% de maio – sob influência de aumentos de dos perfumes (1,69%) e dos planos de saúde (0,37%).

Em todas as projeções, meta é superada

Em todas as projeções dos índices inflacionários, há ultrapassagem da meta oficial de inflação, fixada em 3% para os anos de 2024, 2025 e 2026. No paralelo, o boletim Focus elevou para 4,02% e 3,88%, as estimativas para 2024 e 2025, respectivamente.

No caso da elevação do leite, o gerente da pesquisa do IBGE, André Almeida, justifica que "o o clima adverso na Região Sul e a entressafra contribuíram para uma menor oferta, por conta da queda na produção. Já a batata também teve oferta mais restrita, mas relacionada ao final da safra das águas e início da safra das secas, que ainda não chegou a um patamar elevado".

Em contrapartida, o grupo 'Transportes' exerceu impacto negativo no índice geral, ao deflacionar 0,19%, por sua vez, refletindo o recuo das passagens aéreas (-9,88%), óleo diesel (-0,64%) e gás veicular (-0,61%). No polo oposto, cresceram a gasolina (+0,64%) e o etanol (+0,34%)

Alternando 'subidas e descidas', os demais grupos variaram da seguinte forma: despesas pessoais (0,29%), habitação (0,25%), artigos de residência (0,19%), educação (0,06%), vestuário (0,02%) e comunicação (-0,08%).

Tipificado como 'vilã' dos índices inflacionários, a inflação dos serviços teve forte recuo, ao passar de elevação de 0,40% em maio, para 0,04% em junho. Ainda assim, esta acumula alta de 4,49% em 12 meses.

Em razão dos recentes reajustes dos combustíveis (gasolina e gás de cozinha) pela Petrobras, analistas reviram para cima suas projeções. Para a estrategista de inflação da Warren Investimentos, Andréa Angelo, sua previsão para o IPCA este ano avançou de 4,10% para 4,28%. (M.S.)

Economistas descartam o corte da Selic

Por Marcello Sigwalt

Divulgação

Inflação descolada da meta impediria corte, já, da Selic

A despeito do 'encolhimento' do IPCA – índice inflacionário oficial – que caiu de 0,46%, em maio, para 0,21%, em junho, economistas entendem que 'há desafios de prazos mais longos' a serem superados (tendo em vista a conversão dos preços à meta de inflação), o que tornaria 'inviável' a retomada dos cortes da taxa básica de juros (Selic), hoje no patamar de 10,50% ao ano, a qual deve manter a perspectiva de estabilidade até o final deste ano.

Na sua avaliação, pelo menos para os próximos meses, estaria afastada a hipótese de as 'expectativas de inflação' se aproximarem do centro da meta (3%) para este ano. Pela última medição do IBGE, a variação acumulada do IPCA em 12 meses já é de 4,23%.

Com relação à queda 'surpreendente' dos alimentos no mês passado, assim como a desaceleração observada no setor de serviços, o economista da AZ Quest, Lucas Barbosa, admite que o dado de junho é positivo, no que toca à 'dinâmica da inflação', cuja escalada nos últimos meses vinha sendo objeto de preocupação. Ao mesmo tempo, ele aponta as enchentes no Rio Grande do Sul, a bandeira tarifária amarela e o ajuste da gasolina, como fatores que devem ser monitorados daqui para frente. "O filme da inflação ainda não está bonito, mas a foto de hoje traz algum alívio, ainda que momentâneo", emenda.

Levando em conta o que chamou de choques de preços, Barbosa projeta que o IPCA deve atingir 4,4% este ano. "A Inflação corrente continua bem controlada, mas sozinha não vai ser suficiente para gerar uma alteração do 'call' de Selic. Ainda mais que a atividade está se mostrando bem resiliente, com o dado de emprego superforte no Brasil", avalia.

Ainda que preveja a manutenção da Selic no atual patamar, o economista da AZ coloca um viés de baixa, caso os dados de atividade nos Estados Unidos se enfraqueçam, possibilitando a queda de juros por lá.

Já o economista sênior do Inter André Valério, destaca a desaceleração, em junho, da média dos núcleos do IPCA, de 0,39% em maio para 0,22%, e o acumulado em 12 meses, que subiu de 3,55% para 3,57%.

Futuros recuam, com a queda do índice

Canja de galinha e prudência nunca são demais. Que o digam as taxas de juros futuros, que passaram a exibir viés de queda na sessão dessa quarta-feira (10), logo após o anúncio de que o IPCA (indicador oficial de inflação) de junho veio mais 'brando' do que o esperado pelo mercado, descendo de 0,46% em maio para 0,21%, no mês passado.

Em consequência, passou a ser consenso entre analistas que a Selic (taxa básica de juros) não será elevada, na próxima reunião do Comitê de Política Monetária (Copom) – prevista para 31 de julho próximo – uma vez que, durante a sessão dessa segunda (10) as taxas DI apresentaram queda de até 20 pontos-base.

Para o cohead de Investimentos da Arton Advisors, Raphael Vieira, a curva de juros mostrou uma probabilidade quase zero de a Selic ser alvo de aumento ou corte pelo Copom, embora 'ganhe corpo' a ideia de que a taxa básica poderá avançar para 10,98% ao ano, no final de 2024.

Como 'atestado à cautela' do investidor, ante um cenário marcado pela incerteza fiscal, à medida que aproxima a eleição municipal, em outubro, a taxa do contrato de depósito interfinanceiro (DI) para janeiro de 2025 recuou de 10,570% para 10,525%; à de janeiro de 2026 caiu de 11,187% para 11,085%; à de janeiro de 2027 'encolheu de 11,472% para 11,325%, enquanto a 'ponta longa', para janeiro de 2029, foi de 11,844% para 11,655%.

Em que pese o comportamento 'suave' do mercado futuro, especialistas preveem que a 'volatilidade' das taxas persistirá, enquanto não houver maior clareza do governo, para medidas efetivas de controle do déficit público. (M.S.)

CORREIO ESPORTIVO


UEFA

Final será neste domingo (14)

FINALÍSSIMA
A final da Eurocopa 2024 está decidida. A Inglaterra bateu a Holanda por 2 a 1, de virada, e carimbou seu passaporte para Berlim, onde enfrentará a Espanha no próximo domingo (14) às 16h. O jogo será disputado no Estádio Olímpico de Berlim, que foi construído para as Olimpíadas de 1936. A Espanha vai em busca de sua quarta Eurocopa, podendo ser a única seleção a conseguir tal feito. Já a Inglaterra quer ganhar sua primeira Eurocopa da história.

Suspeita de racismo na Bahia

O Bahia garantiu o acesso à elite do Brasileirão Feminino de 2025. O tricolor empatou com o JC Futebol Clube-AM. No entanto, houve confusão no gramado ao final da partida. Hugo Duarte, técnico do JC discutiu com as jogadoras do Bahia. A zagueira Suelen Santos afirmou ter sido alvo de racismo por Duarte e relatou o fato à arbitra do jogo e também à PM. Hugo Duarte negou o racismo, mas foi preso por suspeita de injúria racial.

Apaziguar

John Textor marcou uma reunião de 'pré-mediação' com a CBF para 15 de agosto. O encontro será uma tentativa de amenizar a relação entre o acionista do Botafogo e a CBF, após as acusações de Textor.

Batalha

Novo técnico do Corinthians, Ramon Diáz vai acionar o Vasco na FIFA pela rescisão contratual. Ele também cobra multa de R$ 30 milhões. Já o Vasco diz ter provas de que o técnico pediu demissão.

Claudinho

O Flamengo está perto de um desfecho positivo pelo meia Claudinho. O Fla fez uma proposta de R$ 108 milhões ao Zenit, da Rússia, que ficou tentado. As diretorias discutem as formas de pagamento.

Fim da linha

A relação entre Fluminense e Douglas Costa está perto do fim. O clube não conta mais com o atleta, e Douglas quer ganhar mais chances para jogar. Então, se houver proposta, ele sairá em breve.

Vasco anuncia a volta do craque Philippe Coutinho

Cria da base, Philippe Coutinho retorna ao clube após 14 anos

Por Pedro Sobreiro



Leandro Amorim/ Vasco da Gama

Coutinho vestirá a lendária camisa 11 do Vasco da Gama

A espera acabou! O torcedor do Vasco pôde enfim desentalar um grito que estava preso há 14 anos: Philippe Coutinho voltou!

Considerado a principal revelação do clube neste século, Coutinho chegou ao Vasco aos sete anos de idade, quando começou no departamento de futsal de São Januário. Com o passar dos anos, ele fez a transição para o futebol de campo e começou a impressionar pela qualidade acima da média ainda na base.

Com um potencial absurdo, o meia foi contratado pela Inter de Milão em 2008, quando tinha apenas 16 anos. Por conta da Lei Pelé, ele só poderia deixar o clube quando completasse 18 anos. Assim, ele estreou em 2009, contra o Duque de Caxias, em partida válida pela Série B.

Na competição, Coutinho chamou atenção pela maturidade. O primeiro gol, porém, só veio sair em 2010, contra o Botafogo. Na ocasião, o Cruzmaltino goleou o Alvinegro por 6 a 0, com direito a dois gols de Philippe.

Ao fim de sua passagem no Vasco, Coutinho disputou 44 partidas com a camisa profissional do clube. Ele rumou para a Inter de Milão, onde foi campeão da Copa da Itália e da Supercopa da Itália, mas não se firmou e acabou emprestado ao Espanyol, em 2012. Pelo clube da Espanha, o garoto teve mais destaque e acabou sendo comprado pelo Liverpool.

Com a camisa vermelha, Coutinho encantou e virou ídolo. De 2013 a 2018, a Joia do Vasco fez 201 jogos e marcou 54 gols. Encantando os ingleses com seus dribles desconcertantes e chutes colocados, Coutinho passou a ser chamado de 'Pequeno Mágico'.

Porém, quis o destino que a vitoriosa 'Era Klopp' chegasse aos títulos justamente com a saída do brasileiro, que se transferiu para o Barcelona na segunda transação mais cara da história, na época.

Com a camisa Blaugrana, Coutinho teve altos e baixos. Conquistou dois campeonatos espanhóis, uma Copa do Rei e uma Supercopa da Espanha.

Ele acabaria emprestado ao Bayern de Munique em 2020, onde se tornou o 12º jogador de um dos melhores elencos dos bávaros neste século. Por lá, sua glória máxima foi a conquista da Champions League sobre o PSG de Neymar e Mbappé, com direito a goleada de 8 a 2 sobre o Barcelona de Lionel Messi nas semifinais.

Da Alemanha, ele voltaria à Inglaterra, onde defenderia as cores do Aston Villa. Ele fez uma temporada inicial brilhante, mas foi menos aproveitado no ano seguinte. Em 2023, ele estava emprestado ao Al-Duhail, do Qatar, quando decidiu que era hora de voltar ao Vasco.

Negociação

A negociação não foi fácil e durou cerca de dois meses. O presidente do Vasco, Pedrinho, abriu as conversas com o Aston Villa, dono do passe do jogador, com o apoio do próprio Coutinho. Foi tentada uma rescisão amigável, porém chegaram ao acordo de empréstimo.

Com isso, Philippe Coutinho está de volta ao Vasco até julho de 2025, com o clube assumindo o pagamento dos salários do atleta. Com contrato junto ao Aston Villa até 2026, Coutinho poderá ser vendido ao fim do empréstimo, mas o Vasco terá prioridade.

Seleção

Principal jogador do Brasil na Copa do Mundo FIFA 2018, Coutinho foi campeão da Copa América em 2019 e só não foi ao Qatar em 2022 por conta de uma lesão sofrida.

Com a volta ao Vasco, Coutinho, de 32 anos, sonha em retornar à Seleção Brasileira, que agora é comandada por Dorival Júnior, justamente o técnico que o lançou ao profissional em 2009.

CORREIO NO MUNDO

Reprodução/ Facebook

Alpinista foi mumificado no gelo

MUMIFICADO
O corpo do alpinista americano William Stampfl, que desapareceu há 22 anos enquanto escalava a montanha nevada de Huascarán, a mais alta do Peru, foi encontrado mumificado e com as roupas em bom estado, informou a Polícia Nacional peruana. O alpinista tinha 59 anos na época do acidente. Ele foi dado como desaparecido em junho de 2002, quando uma avalanche de neve o soterrou. O cadáver estava a uma altitude de 5.200 metros.

Onda polar mata argentinos de frio

Ao menos cinco pessoas em situação de rua morreram por hipotermia em Buenos Aires neste inverno. O levantamento é feito por organizações sociais do país. As três primeiras mortes ocorreram no último fim de semana de junho, segundo dados da prefeitura. As outras duas mortes foram registradas nesta semana, segundo as organizações Amigos en El Camino e Proyecto 7. Ao menos 250 pessoas aceitaram ir para abrigos durante essa onda polar.

F-16

O secretário de Estado norte-americano, Antony Blinken, informou que os países da OTAN iniciaram a transferência de aviões de combate F-16 para a Ucrânia para fortalecer a defesa militar do país contra a investida russa.

Imposto

Visando arrecadar mais verba para os cofres do Governo, o Parlamento russo aprovou um projeto de lei que aumenta o imposto sobre o rendimento dos ricos. Os gastos aumentaram muito pela guerra contra a Ucrânia.

Mortos

Ao menos seis pessoas morreram na Faixa de Gaza, onde o exército de Israel faz "operações contra o Hamas", como na sede da Agência da ONU para os Refugiados Palestinianos em Gaza, que foi evacuada.

Chuva histórica

Até o momento, ao menos quatro pessoas foram encontradas mortas por conta das chuvas torrenciais que atingiram a Coreia do Sul, as maiores em 200 anos. As águas suspenderam o funcionamento dos trens do país.

Impeachment dos juízes

Deputada pede impeachment de juízes conservadores nos EUA


@AOC

Deputada democrata apresentou projeto de impeachment

A deputada democrata Alexandria Ocasio-Cortez protocolou pedidos de impeachment dos juízes conservadores da Suprema Corte Clarence Thomas e Samuel Alito. Conhecida como AOC, a deputada é uma das lideranças da ala mais à esquerda de seu partido, e já havia prometido que apresentaria os pedidos após a instância máxima da Justiça americana conceder imunidade parcial de persecução penal a presidentes, em vitória para Donald Trump.

A ação, no entanto, é mais simbólica do que prática. Tendo em vista a maioria republicana na Câmara, as chances de o processo avançar são ínfimas. Assim, o pedido de impeachment acaba sendo mais uma ferramenta de pressão pública contra Thomas e Alito, cuja credibilidade vem sendo questionada após reportagens publicadas desde o ano passado mostrarem que ambos tiveram despesas de viagens pagas por nomes conservadores, entre outros presentes.

A essas críticas se somam as atividades políticas das mulheres de ambos, envolvidas com movimentos conservadores alinhados a Trump. Isso motivou pedidos para que os juízes se recusassem de casos envolvendo o ex-presidente, alegando um conflito de interesses -ignorados por ambos.

"A falha repetida dos juízes Thomas e Alito, ao longo de décadas, em divulgar que receberam milhões de dólares em presentes de indivíduos com interesses em casos perante a corte é explicitamente contra a lei. E sua recusa em se declarar impedidos em questões e casos específicos diante da corte, nos quais seus benfeitores e cônjuges estão implicados, representa nada menos que uma crise constitucional. Essas falhas, por si só, constituiriam uma transgressão grave digna de remoção padrão em qualquer tribunal inferior e desqualificariam qualquer indicado à mais alta corte desde o início", afirma AOC no pedido.

"Dada a incapacidade demonstrada da corte em preservar sua própria conduta legítima, cabe ao Congresso conter a ameaça que isso representa para nossa democracia e para os centenas de milhões de americanos prejudicados pela crise de corrupção que se desenrola dentro da Corte", completa. O pedido é apoiado por outros oito deputados democratas.

Fernanda Perrin (Folhapress)

Otan deve aceitar inclusão da Ucrânia

Líderes da Otan, a aliança militar ocidental, renovaram as esperanças da Ucrânia de um dia ingressar na organização, em Washington.

Na ocasião, mais de um chefe de Estado afirmou que o clube não pretende voltar atrás na decisão de aceitar o pleito de adesão ucraniano. O presidente da Polônia, Andrej Duda, afirmou esperar que o encontro mostrasse "que o caminho para a adesão da Ucrânia à Otan é irreversível".

O próprio rascunho da declaração final da cúpula declara que a "plena integração euro-atlântica, incluindo a adesão à Otan" é um "caminho irreversível". O texto precisa ser aceito por todos os países-membros para que seja válido. Além disso, o rascunho mantém um pragmatismo ao dizer que a aliança "estará em posição de estender um convite à Ucrânia para se juntar à aliança quando os aliados concordarem e as condições forem atendidas".

Macron quer coalizão política na França

O presidente francês, Emmanuel Macron, afirmou que "ninguém ganhou" as eleições legislativas antecipadas realizadas no domingo na França -onde a esquerda ficou em primeiro lugar, mas sem maioria absoluta, e pediu a formação de uma ampla coalizão.

Em uma carta ao povo publicada na imprensa regional francesa, Macron fez um apelo "a todas as forças políticas que se identificam com as instituições republicanas, o Estado de Direito, o parlamentarismo, a orientação europeia e a defesa da independência da França, para entabular um diálogo sincero e leal para construir uma maioria sólida, necessariamente plural, para o país".

Nenhum partido ou coalizão obteve maioria absoluta, de 289 deputados, na nova Assembleia Nacional. Ao incentivar uma coalizão, Macron usou o termo "bloco republicano", que implica os principais partidos, exceto os extremistas.

José Cruz/Agência Brasil



Ministra das Mulheres, Cida Gonçalves, participa de encerramento do seminário do GT Empoderamento de Mulheres do G20

G20 DEBATE POLÍTICA DE CUIDADOS E EQUIDADE GÊNERO

Temas foram discutidos durante reunião de grupo de trabalho em Brasília

O grupo de trabalho (GT) Empoderamento de Mulheres do G20 encerrou, nesta quarta-feira (10), na sede do G20, em Brasília, a terceira reunião técnica do grupo, que contou com a participação das delegações dos países-membros e convidados, além de organizações internacionais.

Durante três dias, o Ministério das Mulheres propôs discussões focadas em três eixos: equidade de gênero, que inclui autonomia econômica e política de cuidados; enfrentamento à violência e à misoginia; e justiça climática.

A 3ª Reunião Técnica do GT Empoderamento de Mulheres também deu início às negociações da Declaração Ministerial, que será apresentada em uma reunião ministerial, em 11 de outubro.

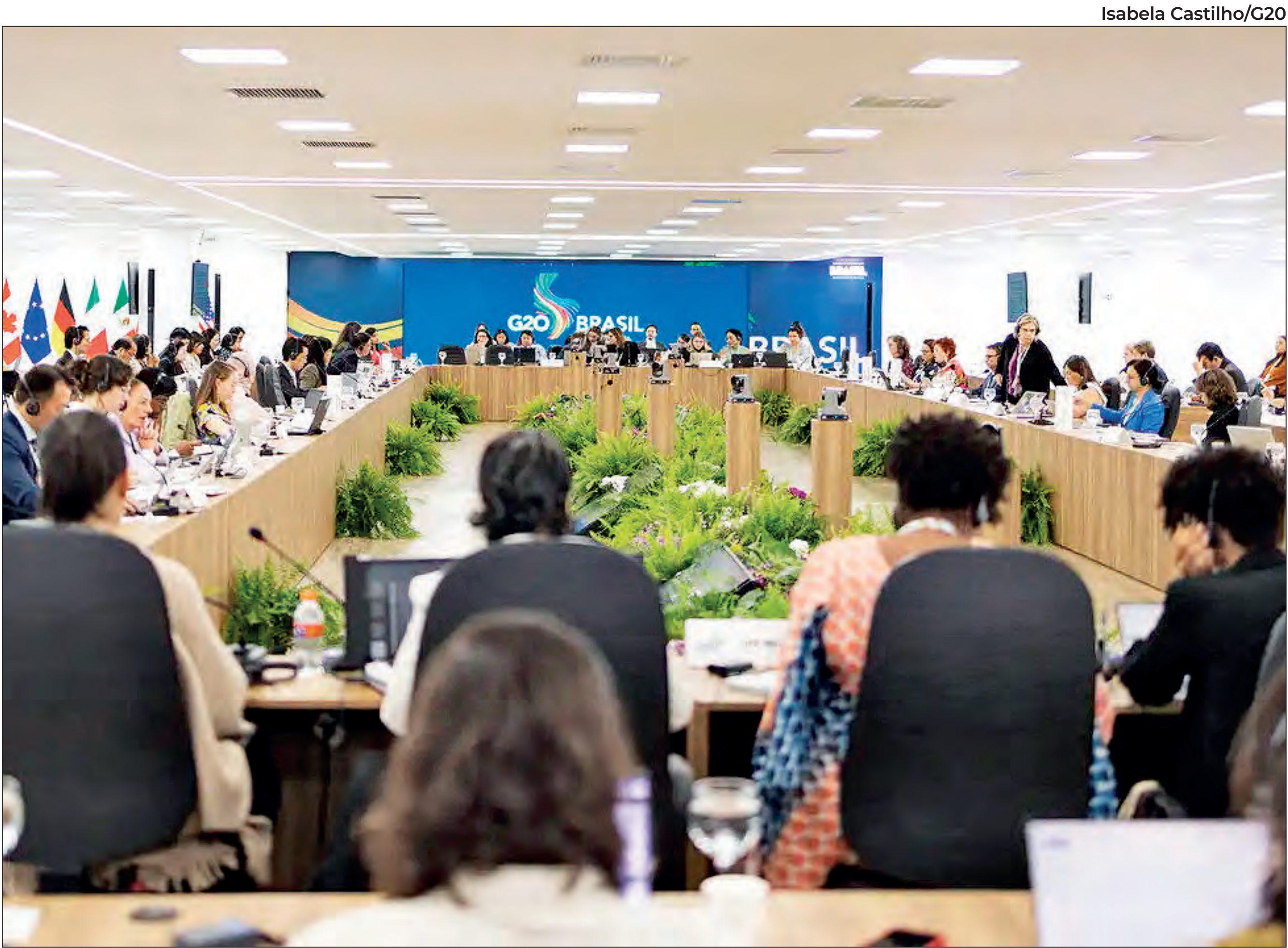
Os presentes encaminharam discussões e tentaram consensos em diversos pontos para elaboração do documento internacional que deverá ser assinado pelas autoridades de governos que compõem o bloco.

Após o encontro, a coordenadora do GT Empoderamento de Mulheres, a secretária-executiva do Ministério das Mulheres, Maria Helena Guarezi, explicou que todos os países-membros participantes consideram essa declaração conjunta como fundamental, por ser a primeira vez que o G20 tem um grupo de trabalho com compromisso efetivo com os direitos de mulheres e meninas.

Ela avaliou o momento sob a presidência temporária do Brasil, que apresentou aos países do G20 a proposta da Aliança Global contra a Fome e a Pobreza, coordenada pelo Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome (MDS), e que será lançada pelo Brasil, até novembro no âmbito do G20.

"Os temas ligados às mulheres dialogam muito fortemente com essa aliança, porque a pobreza e a fome também têm sexo, também têm cor. Isso tudo foi tratado no nosso GT, que tem um vínculo bastante forte com essa entrega também do governo brasileiro."

Isabela Castilho/G20



Debate inclui enfrentamento à violência e à misoginia

Equidade de gênero

A coordenadora do grupo de trabalho observou que outra questão debatida com força durante a terceira reunião técnica foi a necessidade de as mulheres participarem da governança global e em iguais condições às dos homens.

Ela adiantou que articulações estão sendo feitas para que a equidade de gênero esteja presente nas discussões de todos os grupos de trabalho (GTs) e dos grupos de engajamento (GE) do G20 e citou o Business 20 (B20), que conecta empresários aos governos do G20; o P20, representado por líderes dos parlamentos; o Civil Society (C20) que traz as recomendações e demandas da sociedade civil organizada; e o Women (W20), composto por mulheres voluntárias de setores da academia, do empreendedorismo e da sociedade civil.

"Temos também marcado um evento conjunto com a Trilha Finanças [do G20], o que trará robustez no processo de garantia de que as nossas recomendações e orientações, que poderemos acordar na nossa declaração [ministerial], sejam acolhidas também pelos líderes [dos países]."

Política do cuidado

A liderança do Brasil no G20, neste ano, tem buscado garantir o direito ao cuidado a todas as pessoas, promover o trabalho decente e remunerado de cuidadoras e cuidadores, ampliar a corresponsabilidade nessas atividades e reduzir a atual sobrecarga das mulheres.

A secretária-executiva do Ministério das Mulheres, Maria Helena Guarezi, entende que discutir a política de cuidados no GT Empoderamento de Mulheres do G20 e incluí-la na futura declaração ministerial representa uma mudança de paradigma para a sociedade e para a economia global.

"Não é possível que a gente continue vendo o cuidado como uma questão à parte e exclusiva de um trabalho não pago, não remunerado e não reconhecido das mulheres", lamentou.

A política de cuidados também foi o tema central do seminário internacional Trabalho de Cuidado e Sustentabilidade da Vida e da Economia, que foi encerrado nesta quarta-feira. O encontro de dois dias promoveu, em Brasília, debates com especialistas e a troca de experiências entre representantes de delegações.

"Todos os membros do G20 têm discutido a questão. Quase todos os países apresentaram suas experiências, o que eles estão construindo a partir da política de cuidados. Isso nos enche de expectativa, porque quando todos fazem isso, promovem a grande diferença. É interessante que todos os países olhem para isso, mais ou menos, pelo mesmo viés, respeitando a diversidade geográfica, climática, cultural e política de cada país."

O GT inédito

O grupo de trabalho Empoderamento de Mulheres do G20 foi criado, em 2023, durante a presidência rotativa da Índia do bloco. O GT se reuniu pela primeira vez, em 2024, sob a presidência do Brasil.

Nesta semana, a 3ª Reunião Técnica do GT Empoderamento de Mulheres, em Brasília, contou com delegações dos países-membros, além de seis países convidados (Bangladesh, Chile, Espanha, Noruega, Portugal e Singapura) e oito organismos internacionais: Corporação Andina de Fomento (CAF), Comissão Econômica para a América Latina e o Caribe (ECLAC), Organização Internacional do Trabalho (OIT), Banco Interamericano de Desenvolvimento (BID), ONU Mulheres, Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco), Instituto de Pesquisa das Nações Unidas para o Desenvolvimento Social (Unrisd) e Organização Mundial de Saúde (OMS).

Os próximos passos do GT preveem a realização de reuniões virtuais e presenciais para a formulação da versão final do documento que priorizará ações e os compromissos dos países para a promoção do empoderamento de todas as mulheres e meninas, pela eliminação de todas as formas de violência contra elas e para a igualdade de gênero.

Pro tempore

O Brasil assumiu em 1º de dezembro do ano passado a presidência rotativa do G20, em Nova Delhi, sucedendo à Índia. O grupo reúne as 19 principais economias do mundo, a União Europeia e, a partir deste ano, também a União Africana.

O mandato tem duração de um ano. O slogan da liderança brasileira do grupo no período é Construindo um mundo justo e um planeta sustentável, com o compromisso do Brasil em promover acordos justos e que promovam desenvolvimento econômico e social global.

A Cúpula de Líderes do G20, que será realizada na cidade do Rio de Janeiro, nos dias 18 e 19 de novembro, marcará a conclusão dos trabalhos conduzidos pelo país.

O mandato anual do Brasil se encerrará em 30 de novembro. A África do Sul presidirá o G20 em 2025.

Por Daniella Almeida (Agência Brasil)

Circula em conjunto com: CORREIO PETROPOLITANO E CORREIO SERRANO

CORREIO FLUMINENSE

Divulgação



Curtas-metragens foram selecionados por meio de Edital

Mostra de Curtas Pulsar apresenta 17 filmes nacionais

Começou a Mostra de Curtas Pulsar em unidades Sesc. Até o dia 31 de julho, a mostra apresentará um recorte da produção brasileira de curta-metragem realizada nos últimos anos. Composta por 17 filmes oriundos do Rio de Janeiro, de Minas Gerais, de Pernambuco e da Bahia, a mostra exibirá obras de ficção, documentário e animação, além de propostas que se alinham ao campo da experimentação audiovisual.

O curtas-metragens em exibição foram selecionados por meio do Edital de Cultura Sesc RJ Pulsar 2023-2024. As unidades que receberão exibições são Barra Mansa, Campos, Copacabana, Duque de Caxias, Arte Sesc, Madureira, Niterói, Nova Iguaçu, São Gonçalo, São João de Meriti, Teresópolis e Tijuca.

Abordagens durante as sessões

A primeira sessão, "Costurar afetos, cozinhar artifícios", é composta por títulos que se arriscam por diversas técnicas cinematográficas, abordando questões relacionadas ao luto, à dualidade entre a vida e a morte e ao próprio fazer artístico. A segunda, "Regar memórias, revelar o invisível", aposta em obras que propõem um diálogo com as noções de arquivo e memória, trazendo para o campo da criação cinematográfica conversas com a história do país. A terceira sessão, "Habitar as ruínas, contestar a cidade", pede licença para pensar o Rio de Janeiro e seus territórios.

Divulgação PROCON-RJ



Procon e Unimed assinam Termo de Cooperação Técnica

Procon RJ e Unimed selam parceria por consumidores

O Procon Estadual e a Unimed FERJ, assinaram na última terça-feira (09), um Termo de Cooperação Técnica com o objetivo de solucionar, de forma rápida, as demandas consumeristas. No documento, a empresa se compromete a manter, na sede da autarquia, representante com poderes para resolver as reclamações registradas junto ao setor de atendimento do Procon RJ. A iniciativa se deu após a apuração do aumento do número de reclamações e denúncias nos canais de atendimento da autarquia, que já supera 300 registros. Os problemas relatados são de reembolso de despesas médicas, falta de acesso aos boletos, dúvidas quanto ao aplicativo, demora dos canais de atendimento e longas filas em agências.

Reunião convocada pelo Procon-RJ

Em reunião convocada pelo Procon-RJ, onde também participaram a presidência da Unimed FERJ e advogados da empresa, além da celebração do Termo de Cooperação, foram apresentadas soluções para mais de 60% do total das reclamações encaminhadas pela autarquia. A operadora se comprometeu a finalizar as análises de todas as demandas abertas, até o momento, pelo Procon-RJ em prazo máximo de 15 dias e garantiu que adotará providências para melhorar os demais problemas pontuados no que se refere aos canais de comunicação.

Inscrições para o Parlamento Juvenil

Alunos do ensino médio da rede pública estadual ganharam um prazo maior para se inscreverem na 15ª edição do Parlamento Juvenil (PJ), que será realizada este ano, numa iniciativa da Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro (Alerj) em parceria com a Secretaria de Estado de Educação (Seeduc). As inscrições podem ser feitas até o dia 02/08, e o programa possibilita que um adolescente de cada município tenha a oportunidade de vivenciar a rotina de trabalho de um deputado estadual durante a Semana Parlamentar, que acontecerá em novembro.

Marcelo Regua/Gov.RJ



Castro, ao lado de diversas autoridades, participou do lançamento do Galeão Presente

Governo do Estado inaugura base do Galeão Presente

Programa beneficiará mais de 10 milhões de passageiros, estimulando o tráfego de viajantes

O governador Cláudio Castro inaugurou, na manhã desta quarta-feira (10/7), a base do Galeão Presente, localizada na Avenida 20 de Janeiro, no acesso ao Aeroporto Internacional Tom Jobim (Galeão). A iniciativa reforça a segurança de quem chega e sai da capital fluminense, oferecendo maior tranquilidade aos passageiros. A medida vai ao encontro do aumento do fluxo de passageiros estabelecido após a proposta do Governo do Estado de transferir rotas do Santos Dumont, entre agosto e dezembro de 2023. Com o lançamento de novos voos, a expectativa é que, em 2024, o número de passageiros ultrapasse 14 milhões.

"A nova base vai ao encontro do aumento do fluxo de passageiros no aeroporto. Trazer segurança para essa região é fundamental para turistas, empreendedores e moradores. O programa é o mais bem avaliado do Brasil. Onde ele chega reduz sensivelmente a mancha criminal, com uma atuação perene", declarou o governador Cláudio Castro.

O Galeão Presente contará com 22 policiais em serviço diário, apoiados por seis viaturas, sendo dois carros e quatro motocicletas, e atuará das 6h às 22h. A operação garantirá o policiamento dos acessos às áreas de embarque e desembarque dos dois terminais do aeroporto, bem como a entrada e a saída do estacionamento. Além disso, a base será responsável pelo corredor até a saída da Ilha do Governador.

Com a inauguração, a operação alcança a marca de 41 bases distribuídas em 22 municípios do Estado do Rio de Janeiro. Na capital, são 18 bases espalhadas pelas zonas Sul, Norte, Oeste e Centro. A Baixada Fluminense conta com 12 bases, o Interior com 8 e a Região Metropolitana com outras três, em Niterói, São Gonçalo e Itaboraí.

"O Segurança Presente antes da gestão Cláudio Castro contava com 21 bases, agora estamos na 41ª. São 21 inauguradas apenas nesta gestão. Contamos com 706 viaturas, dessas, 500 adquiridas nos últimos anos", disse o Secretário de Estado do Governo, André Moura.

O Aeroporto Internacional Tom Jobim superou o movimento registrado no período pré-pandemia. Entre janeiro e maio de 2024, cerca de 5,6 milhões de passageiros passaram pelo aeroporto. No mesmo período de 2023, foram 2.9 milhões de viajantes.

O Governo do Estado, por meio da Casa Civil, realizou um estudo e apresentou um plano do governo mostrando o impacto que o fortalecimento do aeroporto representa para a economia Fluminense e o desenvolvimento do Brasil.

"Estamos dando um importante passo no processo de recuperação desse equipamento fundamental para o desenvolvimento do Rio de Janeiro. O Rio Galeão e todo seu entorno são fundamentais para o desenvolvimento do turismo e recuperação econômica do estado. A tendência é que a gente bata o recorde histórico do número de passageiros para o Galeão ainda este ano", explicou o secretário estadual de turismo, Gustavo Tutuca.

Expansão do Programa Segurança Presente

Serão inauguradas novas bases em municípios da Região Metropolitana e do Interior do Estado. Sete novas bases e quatro expansões estão sendo planejadas para entrar em funcionamento ainda este ano. A próxima será Del Castilho, seguida por Lapa, Centro, Botafogo e Aterro do Flamengo - que irão receber mais policiais e mais viaturas para reforçar a segurança.

Estado inaugura Parque Linear em Mendes

O governador Cláudio Castro inaugurou, nesta quarta-feira (10), o Parque Linear do Rio Sacra Família, um novo espaço de lazer localizado ao longo da Rua Boa Esperança, no centro de Mendes, na região Centro-Sul Fluminense. Com investimento de R$ 5,3 milhões do Fundo Estadual de Conservação Ambiental e Desenvolvimento Urbano (Fecam), a urbanização do trecho de 400 metros do rio oferece agora quiosques, banheiro público, deck de madeira e um coreto, beneficiando diretamente 18 mil moradores.

"Nosso objetivo sempre foi tratar o cidadão do interior com a mesma atenção que o da capital, investindo em infraestrutura e desenvolvimento. Este parque é um exemplo desse compromisso, oferecendo lazer, cultura e dignidade ao povo de Mendes — afirmou Cláudio Castro.

O Parque Linear do Rio Sacra Família busca preservar as faixas de drenagem do rio, prevenindo inundações e evitando novas ocupações.

"O governador Cláudio Castro tem sido incansável em seu apoio às pautas ambientais, tornando o Rio um estado mais verde e sustentável. Esta obra transforma uma área antes degradada em um ponto de encontro social e cultural, reforçando nosso compromisso com o meio ambiente e a qualidade de vida da população", destacou o secretário de Estado de Meio Ambiente, Bernardo Rossi.

A revitalização promete tornar o espaço em um ponto de encontro para atividades recreativas e culturais, incentivando a convivência e a integração social.

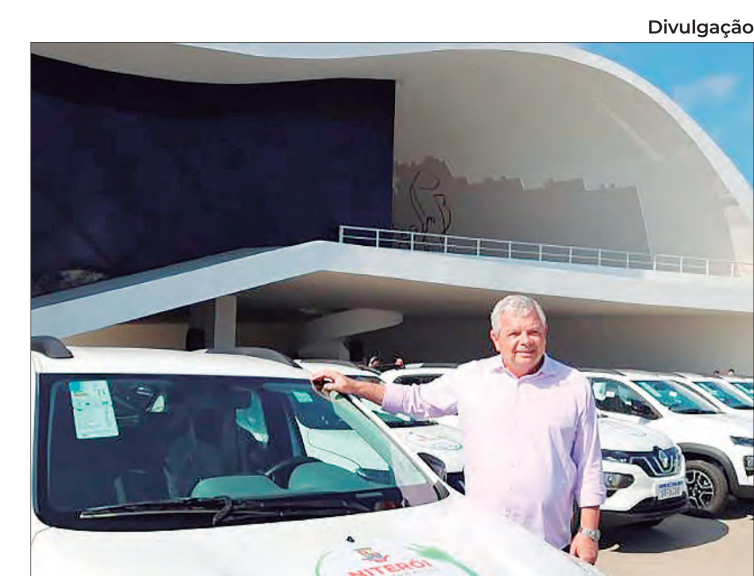
Agentes comunitários recebem uniformes

A Prefeitura de Japeri, por meio da Secretaria Municipal de Saúde (Semus), realizou na última semana, a entrega dos kits de uniformes dos Agentes Comunitários de Saúde (ACS's) e de Combate às Endemias (ACE's), que contou com novos itens: os protetores solares e chapéus australianos. A ação aconteceu no Centro Municipal de Especialidades de Engenheiro Pedreira, e vai beneficiar 208 servidores.

O processo se deu por uma ação conjunta, que teve início com os trâmites administrativos da Subsecretaria de Planejamento e a entrega foi realizada pelas Pastas de Atenção Básica e de Vigilância em Saúde. Foram 162 Agentes Comunitários de Saúde e 46 Agentes de Combates às Endemias que receberam kits de conjuntos completos com proteção ultravioleta (UV), compostos de quatro blusas, sendo duas de manga longa e duas de manga curta; 2 calças jeans que viram bermudas; 1 chapéu australiano, 2 capas de chuva e protetores solares.

O secretário Municipal de Saúde, Roberto Pontes, destacou a importância dos novos uniformes para os profissionais e usuários. "Antes de mais nada, o uso do uniforme é um trâmite protetivo, tanto para os profissionais quanto para os pacientes cadastrados que recebem a visita do agente identificado. Assim, eles podem transitar nos territórios e nas unidades com segurança na identificação", disse o gestor.

Divulgação



O prefeito Axel Grael, ao lado de um dos veículos da nova frota

Niterói já conta com frota de carros elétricos

A frota de veículos elétricos da Prefeitura de Niterói começou a rodar nas ruas da cidade na última semana. São 46 veículos que atenderão as secretarias do Município. Foram instaladas 24 estações de carregamento na sede da Prefeitura, no Caminho Niemeyer, no Centro, e na Secretaria Municipal de Conservação e Serviços Públicos (Seconser), na Ponta da Areia. Em complemento à aquisição dos carros, a Seconser vai instalar um teto solar e uma mini usina fotovoltaica.

A aquisição dos carros elétricos faz parte de um processo de descarbonização da frota da Prefeitura. Além da economia financeira, a iniciativa vai diminuir a pegada ecológica do Município, que vai deixar de emitir cerca de 38 toneladas de CO2 ao ano. O prefeito Axel Grael, que acompanhou o primeiro dia de uso desses automóveis, comentou sobre o significado dessa mudança para a cidade.

"Esse passo em direção da descarbonização da frota é muito importante para Niterói, uma cidade amiga do clima que lida com questões ambientais com responsabilidade. Cada carro elétrico vai substituir algum veículo convencional que já é usado pelas secretarias. Dessa forma, atividades corriqueiras, que demandam muito o uso de automóveis, vão se tornar significativamente mais sustentáveis. Além disso, outra vantagem de priorizar o uso desses carros é a grande economia de um milhão de reais que isso vai gerar ao ano para o Município", comemora o prefeito.

Entre as vantagens do carro elétrico, a economia com combustível se destaca. Considerando uma média de R$ 0,15 por kWh e uma eficiência de 4,5 km/kWh (comum em carros elétricos compactos), o custo por quilômetro é de aproximadamente R$ 0,033. Enquanto isso, carro a gasolina que faz 12 km/l (quilômetros por litro) consumiria cerca de R$ 0,17 por quilômetro (considerando que o preço médio da gasolina gira em torno de R$ 4 por litro).

De acordo com Ricardo Lanzellotti, secretário de Conservação do Município, os carros elétricos oferecem vantagens significativas em termos de economia e sustentabilidade.

CORREIO CARIOCA

Divulgação



Diretor Moacyr Góes comanda as oficinas de teatro

Oficinas de teatro para jovens da Vila Kennedy

A Fundação Anita Mantuano de Artes do Estado do Rio de Janeiro (Funarj) informa que o teatro Mário Lago, na Vila Kennedy, em Bangu, será palco de uma série de oficinas para a formação e a qualificação dos jovens da comunidade na quinta arte. A iniciativa tem como objetivo traçar o início da Companhia de Teatro Vila Kennedy e é comandada pelo renomado autor e diretor de cinema e teatro Moacyr Góes, que vai acompanhar pessoalmente o desenvolvimento dos alunos.

Com foco tanto na teoria quanto na prática, o projeto terá uma duração de cinco meses e oferece oficinas de teoria teatral, treinamento corporal e interpretação para jovens a partir dos 14 anos. A princípio, os encontros acontecerão duas vezes por semana, mas essa frequência vai aumentar para três aulas semanais nos últimos meses, quando o diretor e o grupo vão intensificar os ensaios para uma apresentação final.

As inscrições estão abertas para os interessados e podem ser feitas na secretaria do teatro. As obras de revitalização foram entregues nesta quarta-feira, 10. Para realizar a matrícula, é necessário levar cópias dos documentos de identidade do aluno e dos comprovantes de residência e escolar. No caso dos jovens menores de idade, uma cópia da documentação dos pais também é requerida.

As aulas serão iniciadas no dia 15 de julho com uma extensão até o dia 15 de dezembro. Ao todo, 68 encontros serão realizados na comunidade da Zona Oeste do Rio de Janeiro. No final do projeto, um documentário sobre a evolução dos alunos também vai ser produzido com base em filmagens realizadas nas aulas.

As oficinas vão acontecer no teatro Mário Lago, recentemente revitalizado pelas obras do programa Acelera Funarj. As obras deixaram o espaço com uma nova cara para atender melhor a população da comunidade. Além de pintar as internas e externas, a equipe repaginou os camarins e fez melhorias no sistema elétrico do centro cultural, que incluíram a instalação de um novo transformador.

Divulgacao/ Sececrj



Programação será gratuita e acontece nesta sexta (12)

Encontro das Artes na Biblioteca Parque Estadual

Com apresentações artísticas e mesas de debates, o terceiro Encontro das Artes - Edição Música chega à Biblioteca Parque Estadual (BPE), Centro, nesta sexta-feira (12). A programação especial começa a partir das 9h30 e, para participar, é necessário preencher, previamente, formulário de inscrição online. O evento é realizado pela Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa, através da Superintendência de Artes.

"Os encontros são oportunidades de compartilhamento de experiências e saberes entre diferentes artistas, agentes culturais e parceiros institucionais, em uma troca simultânea com o público. Essa é mais uma iniciativa da nossa gestão em prol da democratização da cultura, da ampliação do acesso, com base no processo de escuta que temos construído nos últimos anos", destaca a secretária de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro, Danielle Barros.

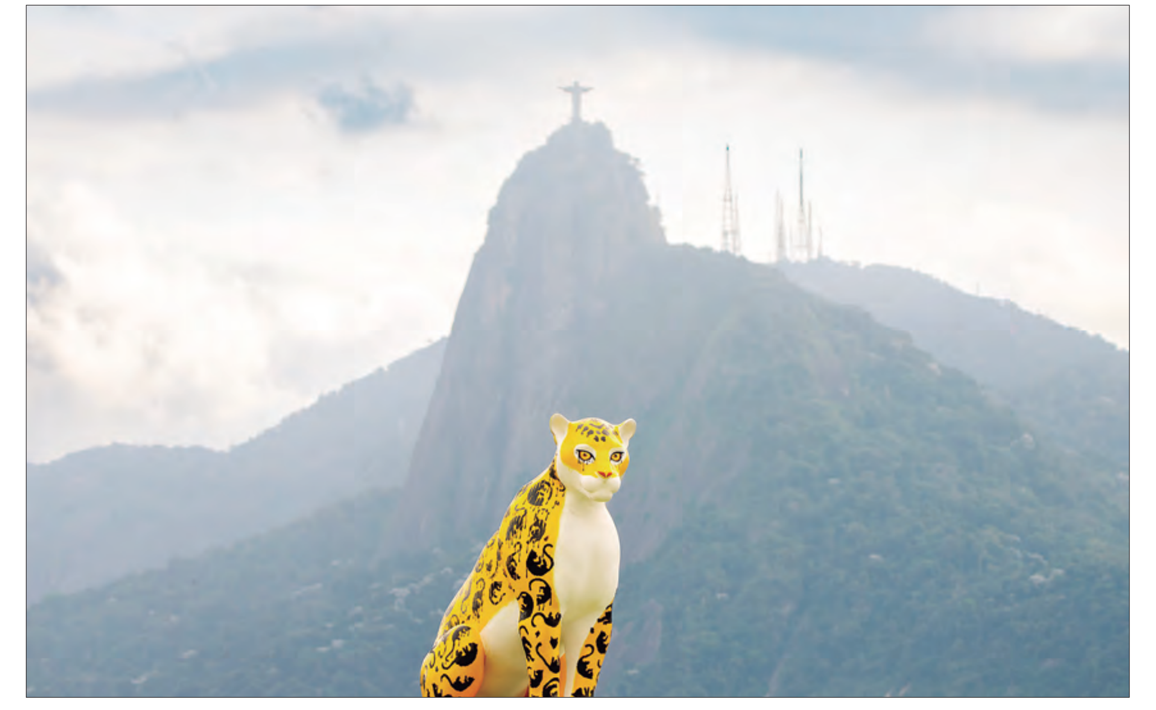
Ao longo do ano, serão realizados cinco encontros no âmbito das áreas que compreendem a Superintendência de Artes da Sececrj. A temática Circo foi a primeira abordada, em março, seguida pela Dança, em abril. Com a realização da edição Música, faltarão apenas os segmentos Teatro e Artes Visuais para finalizar a agenda de 2024.

O objetivo do projeto é destacar e valorizar a pluralidade das criações artísticas no território fluminense, considerando as dez regiões do estado. O público inscrito em cada edição recebe certificado de participação emitido pela secretaria

Onças-pintadas invadem a Cidade Maravilhosa

A Jaguar Parade quer chamar atenção para situação das onças

Antonio Vieira/ Rio 50-Graus



As estátuas das onças estarão espalhadas por diversos pontos da cidade, inclusive nos turísticos

A Jaguar Parade Rio 2024 está chegando. A partir do dia 12 de julho, sexta-feira, começa oficialmente a exposição das onças esculturais, pintadas por diferentes artistas e que estarão expostas gratuitamente em praças, praias, parques, shopping, aeroporto e pontos turísticos da Cidade Maravilhosa até 11 de agosto. Na sequência, serão vendidas em leilão virtual e presencial no dia 13 de agosto, no Hotel Fairmont.

Antes da exposição começar, haverá uma oportunidade de conhecer e registrar, em primeira mão, 15 esculturas pintadas para a Jaguar Parade carioca. Entre os dias 9 e 11 de julho (terça a quinta-feira), elas estarão expostas lado a lado no Arpoador, ponto emblemático da cidade.

Reconhecida como uma das maiores exposições de arte ao ar livre do mundo, a Jaguar Parade é um projeto internacional que reúne arte e conscientização socioambiental, artistas e público em torno de uma importante causa: a conservação da onça-pintada e a preservação de seu habitat.

Serão ao todo 66 onças - 37 delas obras inéditas, pintadas no Rio especialmente para a edição carioca, e mais 29 obras do acervo de outras edições realizadas em diversas cidades do país e do mundo, como Nova Iorque, São Paulo, Florianópolis, entre outras.

Elas serão avistadas em bairros da Zona Sul, Norte, Oeste e Centro, ocupando 15 áreas da cidade maravilhosa. Estarão em pontos turísticos como Parque do Bondinho, no Pão de Açúcar, Cristo Redentor, em parques e polos culturais como nos museus MAR, Museu do Amanhã, Parque Lage, Parque das Ruínas e Mirante do Leblon. Também estarão na Arena Cultural Chacrinha, em Pedra de Guaratiba e Areninha João Bosco em Vista Alegre, no Aeroporto do Galeão e no Shopping VillageMall.

ONÇA CARIOCA EM PARIS

No dia 9 pela manhã, uma obra da JAGUAR PARADE foi pintada, aos pés do Cristo Redentor, pelo artista amazonense radicado no Rio, PV Dias. Esta onça será enviada para a França, para ser exibida durante o evento esportivo mundial, na Casa Brasil em Paris.

A ação visa chamar atenção para a causa durante o momento em que todos os olhos do mundo estarão voltados à cidade luz, divulgando a cooperação do Brasil e da França em projetos de conservação da onça-pintada, sobretudo no território chamado Escudo das Guianas, na fronteira entre Brasil e Guiana Francesa, onde cerca de 97% do território é ocupado pela onça-pintada.

SALVE A ONÇA

Após a exibição gratuita, as obras serão disponibilizadas para venda através de leilões virtuais e presenciais que destinarão 100% do lucro líquido para as ONGs parceiras: Onçafari, Panthera, Ampara Silvestre e FAS, que se dedicam a conservar a fauna e os habitats naturais brasileiros por meio de projetos voltados à ciência, educação e ecoturismo.

As edições da Jaguar Parade já contaram com a participação de 176 artistas que customizaram 185 esculturas, expostas durante cerca de 209 dias para um público estimado em 31 milhões de pessoas. Desde a sua criação, já foram arrecadados mais de R$ 1.600.000,00 com a venda das obras, contribuindo com as ONGs parceiras, reconhecidas pelo trabalho de conservação ambiental e das onças-pintadas.

A onça-pintada é o maior felino das Américas e, originalmente, habitava desde os Estados Unidos até a Argentina. Hoje, ela está oficialmente extinta nos Estados Unidos, é muito rara no México e já praticamente desapareceu dos pampas e da maior parte das regiões nordeste, sudeste e sul do Brasil.

O número de indivíduos atualmente já é 54% menor que a população original; nos últimos 27 anos, ocorreu uma diminuição de 30% da espécie e, se não houver uma atenção séria em preservação, a perspectiva é de diminuir em mais 30%, nas próximas três décadas.

Concurso para a Pequena África

Centro Cultural Rio-África será feito por um arquiteto negro

© Tomaz Silva/Agência Brasil



Concurso vai escolher arquiteto negro para o projeto

Traços de um arquiteto negro vão definir como será o Centro Cultural Rio-África, que ficará na região carioca conhecida como Pequena África, por reunir fragmentos físicos e culturais da presença negra no Rio de Janeiro e no país.

Um concurso de arquitetura promovido pela prefeitura do Rio e pelo departamento fluminense do Instituto dos Arquitetos do Brasil vai selecionar, em uma concorrência internacional, um profissional negro para elaborar o projeto arquitetônico.

O novo centro cultural será erguido em uma área de cerca de 2,8 mil metros quadrados onde funcionava uma maternidade, na Avenida Venezuela, a cerca de 150 metros do Cais do Valongo, principal porta de entrada de africanos escravizados nas Américas, nos séculos 18 e 19.

Podem participar da seleção arquitetos negros de qualquer parte do Brasil e de países africanos com assento no Conselho Internacional de Arquitetos de Língua Portuguesa (Cialp): Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique e São Tomé e Príncipe.

O projeto arquitetônico vencedor sediará um espaço pensado para valorizar a arte e a cultura afro-brasileiras por meio de ações que produzam e provoquem interpretações sobre a ancestralidade e a herança da diáspora africana. Também haverá conteúdo sobre personagens históricos e o desenvolvimento urbano da zona portuária do Rio, além de perspectivas para o futuro da região.

Concurso

Serão premiados os três melhores trabalhos. O primeiro colocado receberá um prêmio de R$ 60 mil e terá o projeto executado. O segundo lugar ganhará R$ 30 mil; e o terceiro, 15 mil.

O projeto arquitetônico tem orçamento de R$ 3 milhões. O custo total da construção é de R$ 30 milhões. O investimento é uma contrapartida da empresa Cury Construtora e Incorporadora, que desenvolve empreendimentos imobiliários na região. Ou seja, sem custo para a prefeitura.

As inscrições ficam abertas até 30 de agosto e podem ser feitas por este site. As propostas serão recebidas até 30 de setembro. O regulamento prevê banca de heteroidentificação.

Os trabalhos serão selecionados por um júri de nove pessoas, a maioria negra. Uma delas é a arquiteta e urbanista Gabriela de Matos, fundadora do projeto Arquitetas Negras, que mapeia a produção de profissionais negras. Um dos nomes será um estrangeiro, indicado pelo Cialp.

Para o arquiteto Marllon Sevilha, coordenador do concurso, direcionar a concorrência para profissionais negros faz parte de uma busca por representação e pertencimento. "Ter o projeto de um profissional negro ou negra é reforçar nosso compromisso com a inclusão nos espaços de tomadas de decisões, até porque, historicamente, a arquitetura é embranquecida. Precisamos ocupar espaços que também são nossos por direito", disse.

Na opinião de Sevilha, a participação exclusiva de arquitetos negros pode amplificar e mobilizar "de maneira mais sensível e respeitosa as representações, tanto arquitetônicas, quanto histórico-sociais da cultura afro-brasileira e afrodiaspórica".

O resultado da concorrência será conhecido no dia 29 de outubro.

Pequena África

Um passeio pelas ruas da Pequena África se transforma em uma aula sobre a influência negra na construção das identidades carioca e brasileira. Na região, além de sítios arqueológicos, como o Valongo e o Cemitério dos Pretos Novos, ficam pontos marcantes do legado africano na cidade, como o Quilombo da Pedra do Sal, a Casa da Tia Ciata – matriarca do samba - e o Museu da História e da Cultura Afro-Brasileira (Muhcab).

Estima-se que cerca de 1 milhão de escravizados tenham desembarcado nas Américas pelo Cais do Valongo. O sítio é considerado Patrimônio da Humanidade pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco).

A prefeitura entende que o Centro Cultural Rio-África não concorrerá com outros museus da região, pois se propõe a valorizar a arte contemporânea negra e estará centrado em valores do afrofuturismo.

Na cerimônia de lançamento do concurso, o prefeito Eduardo Paes fez uma relação entre o futuro centro cultural e a desigualdade racial no país. "Esta cidade não vai melhorar, o Brasil não vai melhorar enquanto a gente não entender que a nossa tragédia é essa desigualdade que bate principalmente no povo preto."

Eduardo Paes disse que a nova atração servirá para que "essas vísceras e essa história sejam expostas, para que o povo possa conhecer, e a gente possa, a partir disso, corrigir as injustiças".

CORREIO DA BAIXADA

POR CARLOS MARTINS

Giulia Nascimento/ Divulgação PMN



Nova praça José Fernandes, localizada no bairro Cabral

Nilópolis entrega nova Praça José Fernandes, no Bairro Cabral

A prefeitura de Nilópolis entregou na última semana a reforma da Praça José Fernandes. O aposentado Severino João da Silva, de 74 anos, aprovou a nova Praça, localizada na esquina da Rua Roldão Gonçalves com Joaquim Máximo Soares, no bairro Cabral. Ele levou o bisneto para brincar no novo parquinho e mora no bairro há 42 anos." Passo aqui todo dia, toda hora. A reforma ficou ótima, a praça ficou bonita. Mudou completamente. O bairro tem que ter opções para as crianças se divertirem, para brincar. E é bom sempre estar perto de casa", afirmou Severino.

O prefeito Abraãozinho inaugurou na sexta-feira(5/7) este equipamento público, que agora conta com aparelhos de ginástica para pessoas da terceira idade, quadra de esportes, cantina, parquinho para crianças e vestiário. "A praça foi revitalizada junto com o planejamento dos moradores. Nos reunimos aqui e a gente escutou deles o que eles queriam. Disseram que queriam brinquedos novos para as crianças, pediram para demolir uma parte fechada que era inútil, subutilizada. Pediram os aparelhos da terceira idade e quiseram manter o quiosque para eles poderem fazer as festinhas. Pediram a revitalização da quadra. Tudo isso foi feito considerando o que a população queria, não o que a gente achava que precisava", afirmou Abraãozinho, ao lado da vice-prefeita, professora Flávia, e de outras autoridades. Os 24 anos de vida de Letícia Melonza de Oliveira foram todos vividos no Cabral. Ela levou a sobrinha para brincar na praça entregue na sexta-feira. " Ela gosta daqui dos brinquedos. A gente fica aqui olhando. A quadra também é boa pra gente brincar, jogar, fazer um esporte, né? Um vôlei. A praça está maravilhosa", disse.

Divulgação



Hospital Moacyr do Carmo tem posto de coleta avançado

Caxias recebe unidade de coleta para doação de sangue

Os doadores voluntários de sangue de toda a Baixada Fluminense dispõem agora dos serviços do posto de coleta avançado do Hemorio, instalado nas dependências do Hospital Municipal Dr. Moacyr Rodrigues do Carmo. A unidade, que funciona de segunda a sexta-feira, das 7h às 14h, é a primeira unidade de coleta fora da capital fluminense com gestão do Hemorio.

A instalação do posto avançado no município de Duque de Caxias tem como objetivo facilitar o deslocamento das pessoas que queiram doar sangue e aumentar o número de doadores e de hemocomponentes, produtos que são gerados após o fracionamento da bolsa de sangue.

Capacidade para 40 doações por dia

A área para coleta de sangue na unidade conta com quatro poltronas de doação, com capacidade para 40 doações por dia, aproximadamente mil por mês. Equipes de profissionais, equipamentos e insumos serão fornecidos pelo Hemorio, que é o responsável pela gestão da unidade. Para doar sangue é preciso ter entre 16 e 69 anos, pesar, no mínimo, 50 kg, estar bem de saúde e portar um documento de identidade oficial com foto. Jovens com 16 e 17 anos só podem doar sangue com autorização dos pais ou responsáveis legais.

Programação de férias

A programação de férias de julho do Shopping Nova Iguaçu está cheia de atrações que vão proporcionar muita alegria e entretenimento da melhor qualidade para a garotada na Baixada Fluminense. Nos sábados de julho, as crianças vão se divertir com peças de teatro, com apresentações gratuitas, sempre às 16h, no palco da Praça de Alimentação. No próximo sábado, dia 13, será encenada a peça Super Mário Bros. Dia 20, Shrek e no dia 27, Patrulha Canina. Outra opção é o Parque em Movimento, que fica no empreendimento até o dia 31 de julho.

Mesquita participa do Fórum de Competitividade 2024

Município esteve presente durante painel realizado em Brasília

Divulgação



O prefeito de Mesquita, Jorge Miranda (d), durante o Fórum de Competitividade 2024

O município de Mesquita foi apontado como um case de sucesso durante o segundo painel do Fórum de Competitividade 2024, que aconteceu no último dia 2 de julho, em Brasília. O tema era "Transformação Digital para a Competitividade" e o escolhido para mostrar essa realidade em Mesquita foi o próprio prefeito da cidade. Em sua apresentação, Jorge Miranda citou inúmeras mudanças que melhoraram a qualidade de vida e dos serviços públicos no município, a partir da tecnologia. "Nós temos prontuários eletrônicos em todas as áreas, passando pela Saúde, Educação, Assistência Social, Fazenda, Cultura, Esporte, enfim, conseguimos fazer um diagnóstico amplo, eficaz e capaz de impactar em diversos aspectos da vida daquele cidadão, daquela família. Tudo dividido por território. E com o diagnóstico pronto, é realizar e entregar", defende Jorge.

Um exemplo prático de mudanças simples e que impactam profundamente na realidade mesquitense mencionado pelo prefeito foi realizado ano passado. A prefeitura entrou em contato com idosos a partir de 65 anos, por chatbot, fazendo-os responder perguntas que verificavam se eles estariam aptos ou não a receber o BPC, o Benefício de Prestação Continuada, previsto na Lei Orgânica da Assistência Social (LOAS) que garante um salário mínimo por mês a idosos com idade igual ou superior a 65 anos. "Quando as respostas deles apontavam que pareciam ser de pessoas aptas a receberem o BPC, aparecia um vídeo chamando para irem à sede da prefeitura, em data e horário estipulado, para serem recebidos pela equipe de Assistência Social. Conseguimos receber 95 pessoas, das quais 52 já estão recebendo o BPC. Idosos que sequer tinham conhecimento desse benefício e, principalmente, que poderiam ter direito", explica Jorge.

Durante sua apresentação, Jorge frisou a importância da ferramenta Colab, que permite que a população faça reclamações e solicite demandas ao governo executivo. Ele também destacou que a cidade inteira está com tecnologia de fibra ótica, para garantir mais velocidade e estabilidade na conexão dos equipamentos públicos. Outro ponto importante ligado à tecnologia é o uso da tecnologia BIM em todas as obras recentes planejadas e realizadas pela prefeitura. "Já licitamos tudo com um projeto final, entregue em 3D. Sabemos que o edifício que vamos construir vai realmente custar aquele valor, podendo variar um percentual baixo. Isso evita aquelas obras que, no meio do processo, passam muito além do custo planejado e são canceladas, para serem relicitadas com um novo custo, bem maior. Isso faz com que o serviço deixe de ser entregue à população", analisa.

No Portal da Transparência de Mesquita, ainda é possível acompanhar as rotas dos caminhões que fazem a coleta do lixo e dos automóveis que entregam insumos a participantes do programa Hiperdia, direcionado a pacientes com diabetes e hipertensão. Outro ponto em que a tecnologia é adotada está nas pesquisas de satisfação realizadas com pacientes das unidades de saúde.

B.Roxo realiza capacitação sobre acidentes com animais peçonhentos

Divulgação



Capacitação promovida pela Secretaria Municipal de Saúde de Belford Roxo, com apoio do grupo Recanto dos Bichos, foi realizada durante dois dias no município

A Prefeitura de Belford Roxo, através da Secretaria Municipal de Defesa Civil, com o apoio do grupo Recanto dos Bichos, realizou uma capacitação sobre prevenção de acidentes com animais peçonhentos, no Polo Cederj. O objetivo é conscientizar as pessoas sobre como agir em caso de encontro com esses tipos de animais. A capacitação durou dois dias e terminou na última terça-feira (09-07).

Animais peçonhentos são todos aqueles que têm a peçonha, um veneno que precisa ser injetado e utiliza de algum mecanismo para a inserção dele. Ou seja, é todo aquele que usa uma presa, ferrão, garra, ou algo do gênero. Por exemplo, as serpentes e as cobras usam suas dentições para poder injetar a peçonha. Além delas, as abelhas, vespas, escorpiões, aranhas, podem ser mencionadas como animais peçonhentos.

Preservação ambiental

O Secretário municipal de Defesa Civil, Cristiano Nogueira, enfatizou como foi feita a capacitação. "Ela é muito importante tanto para os nossos voluntários, quanto para toda a sociedade. E hoje, a Defesa Civil está dando continuação a uma série de capacitações para que vai abrigar um momento de crise possamos saber como agir", afirmou.

Recanto dos Bichos

O biólogo Vinícius Antônio, que foi um dos palestrantes da capacitação, faz parte do Recanto dos Bichos, uma organização sem fins lucrativos que busca disseminar a importância da educação e preservação ambiental. "A maioria dos acidentes com animais é na hora do manejo. Infelizmente muitas pessoas não sabem manusear esses animais de forma correta, o que acaba colocando em risco tanto elas, quanto o ser vivo. Então, a nossa intenção é não só conscientizar as pessoas do manejo correto, mas também ensiná-las a fazer", afirmou Vinicius.

Japeri inaugura nova Unidade de Saúde

Um dos primeiros pacientes a usarem as novas dependências da Unidade Básica de Saúde Benedicta Rosa - Equipe II, o aposentado Jorge Eduardo Costa de Souza, morador do bairro Cancela, aprovou a mudança. A unidade foi inaugurada na última sexta-feira, (5), quando foi transferida para um lugar só seu, na Avenida Leni Ferreira, 150, no Centro de Japeri.

"Fica mais perto e ficamos mais focados no nosso tratamento. No Centro de Especialidades acabava sempre indo ver alguma coisa para alguém. Hoje, só pensei no meu atendimento, me pesei, verifiquei minha pressão arterial, a glicose e passei no médico", disse o paciente que é hipertenso.

A unidade conta com recepção, espaço para espera, 2 consultórios para atendimento, sala de enfermagem, vacina e curativo, banheiro, copa e ainda uma área que vai abrigar um espaço de eventos. Os atendimentos são realizados por profissionais de clínica médica; ginecologia; técnicos de enfermagem e enfermeiros e agentes de saúde que cobrem os bairros Centro, Beira Rio, Cancela, parte de Nova Belém e Lagoa do Sapo até a Castro Maia, rua da Escola Barão e já fazem uso dos novos tablets.

Magé inicia renovação do Passe Universitário

Estudantes das universidades particulares, do PROUNI e do FIES, devem ficar atentos ao período de renovação do Passe Livre Universitário para o segundo semestre letivo. A Prefeitura informa, através Coordenadoria de Juventude e da Secretaria de Governo, que os beneficiários devem preparar a documentação obrigatória de acordo com a universidade na qual estuda. Os estudantes das universidades particulares deverão realizar a renovação de 15 a 26 de julho. Já aqueles matriculados nas universidades públicas, o período será de 5 a 16 de agosto. Vale ressaltar que os estudantes das universidades públicas, que enfrentaram as greves no primeiro semestre, e estão com alterações em seus calendários, também deverão comparecer à Coordenadoria de Juventude para atendimento personalizado dentro do período. Os universitários deverão apresentar duas cópias de cada em papel pardo.

Todos os estudantes deverão comparecer de segunda a sexta-feira, entre 9h e 17h, na Coordenadoria de Juventude.

A Coordenadoria está localizada na Rua Dona Elvira, s/nº (Rodoviária de Piabetá – primeiro módulo).

Circula em conjunto com: CORREIO PETROPOLITANO E CORREIO SERRANO

PETROPOLITANAS

POR LUANA MOTTA

Graça Paes



Cantor Roberto Carlos se apresenta em casa de show

Show de Roberto Carlos confunde fãs em Petrópolis

Um show do rei Roberto Carlos no Palácio de Cristal acabou criando uma confusão em Petrópolis. Isso porque, o show, marcado para o dia 23 de agosto, vai sim acontecer no Palácio de Cristal, mas não no de Petrópolis e, sim, no prédio de mesmo nome que fica na cidade de Uberlândia, em Minas Gerais. A Prefeitura de Petrópolis emitiu uma nota oficial esclarecendo e alertando a população sobre um link de vendas de ingressos para o suposto show em Petrópolis que circula nas redes sociais. "Informamos que não há previsão para esse evento na cidade. Solicitamos às pessoas que tenham adquirido ingressos por meio deste link que procurem a Delegacia de Polícia (DP) para registrar um boletim de ocorrência". As informações sobre o evento que será realizado na cidade de MG estão no site oficial do cantor.

Lançamento de pré-candidatura

O governador Cláudio Castro estará em Petrópolis na próxima sexta-feira (12) no evento de lançamento da pré-candidatura de Hingo Hammes do Partido Progressistas a prefeito de Petrópolis. O evento vai acontecer no salão social do Sport Club Magnólia, no Bingen, às 20h, e vai contar também com o presidente do PP no Estado do RJ, o deputado federal Dr. Luizinho, além de pré-candidatos a vereadores e outras autoridades. Hingo ainda não anunciou quem será seu pré-candidato a vice na chapa, expectativa alta para o lançamento de sexta.

Divulgação



Cervejaria Colonus ficou em primeiro lugar

Vencedores da 'Abrace a Bauern' são anunciados

A Cervejaria Colonus (primeiro lugar) e o Grande Hotel (segundo lugar) são os grandes vencedores do concurso Abrace a Bauern 2024. Os dois estabelecimentos receberam mais votos populares na votação realizada na conta do Petrópolis Convention & Visitors Bureau no Instagram e também foram as escolhidas pela comissão organizadora do concurso. O concurso Abrace a Bauern 2024 fez parte da programação da 35º Bauernfest (que terminou no domingo, dia 07 de julho) e foi promovido pela Prefeitura de Petrópolis e nove instituições parceiras: Sicomércio, Arte, Acep, CDL, Petrópolis Convention & Visitors Bureau, Feirinha de Itaipava, Sindturismo, Associação da Rua 16 de Março e Associação das Microcervejarias de Petrópolis (AMP).

O Abrace a Bauern premiou dois estabelecimentos que estiveram mais bem enfeitados com o tema Bauernfest, levando em conta as cores da festa e tudo que a torna tradicional. Os prêmios são em dinheiro – R$ 3 mil para o primeiro colocado e R$ 1,5 mil para o segundo. A premiação acontece na próxima semana, dia 17 de julho, na sede do Sicomércio.

Oktoberfest em setembro

Por falar em festa germânica, Petrópolis se prepara para receber em setembro, a sexta edição da Oktoberfest Petrópolis, que ocorrerá em dois fins de semana consecutivos: de 6 a 8 e de 13 a 15, no Parque Municipal Prefeito Paulo Rattes, em Itaipava. A Oktoberfest Petrópolis é um evento consolidado na cidade, que em sua última edição reuniu 77 mil pessoas, crescimento de 54% em relação ao ano anterior. Com 68 horas de programação confirmada ao longo de seis dias neste ano, o evento deve gerar cerca de 1.100 empregos diretos e indiretos, além de potencializar a economia e o turismo na região.

Bauernfest 2024: setores comemoram bons resultados

Clube 29 de Junho considera uma das melhores edições

Por Leandra Lima

Divulgação/PMP



Festa deste ano teve programação especial pelo Bicentenário da Imigração Alemã

A Bauernfest é uma das maiores festas de cultura alemã do Brasil, que teve início em 1983 na realização do festival germânico organizado pelo Clube 29 de junho. Este ano, na sua 35ª edição, marcou ainda mais a reputação no segmento, segundo Marcos Carneiro, diretor de Comunicação do Clube 29 de Junho, que afirma que, a festa de 2024, regida pelo Bicentenário da Imigração Alemã no Brasil, foi a melhor de todas as edições da Bauernfest em Petrópolis. Neste ano, a festa aconteceu entre os dias 21 de junho e 07 de julho no Palácio de Cristal, no Centro Histórico da cidade.

"Ela foi marcada por eventos culturais que a antecederam, como a vinda do pesquisador alemão Sr. Ditmar Lauer, em maio, a participação da Federação dos Centros de Cultura Alemã do Brasil (FECCAB), no mesmo mês, a data do Bicentenário da Imigração em Nova Friburgo, Freimarket, a 'Semana da Língua Alemã', tudo comandado pelo Clube 29 de Junho, que reassumiu suas atividades em defesa e promoção da cultura alemã em Petrópolis. Todos esses eventos culturais prepararam o terreno e chamaram a atenção do público em geral, para o tema fazendo renascer o sentimento de pertencimento a nossa história de cidade genuinamente de cultura alemã. O Clube 29 de Junho fez valer, pela primeira vez, o seu direito de dono da marca da festa, Bauernfest", explicou Marcos.

Outro ponto que, para ele, foi fundamental para o sucesso, foi a questão da diversidade de atividades apresentada na ocasião. "A festa trouxe eventos únicos em função do Bicentenário, que foram o lançamento nacional das medalhas comemorativas dos 200 anos da imigração alemã no Brasil, realizado pela Casa da Moeda do Brasil, com a presença de André Rotta, presidente do Instituto São Leopoldo, e as apresentações pioneiras dos alunos dos colégios Cruzeiro e CIEP Oswald de Andrade, do Rio de Janeiro, que apresentaram os primeiros passos de danças folclóricas, no Palco Koblenz, numa parceria com a Associação dos Grupos Folclóricos Alemães de Petrópolis(AGFAP). As crianças do CIEP Oswald de Andrade, escola municipal do bairro de Anchieta, zona oeste do Rio de Janeiro, também participaram do desfile de encerramento, tendo brindado o povo petropolitano com músicas e saudações na língua alemã", ressaltou.

Para o Clube, a própria Bauern, e os eventos que aconteceram geraram muitos empregos temporários e renda para as pessoas, estabelecimentos comerciais e de serviço que atuaram, direta ou indiretamente, na festa. "Segundo estimativas plausíveis, cerca de 400 mil pessoas passaram pela cidade nos seus 17 dias de festa. Com esse gás, todos foram beneficiados com a festividade", disse.

A Associação das Microcervejarias de Petrópolis (AMP), que promoveu o 'Biergarten 2024', um evento que aconteceu em conjunto, em um outro espaço, na Praça Visconde de Mauá, reforçou o sucesso desta edição. "Foram 10 dias de evento, 29 shows, 18 cervejarias participantes e cerca de 20 mil visitantes em cada final de semana. Para além, foi gerado mais de 300 empregos diretos e indiretos, assim como beneficiou a visibilidade para os empresários petropolitanos que elevam a imagem de Petrópolis como berço de grandes talentos e, claro, um atrativo a mais para os turistas que se encantaram pela Bauernfest e aproveitaram para conhecer um pouco mais da cultura cervejeira", destacou o presidente da AMP, Leandro Leal, que também é proprietário da Cervejaria Colonus.

Outros setores também se manifestaram frente aos resultados, conforme o Petrópolis Convention & Visitors Bureau, a celebração alemã, iniciada em 21 de junho que teve seu encerramento no domingo (7), garantiu ocupação hoteleira em mais de 90% nos três finais de semana do evento.

Vereadores questionam inconsistências na Lei de Diretrizes Orçamentárias 2025

Por Gabriel Rattes

Representantes da Prefeitura de Petrópolis apresentaram os documentos da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) 2025 aos vereadores da Câmara Municipal na tarde desta terça-feira (09). A reunião foi realizada no Palácio Amarelo e foi restrita à imprensa. Além dos documentos apresentados terem demonstrado um rombo no orçamento do município ao final de 2023, foi constatado incoerências de valores quando comparado a LDO de 2024. A partir disso, a votação da LDO 2025, que deveria ser realizada nesta terça (09), foi adiada para a próxima semana, no dia 16 de julho.

A reunião foi presidida pelo vereador Júnior Coruja e contou com a presença do secretário de Fazenda do Município, Paulo Roberto Patuléa, do secretário de Governo, Marcus São Thiago, e do secretário de Planejamento e Orçamento, Jeferson Andrade.

Inconsistência nos valores

A LDO estabelece as regras para a elaboração da Lei Orçamentária Anual (LOA) do ano seguinte, influenciando diretamente na economia do município. Nos documentos enviados no ano passado, constava que, em 2022, o caixa do município apresentava um superávit de R$ 91 milhões e de R$ 34 milhões no Instituto de Previdência e Assistência Social do Servidor Público (INPAS). Entretanto, nos documentos apresentados para a LDO de 2025, os valores são diferentes, está detalhado que o caixa do município apresentava um déficit de R$ 26 milhões e um déficit de R$ 34 milhões no INPAS no ano de 2022.

"Eles vêm até aqui para prestar esclarecimento, mas muitas coisas ainda permanecem sem resposta. A gente não vai se furtar de debater orçamento, porque estamos aqui para isso. Debater orçamento é debater saúde, é debater educação, é debater mobilidade, é debater o crescimento da cidade como um todo", enfatizou a vereadora Júlia Casamasso, da Coletiva Feminista Popular, que também havia convocado os representantes do município na segunda-feira (08) para explicações, e não compareceram.

A partir disso, a Câmara solicitou o envio à Casa Legislativa de uma nota técnica da Contabilidade da Prefeitura Municipal para explicar a incoerência nos valores. Também deverão apresentar explicações sobre o déficit de R$ 270,7 milhões no INPAS e R$ 289,2 milhões no orçamento do município ao final do ano de 2023.

Rombo no orçamento

Com os dados apresentados pela Prefeitura foi constatado que, em 2021, o caixa do município apresentava um saldo positivo de R$ 88,9 milhões, já em dezembro de 2023, o patrimônio líquido da cidade estava com um déficit de R$ 289,2 milhões. Já o Instituto de Previdência e Assistência Social do Servidor Público (INPAS), em 2021, apresentava uma dívida de R$ 8,1 milhões, que aumentou para R$ 270,7 milhões ao final de 2023. Ao todo, a dívida chegou a R$ 560 milhões ao final do ano passado.

"Nós continuamos totalmente preocupados, porque o próximo prefeito vai estar engessado. Verificou-se um aumento no déficit no INPAS. A gente tem que saber o que é esse valor de 280 milhões no INPAS, de onde apareceu esse dinheiro, se não tinha esse déficit, quando eles pegaram o governo", enfatizou o vereador Mauro Peralta.

Procurada, a Prefeitura não respondeu até o fechamento desta edição.

Divulgação/PMP



Prefeitura Municipal de Petrópolis

Circula em conjunto com: CORREIO PETROPOLITANO E CORREIO SERRANO

Prefeito vai a Brasília buscar solução para precatórios

Claussen se reuniu com senador Portinho para tratar da PEC 66

Foto: Divulgação/FNP



Teresópolis enfrenta desafio histórico com dívida acumulada de precatórios

Por Vinicius Barros*

O prefeito Vinicius Claussen esteve em Brasília reunido com o senador do Rio de Janeiro, Carlos Portinho, para discutir pautas e recursos para Teresópolis. Durante o encontro, discutiram a relevância da PEC 66, focada em aprimorar as condições relacionadas aos precatórios e dívida previdenciária, questões cruciais para o município. O projeto, que já recebeu aprovação da Comissão de Constituição, Justiça e Cidadania (CCJ), da Câmara dos Deputados, representa um avanço significativo ao possibilitar a destinação de recursos por meio de emendas.

A Proposta de Emenda à Constituição (PEC) 66/2023, visa abrir um novo prazo de parcelamento especial de débitos dos municípios com seus Regimes Próprios de Previdência Social dos Servidores Públicos e com o Regime Geral de Previdência Social. Essa medida visa aliviar as contas dos municípios, permitindo que as prefeituras parcelarem suas dívidas com a Previdência Social. Além disso, a PEC estabelece limites para o pagamento de precatórios.

A proposta está em tramitação no Senado Federal. Ela foi apresentada por diversos senadores, incluindo Jader Barbalho, Luis Carlos Heinze, Hamilton Mourão, Davi Alcolumbre, Eduardo Braga, Styvenson Valentim, entre outros. A PEC 66/2023 deve promover uma gestão mais eficiente das obrigações previdenciárias dos municípios, beneficiando tanto os servidores públicos quanto a administração municipal.

Vinícius Claussen, expressou gratidão ao senador Portinho pelo apoio no Senado Federal, destacou seu papel como vice-presidente de precatórios na Frente Nacional de Prefeitos (FNP), onde tem lutado incansavelmente por soluções para municípios endividados.

Problema no município

Teresópolis enfrenta um desafio significativo com o pagamento de precatórios, dívidas acumuladas ao longo dos anos que sobrecarregam as finanças municipais. Recentemente, a transferência de R$ 5 milhões da Secretaria Municipal de Saúde para a Procuradoria-Geral do Município gerou controvérsias e mal-entendidos, levando a Prefeitura a esclarecer que essa medida foi necessária para cumprir obrigações judiciais relacionadas aos precatórios. A administração municipal tem enfrentado bloqueios judiciais frequentes que comprometem o pagamento de salários e a execução de serviços públicos essenciais.

O maior precatório de Teresópolis, no valor de R$ 137.599.517,00, está ligado à desapropriação do terreno da Praça Olímpica Luís de Camões. O prefeito Vinicius Claussen está ativamente envolvido na busca por soluções, incluindo negociações com o Conselho Nacional de Justiça para repactuar as dívidas conforme novas diretrizes. Essas iniciativas visam aliviar o impacto financeiro dos precatórios e fortalecer a gestão fiscal do município, garantindo melhores condições para o funcionamento dos serviços públicos em Teresópolis.

*Estagiário

MPRJ, MPT e Prefeitura firmam TAC para reestruturação do Raul Sertã

Reprodução/Google Maps



Acordo vai garantir melhorias na gestão do hospital

O Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro (MPRJ), o Ministério Público do Trabalho (MPT) e a Prefeitura de Nova Friburgo firmaram Termo de Ajustamento de Conduta (TAC), com objetivo de melhorar a gestão e reestruturação do Hospital Municipal Raul Sertã (HMRS), na cidade. O documento foi assinado nesta terça-feira (09).

O termo prevê a elaboração e aprovação de um Plano Diretor Hospitalar, que trará dentro do seu conteúdo mínimo o diagnóstico da situação da Unidade e a previsão de indicadores hospitalares como tempo médio de permanência, taxa de ocupação hospitalar e taxa de mortalidade hospitalar; além do registro de protocolos clínicos e médicos de manejo dos pacientes para cada evento atendido.

Além disso, o Termo prevê a programação e o cumprimento de cronograma físico-financeiro contemplando diversas obras de reforma e modernização do hospital, como, por exemplo, nas instalações de nefrologia, laboratório, enfermarias, CTIs, pediátrica, ambulatório e hemocentro. Também foram assumidos compromissos relacionados a definição e cumprimento de plano de metas para atender todas as exigências da Vigilância Sanitária e do Corpo de Bombeiros. O documento prevê ainda a elaboração de Planos de Gerenciamento de Risco; e a criação e efetivo funcionamento de órgãos de extrema relevância. São eles: Núcleo de Segurança do Paciente e das Comissões de 'Revisão de Óbito', 'Revisão de Prontuário', 'Infecção Hospitalar' e 'Ética'.

Caberá ao HMRS a criação de um Grupo de Trabalho formado, no mínimo, pelos servidores da Secretaria Municipal de Saúde, Secretaria Municipal de Obras, Procuradoria-Geral do Município, SESMT e Conselho Municipal de Saúde, para executar as medidas estabelecidas no documento.

As irregularidades no Raul Sertã foram objeto de diversas reuniões realizadas pelo MPRJ e pelo MPT com os entes envolvidos. Também foram realizadas ao menos três vistorias nos últimos quatro meses com a participação de membros e técnicos das instituições - como o GATE/MPRJ -, acompanhando integrantes de órgãos como a Vigilância Sanitária Estadual e o Ministério do Trabalho e Emprego (GRTE-Nova Friburgo). Além disso, os dois MPs também participaram de Audiência Especial junto ao Juízo da 3ª Vara Cível de Nova Friburgo no início de junho deste ano.

O Termo de Ajustamento de Conduta - que será juntado aos autos dos processos judiciais movidos pelo MPRJ e pelo MPT - prevê multas diárias e mensais em caso de descumprimento, bem como o envio de relatórios periódicos de monitoramento sobre as obrigações pactuadas, inclusive com dados de ouvidoria e pesquisas de satisfação.

Polícia Ambiental apreende porcos em curral irregular em Nova Friburgo

Por Laís Lima*

Policiais Militares da Unidade de Policiamento Ambiental do Parque Estadual dos Três Picos (5ª UPAm), apreenderam nesta terça-feira (9), 85 porcos em um sítio não licenciado em Nova Friburgo. A denúncia foi recebida pelo programa Linha Verde do Disque Denúncia, os agentes estiveram no local para averiguar uma denúncia sobre a existência de uma pocilga (curral de porcos) sem licença. Durante a fiscalização, os agentes encontraram um sítio localizado na Rua Marcos Heringer, no bairro Galdinópolis, a UPAm questionou o responsável sobre as licenças necessárias, mas por não as ter, o mesmo foi encaminhado à 151 ª DP, onde a ocorrência foi registrada.

Os animais foram apreendidos e enviados ao Curral do Estado, localizado no município de Tanguá. Está já é segunda denúncia feita somente neste mês de julho no município, na quarta-feira (03) passada, os Policiais Militares da 5ª Unidade de Policiamento Ambiental flagraram um abatedouro clandestino, no Morro das Contas, na localidade Alto do Catete, em Nova Friburgo, a denúncia também foi recebida pelo programa Linha Verde.

De acordo com os agentes, durante o flagrante 29 porcos foram apreendidos, além de uma pessoa encarregada pelo matadouro, que vivia no local em situação precária e sem documentos. Os agentes encaminharam a vítima e o dono do local à 151ª Delegacia de Polícia, onde após os depoimentos, os polícias constataram que o suspeito cometeu crime ambiental, além de prática de fato análogo à escravidão previsto na lei nº 10.803/03.

Segundo dados disponibilizados pelo o Programa Linha Verde, somente neste ano, foram cadastrados 10.600 denúncias sobre crimes ambientais em todo o Estado. Em Nova Friburgo, foram 135 denúncias, 250 em Petrópolis e 117 em Teresópolis.

Como denunciar

Para denunciar crimes ambientais ao Linha Verde, a população pode ligar 24 horas, sete dias da semana, para o telefone (21)2253-1177 e para o 0300 253 1177, ambos com Whatsapp anonimizado (técnica de processamento de dados que remove ou modifica informações que possam identificar uma pessoa), ou então pelo App" Disque Denúncia RJ". É possível também denunciar pelo site do Disque Denúncia (www.disquedenuncia.org.br) ou pela FanPage do Linha Verde no facebook (www.facebook.com/linhaverdedd).

*Estagiária

TERESOPOLITANAS

Vinicius Barros



Serviços foram retomados nesta quarta-feira(10)

Trabalhadores do CDD encerram greve após acordo

Após intensas negociações e a apresentação de um cronograma pelos Correios para a realocação do CDD Teresópolis, os trabalhadores decidiram encerrar a greve em assembleia realizada em frente à unidade, na tarde de terça-feira (09), e retornaram às atividades em 10 de julho. Os Correios confirmaram que o CDD está sendo transferido para um novo local, processo já iniciado e prioritário. Wagner Nuner, diretor de base do SINTECTRJ do CDD, destacou: "Apesar do fim da greve, manteremos o estado de alerta; caso haja descumprimento, uma nova paralisação poderá ocorrer".

Segurança I

O Centro Regional de Apoio Administrativo e Institucional (CRAAI) Teresópolis concluiu, na terça-feira(9), o treinamento "Capacitação em Técnicas de Entrevista Investigativa".

Segurança II

A instrução foi programada para inspetores da Polícia Civil e equipe técnica do CRAAI Duque de Caxias, visando a prevenção da revitimização de crianças e adolescentes vítimas de violência sexual.

Saúde I

A Secretaria Municipal através do Laboratório Bacteriológico divulgou os resultados do exame microbiológico realizado em 13 fontes da cidade, onde as fontes Taumaturgo e Tijuca estão impróprias.

Saúde II

A recomendação é adicionar duas gotas de hipoclorito de sódio a 2,5% por litro de água filtrada e aguardar 30 minutos antes de utilizar, em conformidade com a Portaria 2.914/2011 do Ministério da Saúde.

CORREIO SERRANO

Ivanilda Lima



Projeto promove a diversidade

ACESSIBILIDADE
Nesta quinta-feira (11), Nova Friburgo será palco do último dia do XI Festival Nossa Arte, organizado pela APAE Brasil. O festival é realizado pela Federação das APAEs do Rio de Janeiro, e é o maior festival de arte para pessoas com deficiência do estado, incentivando os assistidos a se expressarem através da dança, música, pintura e desenho. O evento reúne diversos representantes da área.

Regularização fundiária em Cordeiro

Moradores do Manancial em Cordeiro receberam os 'Termos Administrativos de Reconhecimento de Posse e Moradia'. A regularização fundiária é um processo essencial para assegurar o direito do morador e promover o desenvolvimento social e econômico das comunidades. A entrega dos termos foi realizada pelo Estado através do Instituto de Terras e Cartografia do Estado do Rio de Janeiro (ITERJ). O ato foi considerado como uma vitória pela localidade.

Sinalização I

A Secretaria Municipal da Defesa Civil e Trânsito de Cantagalo deu início à nova sinalização das áreas onde foi implantado um novo pavimento asfáltico. Os serviços de sinalização horizontal começaram em 5 de julho e devem continuar por mais 3 semanas.

Sinalização II

Os trabalhos incluem a marcação de faixas de pedestres, instalação de guias das vias, sinalização do meio-fio, além da substituição, implementação e alteração de sinalização vertical. O serviço tem como objetivo garantir uma sinalização eficiente e clara.

Vagas I

A Prefeitura de Três Rios anunciou através do balcão de empregos, as vagas disponíveis na região, com oportunidades em vários segmentos de atuação. Para se candidatar e concorrer a essas vagas, o interessado deve acessar o site da prefeitura.

Vagas II

Quem não puder acessar o site, pode se dirigir à sede da prefeitura, das 12h às 17h, de segunda a sexta-feira, e procurar a Sala do Três Rios+Emprego. Outra opção é entrar em contato pelo e-mail:emprego@tresrios.rj.gov.br.

CORREIO DO VALE

POR SONIA PAES

Divulgação/Câmara dos Deputados



Deputado Glauber Braga também critica a CSN

Glauber Braga fala sobre o 'adoecimento' da população

A Comissão de Legislação Participativa da Câmara dos Deputados discutiu na terça-feira (9) o adoecimento da população de Volta Redonda por causa da poluição emitida diariamente pela CSN. O debate atendeu a pedido do presidente do colegiado, deputado federal Glauber Braga (Psol-RJ).

O parlamentar afirmou que Volta Redonda é a segunda cidade com maior potencial poluidor do Rio de Janeiro, mesmo sendo territorialmente uma das menores. A cidade é sede da Usina Presidente Vargas (UPV), da Companhia Siderúrgica Nacional, uma das maiores do setor da América Latina.

Empresa processa militante

O deputado aproveitou para lembrar que "em julho de 2023, a CSN, diante de movimentações na cidade contra o alto índice de poluição emitida, a empresa entrou na Justiça pedindo punições a militantes sociais e trabalhadores que participassem do ato". O deputado ressaltou ainda que a empresa processa um militante "por sua atuação enquanto cidadão defensor do meio ambiente".

Buscar soluções para o problema

Glauber Braga quer discutir possíveis soluções para o problema junto ao poder público e sociedade civil, "além de reiterar o papel fundamental dos movimentos sociais juntos às instituições, na defesa intransigente dos direitos fundamentais da pessoa humana". Outro que está na lista para defender o município é o deputado Lindbergh Farias que também participou da audiência na Câmara.

Divulgação



Samuca Silva é o presidente do PSDB de Volta Redonda

PSDB faz convenção em agosto para definir candidatos

O PSDB de Volta Redonda anunciou a convenção partidária para o dia 1 de agosto, às 16 horas, na sede do partido, quando será definido o candidato à prefeitura nas próximas eleições. Samuca Silva, atual presidente do PSDB na cidade do aço, destacou a importância de uma candidatura voltada para as necessidades pós-pandemia de Volta Redonda.

"Esta candidatura não foi apenas uma orientação da executiva nacional e de várias pessoas que não estão satisfeitas com as opções de pré-candidatos até aqui, mas principalmente por uma discussão sobre a Volta Redonda pós-pandemia", afirmou Samuca. Questionado sobre a possibilidade de ser o candidato do partido, Samuca não confirmou.

Definição de nomes em análise

O ex-prefeito falou do apoio recebido: "Fico honrado em receber o convite do PSDB e ser lembrado por inúmeras pessoas que viram tudo que foi feito no meu governo, toda evolução da cidade, e muito prejudicado pela crise da Covid no último ano de governo. A decisão de ser o candidato será decidida na convenção e até lá teremos a oportunidade de conhecer outros pré-candidatos do partido", disse Samuca. Rodinei Oliveira, presidente da Federação PSDB/Cidadania, ressaltou os avanços da gestão do PSDB em Volta Redonda.

Munir lança 'Deputado com Você'

Sair do gabinete e ir às ruas ouvir a população. Essa é a proposta do deputado estadual Munir Neto, do PSD, que lançou o 'Deputado com Você'. A primeira edição do projeto aconteceu, na segunda-feira, dia 09, no distrito da Califórnia, em Barra do Piraí. Detalhe: a ação acontecerá todos os dias da semana em toda a região, com ou sem a presença de Munir. "A população poderá falar comigo ou com a minha equipe", explicou. No primeiro dia do "Deputado com Você", a pré-candidata a prefeita de Barra do Piraí, Kátia Miki, marcou presença.

Festival Vale do Café irá começar no dia 19 de julho

Evento reúne seis municípios com extensa programação na região

Arquivo/Festival Vale do Café



Festival tem como inspiração contar a história do Vale do Café durante período imperial

Todos os anos, a região do Vale do Café, no interior do estado do Rio de Janeiro, se transforma em um verdadeiro palco a céu aberto para receber mais um de seus eventos culturais: o Festival Vale do Café, que acontece de 19 a 28 de julho, e está em sua 19ª edição.

Com destaque para grandes nomes do choro, concertos e cursos gratuitos, o evento terá apresentações espalhadas por nada menos do que seis municípios, além da programação em fazendas que são uma verdadeira viagem no tempo.

As seguintes fazendas participam desta edição: Floresta (Vassouras) Santa Rosa (Valença); Alliança (Barra do Piraí), Vista Alegre (Valença), Monte Alegre (Paty do Alferes), São Luiz da Boa Sorte (Vassouras); União (Rio das Flores), das Palmas (Mendes), São João da Prosperidade (Barra do Piraí) e Florença (Valença).

O Centro Cultural Rosemar Pimentel, a Estação Ferroviária de Barra do Piraí, vai receber um concerto gratuito com Henrique Cazes Quarteto no dia 27, às 19 horas. Será apresentado "Revisita Beatles n'choro 20 anos", um número inspirado por Renato Russo, que teve a ideia empolgante de fazer um disco com as obras dos Beatles interpretadas por músicos de choro. Além disso, quem abre a noite do festival é o grupo Tambores de Aço.

Para o diretor de Turismo, Sérgio Nóbrega, é de grande proveito utilizar esses locais que fizeram parte do período cafeeiro do Brasil como cenários de manifestações culturais.

"As fazendas históricas tão presentes no Sul Fluminense já foram o maior foco da produção nacional de café. Então, promover esse festival nesses locais é uma forma de resgatar a identidade cultural da região, transcendendo o entretenimento, promovendo a integração entre cultura, história e desenvolvimento econômico", aponta.

Riqueza cultural

O prefeito Mario Esteves também exalta a riqueza cultural da região e reforça a importância do poder público em apoiar eventos culturais.

"O Festival Vale do Café acontece há anos, essa já é sua 19ª edição passando pelas mais diversas fazendas e pontos históricos da região. O Vale do Café é palco de um verdadeiro espetáculo cultural e gastronômico, repleto de tradições, música, arte e, o que não poderia faltar, muito café. Esperamos que todos compareçam ao evento, esta é uma oportunidade única e gratuita", afirma Mario Esteves.

Serviço:

19ª Edição do Festival Vale do Café

Data: 19 a 28 de julho de 2024

Vassouras, Barra do Piraí, Piraí, Mendes, Engenheiro Paulo de Frontin, Rio das Flores, Valença e Paty do Alferes

Compra de ingressos: www.festivalvaledocafe.com.br

Instagram: @festvaledocafe

Resende promove caminhada por prédios históricos e relembra história

Divulgação/PMR



História contada em passeio pelo município de Resende

A Fundação Casa da Cultura Macedo Miranda, realiza no sábado, dia 13, o projeto "Passeio Histórico" a partir de prédios, construções e monumentos. É uma oportunidade que os moradores têm de conhecer um pouco mais da história de Resende.

A caminhada é em comemoração aos 176 anos da elevação de vila à categoria de cidade, que é celebrada no dia 13 de julho. Em 1848, a Vila de Resende foi proclamada como cidade, dando início ao desenvolvimento do município. O ponto de encontro do passeio será em frente à Igreja de Nossa Senhora da Conceição, às 9 horas.

-O projeto foi desenvolvido pela equipe do Arquivo Histórico de Resende e o passeio tem como guia o seu diretor, ngelo de Paula. É uma maneira de incentivar não só os moradores da cidade, mas também os visitantes, de conhecer a riqueza cultural e histórica da cidade. Assim, em comemoração aos 176 anos de elevação, preparamos um percurso nos principais pontos arquitetônicos do Centro Histórico - explica o presidente da Fundação Casa da Cultura Macedo Miranda, Thiago Zaidan.

Uma volta ao tempo

Em 1912, uma curiosidade que marca essa época é o tamanho da Vila de Resende, que ia da fronteira de São Paulo até pouco antes da Serra das Araras, além de fazer limite com Angra dos Reis e com Minas Gerais. Era terra a perder de vista!

Com o passar dos anos e com a criação de outras vilas, no entanto, Resende foi perdendo grande parte de seu território.

Indústrias começaram a ser instaladas em Resende na primeira metade do século XX, e, em 1940, a Academia Militar das Agulhas Negras é implantada na cidade. Mais tarde, a construção da Rodovia Presidente Dutra facilita o acesso e a comunicação entre o Rio e São Paulo, além de outros grandes centros.

Nos dias atuais, é considerada uma das cidades que mais cresce no Estado do Rio, Resende é hoje um município com vocação industrial que atrai a atenção de investidores e empresas de diversas partes do Brasil e do mundo pelas possibilidades que oferece. A principal delas é a sua localização e sua infraestrutura.

Detran e Delegacia fiscalizam ferro-velho

Agentes da Operação Desmonte encontraram, nesta quarta-feira (10/7), um veículo furtado em São Paulo num ferro-velho do município de Porto Real, na região Sul Fluminense. O estabelecimento foi interditado e o dono foi preso em flagrante e conduzido à Delegacia de Roubos e Furtos de Automóveis (DRFA).

No ferro-velho, que fica na Estrada de Porto Real, fiscais da Operação Desmonte constataram que veículos eram desmontados, lançando diretamente ao solo resíduos de óleo motor e de combustível, o que caracteriza crime ambiental. Todo o material será removido e levado para destruição.

A operação de fiscalização foi realizada pela força-tarefa criada pelo Governo do Estado para combater ferros-velhos irregulares, que tem o objetivo de coibir a comercialização de sucatas e peças de veículos procedentes de furtos e roubos.

Participam da força-tarefa agentes do Detran.RJ, das polícias Civil e Militar, do Instituto Estadual do Ambiente e da Secretaria de Estado de Fazenda. Essa é a 20ª ação da Operação Desmonte, criada em agosto de 2023. A fiscalização já interditou 46 ferros-velhos.

Sicomércio completa 76 anos e elenca projetos

O Sindicato do Comércio Varejista de Barra Mansa (SICOMÉRCIO) completa nesta quarta-feira, dia 10, 75 anos de atuação. A presidente do sindicato, Lilian Panizza, é embaixadora do programa Mesa Brasil, fortalecendo os laços com o Sistema S, que abrange SESC e SENAC. Lilian Panizza, a primeira mulher a presidir o sindicato, destacou a importância deste marco.

"Ser a primeira presidente mulher do SICOMÉRCIO é um orgulho imenso e uma responsabilidade que abraço com muito afinco. Temos trabalhado intensamente para fortalecer o comércio local, inovar e trazer novas oportunidades aos nossos associados. O nosso objetivo é continuar crescendo e adaptando-se às novas exigências do mercado, sempre em prol dos comerciantes", disse.

De acordo com Viviane Santágueda, vice-presidente do Sicomércio, um marco nesses 75 anos foi eleger uma mulher, presidente da entidade, que é a primeira.

"Além de ter em sua diretoria, maioria feminina, quebrando do tabu, construindo unidade e igualdade", disse Viviane. Promovemos diversas ações, afim de fomentar o comércio varejista, buscando crescimento e desenvolvimento, para nosso município", disse.

Circula em conjunto com: CORREIO PETROPOLITANO E CORREIO SERRANO

CORREIO VALE PARAÍBA

Arquivo - PMR



Resende será um dos pontos de partida

Nova linha de ônibus liga Cabo Frio a Resende

O Governo Estadual do Rio de Janeiro, através do Departamento de Transportes Rodoviários (Detro-RJ), autorizou a criação de uma nova linha experimental para conectar as cidades de Resende à Cabo Frio. O novo valor da tarifa será de R$ 118,00. O percurso será operado pela Viação Cidade do Aço e contará com ônibus executivos e refrigerados. Neste momento, as partidas acontecerão uma vez por semana em cada ponto final. No Terminal Rodoviário de Resende, a saída será às 18h das sextas-feiras, enquanto no Terminal Rodoviário Alex Novelino, em Cabo Frio, a partida acontecerá às 17h todos os domingos.

Detalhes do trajeto

O itinerário da linha começará no Terminal Rodoviário de Resende, passando por vias como a BR 116 e BR 393, atravessando cidades como Volta Redonda, Barra Mansa e Paracambi, antes de chegar ao litoral através da Rodovia RJ-124. O trajeto de volta seguirá o mesmo percurso. A equipe do Detro-RJ espera que a medida contribua para o turismo e para a conexão entre o interior e o litoral do estado.

Samba em Barra Mansa

A Fundação Cultura de Barra Mansa realizará uma nova edição do 'Samba no Calçadão' neste sábado (13). O evento acontecerá no Calçadão Dama do Samba, localizado na Beira Rio, começando às 15h. As atrações musicais desta edição serão os grupos Kimaneiro e Partido A Mais, além da participação especial de Jane do Pit e Anderson do Pan.

Divulgação



Caravana do Sonho visitará três cidades nos próximos dias

Festival de cinema circula pela região Sul Fluminense

O festival de cinema itinerante "Caravana do Sonho", da Gira Cia Andante, segue na região Sul Fluminense durante o mês de julho. O restante das sessões, oferecidas de forma gratuita, serão apresentadas em Miguel Pereira, Paraíba do Sul e Paty do Alferes. O destaque da programação é a exibição do filme "Tainá - A Origem" - dirigido por Rosane Svartman, o filme é ambientado na floresta, onde a protagonista Tainá enfrenta desafios e descobre a força de suas raízes. Todas as apresentações serão acessíveis, contando com tradução em libras, legendas e audiodescrição. Após o fim da programação do festival, também serão oferecidas oficinas abertas de produção cultural.

Agenda do evento

O cronograma de apresentações da Caravana do Sonho seguirá em Paraíba do Sul nos dias 13 e 14 de julho, passando por Miguel Pereira nos dias 16 e 19 e encerrando em Paty do Alferes, nos dias 18 e 21. As oficinas de Produção Cultural serão lecionadas nos dias 15 e 17. A programação do festival de cinema itinerante começou no mês passado, sendo hospedado por Paulo de Frontin, Conservatória, Mendes, Vassouras e Rio das Flores. A ação é uma iniciativa da Gira Criações e Produções Artísticas, em parceria com o Ministério da Cultura e outras equipes.

Vacinação em Barra Mansa

A Secretaria Municipal de Saúde iniciou a centralização da aplicação da vacina contra febre amarela nesta semana. As novas doses serão distribuídas nas unidades de saúde nos bairros Ano Bom, Vista Alegre e Centro, além da Região Leste. A iniciativa visa levar a imunização para diversas áreas do município, ampliando a proteção contra a doença. A enfermeira Hellen Martins detalhou a importância da centralização, explicando que cada frasco tem um prazo de 6 horas para ser usado após ser aberto, e a centralização poderá agilizar o trabalho.

Pupilo do MPB, Maria Gadú se apresenta em Valença

Cantora fará show gratuito no Festival Sesc de Inverno 2024

Considerado o maior evento cultural multilinguagem do país, o Festival Sesc de Inverno 2024 será realizado entreos dias 12 e 28 de julho em 24 localidades do estado do Rio de Janeiro, sendo a maior edição de todos os tempos. Valença é uma das cidades contempladas e conta com uma programação gratuita, com apresentações do grupo de samba Casuarina no dia 12, composto por Gabriel Azevedo, João Fernando e Rafael Freire; e Maria Gadú, no dia 13, na Praça Visconde do Rio Preto, no Jardim de Cima, Centro, às 23h.

Com seus 20 anos de carreira, Maria Gadú, apresenta regravações de canções brasileiras que marcaram sua trajetória, homenageando grandes nomes da MPB, como Caetano Veloso, Gonzaguinha, Marisa Monte, Rita Lee e Renato Russo.

Já o grupo de samba Casuarina, vem se destacando internacionalmente, e recebe nesta apresentação como convidada Marina Iris, voz do samba atual, que fundou o coletivo É Preta.

O evento não para: com música, teatro, dança, literatura, cinema, circo e artes visuais (confira abaixo todas as localidades), o Festival Sesc de Inverno 2024, realizado com o apoio das prefeituras e dos sindicatos varejistas locais, promete atrair público de toda a região.

Reprodução/Matheus Wittkowski



Cantora Maria Gadú

Mais atrações

O Teatro Sesc Rosinha de Valença também é local de diversão com muita música do "Circo da Silva – Funil", com apresentação no dia 20, às 15h, e de classificação livre. A banda de sopros e percussão que interpreta o repertório autoral do disco "Funil" com ritmos clássicos do picadeiro como polcas e valsas, além de números exóticos e tropicais.

Outra apresentação, será "Para todos os únicos", no dia 24, às 19h, com participação especial de Herminio Bello de Carvalho. O grupo Lemuriano traz um formato novo de show, com poemas de seus livros e canções autorais que se interligam, criando uma narrativa profunda e leve ao mesmo tempo.

Ainda, o local ainda apresentará o stand up comedy "Como é que pode?", de Gabriel Louchard, no dia 17, com esquetes de humor, vídeos e números de mágica. A peça brinca com diversas situações com as quais nos deparamos todos os dias.

A peça "Caixa de Ferramentas", que será no dia 13, também trará uma enorme presença musical, voltada para o público infantil com uma mensagem do respeito mútuo entre pessoas e grupos sociais. Outras programações podem ser conferidas nas redes sociais do Sesc RJ.

O festival

"O 22º Festival Sesc de Inverno exalta a pluralidade, a diversidade cultural e a inclusão, homenageando as raízes do povo brasileiro com a maior edição de todos os tempos. Tenho certeza de que o Festival representará uma grande catarse da nossa cultura, através de vertentes como a música, a arte, a dança, o teatro, o cinema e tantas outras expressões artísticas, que nos enriquecem culturalmente e reafirmam a força do Sesc RJ em transformar a vida de tantas pessoas", comenta Antonio Florencio de Queiroz Junior, presidente do Sistema Fecomércio RJ.

Uma das novidades deste ano é a volta do projeto Boca Suja, no qual poemas de grandes nomes da poesia nacional são impressos em guardanapos e distribuídos durante a programação do Festival. Em 2024, a homenageada é a poetisa e escritora de obras infantojuvenis Roseana Murray, que recentemente se recuperou de um episódio de violência em Saquarema e está pronta para continuar presenteando os leitores com muitas histórias. "Viver é o milagre que nos guia" é uma das frases escritas pela autora em suas redes sociais.

Artista de Mendes é selecionada entre 450 candidatos da Jaguar Parade Rio

Por Ana Luiza Rossi

Em um movimento artístico para o resgate da população de onças-pintadas - que sofrem com o desmatamento, caça ilegal e poluição - a Jaguar Parade Rio 2024 selecionou artistas de todo Brasil para trazer reconhecimento à causa com a proposta de esculturas pintadas à mão dos felinos para arrecadação de fundos, que serão voltados para a preservação da biodiversidade. Entre mais de 450 inscritos para pintura das obras, a moradora de Mendes, Elisa Moura, foi uma das selecionadas.

A artista, que também trabalha como ilustradora e designer na Humans Land, afirma que seu projeto se chama "Recortes Culturais do Rio", inspirada pela sede da exposição e também onde morou por 14 anos. "O Rio é uma cidade muito diversa, em que diferentes realidades e culturas convivem para juntas formarem essa cidade única. Inspirada nisso criei um patwork de cores e texturas que representasse esses recortes da cidade", disse.

Nas redes sociais, compartilhou que o processo foi intenso. Primeiro os riscos, cores, detalhes e costuras, até sentir que realmente estava do seu jeito. "Peguei meus pincéis velhinhos, cheios de textura, de histórias e aprendizados, e fui pincelando cada pinta, uma por uma, até ela ficar finalmente pronta e linda", revela.

Arquivo



Onça foi inspirada na cultura da cidade maravilhosa

Para trazer sua assinatura como artista, Elisa também utilizou elementos que são comumente encontrados em seus outros trabalhos, como os olhinhos assimétricos: um aberto e outro fechado.

A obra ficará exposta entre os dias 12 de julho até 11 e agosto em vários pontos da cidade do Rio de Janeiro em locais estratégicos como Copacabana, Bondinho, Arpoador, shoppings centers e outros locais.

Sobre a artista

Elisa conta que seu contato com arte teve início desde criança, com desenhos, bordados e pinturas. Mas ao crescer, perdeu o contato com as artes e se graduou, inclusive, em Direito. Mas ao se tornar mãe, quis voltar a suas raízes e resgatar seu lado artístico. "Fiz então faculdade de Design, e com isso vieram também as ilustrações e artes plásticas", explica.

Então, ao conhecer outras edições do evento em um post das redes sociais, se identificou com o projeto. "Eu amo onças e uso sempre seus elementos em meus trabalhos, já ficou parte do meu estilo. Como a edição desse ano era na cidade do Rio de Janeiro eu me animei mais ainda para me inscrever", revela. Elisa ainda conta que recebeu apoio de familiares e amigos ao saber que tinha feito a inscrição. "Acreditaram também que ia ser selecionada. E durante os dias que fiquei pintando lá no Rio ao vivo muitos foram lá me ver, tirar fotos e apoiar", concluiu.

Movimento artístico

A Jaguar Parade traz esculturas com um propósito nobre. Cada obra é uma peça essencial na arrecadação de fundos para a preservação do animal. A onça-pintada é o maior felino das Américas e, originalmente, habitava desde os Estados Unidos até a Argentina. Hoje, ela está oficialmente extinta nos Estados Unidos, é muito rara no México, e já praticamente desapareceu da maior parte das regiões nordeste, sudeste e sul do Brasil.

Além disso, o Rio, como polo turístico internacionalmente reconhecido, proporciona à causa das onças-pintadas uma vitrine global. A partir da fusão entre arte e propósito, a Jaguar Parade almeja encantar e conscientizar o público nacional e internacional apaixonado pela singular beleza deste projeto.

Circula em conjunto com: CORREIO PETROPOLITANO E CORREIO SERRANO

Rio de Janeiro quer aumentar concorrência com nova Bolsa

Secretário municipal de Desenvolvimento Urbano e Econômico, Chicão Bulhões afirma que projeto é para ampliar o acesso de empresas ao mercado

Elevar a arrecadação, aumentar a concorrência e ampliar o acesso de empresas e investidores ao mercado financeiro estão entre as pretensões da Prefeitura do Rio de Janeiro com a instalação de uma Bolsa de Valores na cidade, segundo o secretário municipal de Desenvolvimento Urbano e Econômico, Chicão Bulhões.

Atualmente, a Bolsa em atividade no Brasil é a B3, localizada em São Paulo. Bulhões diz que o Rio não tem "nada contra" a operação paulista, mas entende que é necessário dar mais uma opção a empresas e investidores.

Ao defender o projeto carioca, o secretário declara que "até" países como a China comunista têm mais de um empreendimento do tipo. Na visão dele, a Bolsa carioca pode contribuir para "popularizar" o mercado de capitais no Brasil.

"É muito bom ter concorrência e possibilitar o acesso de mais empresas e empresários. Vai ser importante para que a gente dê um primeiro passo para aumentar o mercado brasileiro e atrair mais investidores", afirma.

"Pode ser uma Bolsa com novos ativos, mas com concorrência. Não temos nada contra a B3."

O prefeito Eduardo Paes (PSD), que deve concorrer à reeleição neste ano, sancionou na quarta (3) a lei que cria incentivos para a nova Bolsa. O texto prevê a redução de ISS (imposto municipal) de 5% para 2% nas atividades.

A ATG (Americas Trading Group), comprada pelo Mubadala Capital, de Abu Dhabi, trabalha no desenvolvimento da Bolsa no Rio. A previsão local é de que o empreendimento esteja em operação até o segundo semestre de 2025.

Uma das indefinições envolve o endereço onde a Bolsa será instalada. Segundo Bulhões, ações da prefeitura para revitalização do centro do Rio animaram os executivos envolvidos no projeto, o que pode ajudar na escolha da região.

A proximidade do aeroporto Santos Dumont é outro fator que joga a favor da área central, indica o secretário. O certo, segundo ele, é que a operação não ficará no prédio da antiga BVRJ (Bolsa de Valores do Rio de Janeiro), que encerrou as atividades em 2002.

O empreendimento anterior funcionava na praça XV, no centro do Rio, e acabou incorporado pela Bolsa de Valores de São Paulo, atual B3.

De acordo com a prefeitura carioca, o setor financeiro foi o quarto maior pagador de ISS da cidade no triênio de 2021 a 2023. O valor gerado para o município foi de R$ 1,5 bilhão. Com a nova Bolsa, a meta é pelo menos dobrar a arrecadação, diz Bulhões.

Marcelo Piu/ Prefeitura do Rio



A previsão é que a Bolsa comece a operar no segundo semestre do ano que vem

A instalação do projeto ainda depende da liberação do BC (Banco Central) e da CVM (Comissão de Valores Mobiliários), órgão regulador do mercado de capitais com sede na capital fluminense.

Em entrevista na quarta, o presidente-executivo da ATG, Cláudio Pracownik, estimou que até o final deste ano a estrutura física e digital estará pronta e que os testes serão realizados no primeiro semestre de 2025.

Ele sinalizou que o empreendimento irá negociar as mesmas ações da B3, incluindo os papéis das blue chips Vale e Petrobras. Acrescentou que Brasil e Espanha são os únicos países do G20 com apenas uma Bolsa de Valores, contra mais de 15 opções nos Estados Unidos.

Em nota, a B3 afirma que a concorrência é "uma realidade" com a qual lida diariamente em "diversos segmentos de atuação".

"No segmento de balcão, por exemplo, a B3 tem concorrentes no registro de ativos financeiros e na negociação de títulos públicos e privados, entre outros. No mercado de renda variável, é preciso considerar a concorrência com bolsas internacionais, já que as empresas brasileiras podem escolher listar suas ações no exterior."

A B3 ainda declara que os clientes estimulam a companhia a trazer mais produtos e inovações que facilitem o dia a dia do mercado. "A Bolsa reafirma seu compromisso de seguir as melhores práticas em todos os mercados em que atua, incluindo aspectos concorrenciais, de governança e controles, com a robustez e a segurança do mercado de capitais brasileiro."

Alexandre Espirito Santo, economista-chefe da Way Investimentos e professor do Ibmec-RJ, diz ver o projeto carioca com bons olhos em razão da possibilidade de gerar competição no mercado.

Ele, porém, afirma que ainda há dúvidas sobre a forma de operação e a viabilidade da nova Bolsa. Uma das incertezas envolve os nichos a serem explorados pelo empreendimento.

"A B3 já é muito consolidada, muito respeitada. Em um primeiro momento, na minha cabeça, a nova Bolsa deveria ir um pouco mais para espaços que poderiam eventualmente atrair novos players", diz.

"Por exemplo: small caps [ações de companhias geralmente de menor porte] ou empresas que não têm tanta liquidez na B3 poderiam servir como porta de entrada para a nova Bolsa."

Segundo Espirito Santo, também é importante que exista integração entre as duas operações. "Se eu não puder comprar uma ação em São Paulo e vender aqui no Rio, se isso for inviável ou dificultado, vai ficar complexo. Você precisa muito dessa interação."

Por Leonardo Vieceli (Folhapress)

Empresário chinês busca oportunidades de investimento e desenvolvimento no Brasil

O empresário chinês Huang Nubo, presidente do Beijing Zhongkun Investment Group., desembarcou esta semana no Brasil em busca de parcerias e oportunidades de negócios. Até o próximo dia 16, ele fará um périplo por cidades brasileiras que abrigam áreas consideradas Patrimônio da Humanidade, segundo a classificação da Unesco. Os primeiros locais visitados foram o Cais do Valongo, na região portuária do Rio, o Sítio Burle Marx, na Zona Oeste, e o município de Paraty, no Sul Fluminense.

Ele tomou café da manhã no Copacabana Palace com Chicão Bulhões, secretário de Desenvolvimento Urbano e Econômico do município, e Flávio Valle, economista e ex-subprefeito da Zona Sul. O encontro foi mediado por Estrella Wang, do Eixample BCN Capital Investment. Na pauta, medidas para incentivar o turismo na cidade. O empresário defende a redução das restrições à entrada de chineses no país, bem como a ampliação da infraestrutura do RIOGaleão como forma de aumentar o fluxo de voos internacionais.

Na agenda no Brasil, também estão marcadas visitas no Centro Histórico de Goiás e São Luís (Centro Histórico), Olinda, Salvador, Aracaju, São Cristóvão (Praça São Francisco – SE), Belo Horizonte (Conjunto Moderno da Pampulha), Congonhas (Santuário do Bom Jesus de Matosinhos – MG) e o Centro Histórico de Ouro Preto.

Em sua primeira visita ao Brasil, Nubo visitou o Cristo Redentor e não escondeu seu encantamento. "Desde criança, sonhava em visitar a cidade. Isso aqui é o paraíso. A paisagem vista do alto é única e muito impactante". Nos próximos dias, ele vai a Brasília, Goiânia, São Luís, Olinda, Salvador, Aracaju, Belo Horizonte, Matozinhos e Ouro Preto.

Considerado um dos homens mais ricos da China, segundo a Forbes, Nubo está fazendo um périplo por diversas cidades que abrigam áreas consideradas Patrimônio Mundial, segundo a classificação da Unesco. Ele já esteve no Peru, onde visitou o Centro Histórico de Lima, Cusco, Machu Picchu e a Cidade Sagrada de Caral. Também esteve em Santiago e na Ilha de Páscoa (Rapa Nui).

O grupo

O grupo Zhongkun faturou o equivalente a 1,37 bilhão de dólares (R$ 7,5 bilhões) no ano passado. Responsável por empreendimentos imobiliários de grande porte, especialmente nas áreas de turismo e lazer, Huang Nubo investiu cerca de 1 milhão de dólares (R$ 5,5 milhões) em projetos de turismo sustentável voltados para a preservação do Patrimônio Mundial. Ao longo dos últimos cinco anos, ele já visitou 600 sítios da Unesco em quase 100 países. Agora volta suas atenções para o Rio de Janeiro.

Segundo o Ministério do Turismo, entre 2019 e 2021, o Brasil recebeu 77.235 visitantes da China. Já em 2022, foram apenas 8.787. No ano passado, 32 mil vieram ao país. "A cada ano, 150 milhões de chineses viajam para o exterior. Mas uma parcela muito pequena desembarca aqui no Brasil. Com medidas de incentivo ao turismo, somente o Rio poderia receber até 10 milhões de visitantes estrangeiros todos os anos. Mais chineses poderiam apreciar o mar, as montanhas, o Cristo Redentor, o Jardim Botânico e o Carnaval", defende Nubo.

Divulgação



Huang Nubo, Chicão Bulhões, Estrella Wang e subprefeito Flávio Valle no Copacabana Palace

O empresário diz que o turismo é fundamental para gerar empregos e renda, além de preservar o patrimônio histórico e cultural. "Investir na conservação desse patrimônio deve ser prioridade. As pessoas precisam se sentir parte da sua cultura. No Rio, com tantos marcos históricos e arquitetônicos, o céu é o limite para atrair investimentos nesse setor", diz. Ele também destaca a riqueza de recursos naturais e de minérios no Brasil, outra área que desperta seu interesse.

O empresário

Além das atividades empresariais, Nubo é poeta e montanhista. Ele já escalou o Monte Everest três vezes e também o Kilimanjaro. Foi vice-presidente da Federação Chinesa de Literatura e Arte e é membro ativo da Conferência Consultiva Política do Povo Chinês, órgão do governo.

Em suas próprias palavras, Nubo se considera um verdadeiro milagre chinês. "Na infância, eu estava predestinado à marginalização. Quando eu tinha cinco anos, o meu pai foi condenado a 13 anos de prisão por ser contrarrevolucionário. Ele cometeu suicídio na cadeia. Éramos quatro irmãos e a minha mãe foi obrigada a trabalhar como vigilante numa zona industrial, onde morreu de intoxicação alimentar", recorda.

Ainda jovem, Nubo fez de tudo um pouco: vendeu bonecas, trabalhou com impressão de cartões de visita e revenda de fotocopiadoras, entre outras atividades. E procurou se refugar nos livros. Aos 16 anos, leu Dom Quixote e passou a escrever poesia. Quando fundou o Grupo Zhongkun, em 1994, adotou como slogan a frase "Vamos fazer mais pela nossa comunidade".

"O que mais me orgulha não é a capacidade de obter lucros, mas a influência que os nossos projetos têm sobre a população local. As suas vidas mudam para melhor e a economia torna-se mais saudável", afirma.

AfroReggae divulga seu programa de games

O Grupo Cultural AfroReggae recebeu Pedro Mota Di Filippo, Diretor de Tecnologia e Inovação da CODEMAR - Companhia de Desenvolvimento de Maricá, acompanhado de sua equipe. A visita foi organizada para que pudessem conhecer de perto as unidades do projeto AfroGames, o primeiro Centro de Treinamento em eSports localizado dentro de uma favela no mundo.

Durante a visita, Di Filippo expressou sua profunda admiração pelo trabalho realizado pelo AfroReggae, ressaltando a forma única e eficaz com que o grupo se comunica e se conecta com a comunidade. "O que é feito aqui, a maneira como vocês conseguem alcançar a comunidade, a história que vocês têm, a forma de se comunicar, de agir, de chegar, é algo que buscamos para nossas iniciativas em Maricá", afirmou Pedro.

Pedro Mota Di Filippo também destacou a importância de iniciativas como as do AfroReggae para integrar e beneficiar diversas áreas carentes, afirmando que essas ações não devem se limitar a territórios específicos, mas precisam se expandir para outros locais, como Maricá. "Aprender com o AfroReggae é absorver as experiências, as histórias, e essa maneira de alcançar quem mais precisa", disse ele, enfatizando a importância de ampliar o alcance dos projetos do AfroReggae.

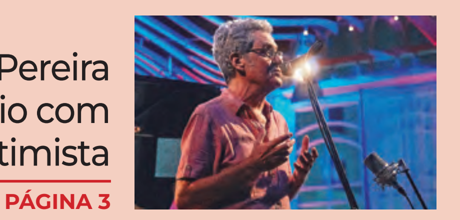
Correio da Manhã

Circula em conjunto com:
CORREIO PETROPOLITANO
CORREIO SUL FLUMINENSE
CORREIO SERRANO

Rio de Janeiro, Quinta-feira, 11 de Julho de 2024 - Ano CXXIII - Nº 24.557

Maurício Pereira volta ao Rio com show intimista

PÁGINA 3



Nilze Carvalho em tabelinha musical com João Bosco

PÁGINA 4



Lilia Cabral e filha Giulia Bertolli estrelam 'A Lista'

PÁGINA 6





2° CADERNO

Músicos e pesquisadores, o brasiliense Paulinho Bicolor e o paulistano J. Muniz Jr. contam a história da cuíca a partir da trajetória de grandes nomes do instrumento

O ronco *que move* o samba

Carlos Monteiro

Instrumento de origens africanas, a cuíca foi sendo adaptada ao longo dos anos e foi introduzida no mundo do samba pelo músico João Mina, tornando-se uma das principais sonoridades das baterias das escolas de samba

Dois entusiastas da música popular brasileira se uniram para contar a história de um dos instrumentos mais simbólicos no mundo do samba: a cuíca, cantada na clássica "O Ronco da Cuíca" (João Bosco e Aldir Blanc). O jovem pesquisador Paulinho Bicolor e o veterano escritor J. Muniz Jr. lançam o livro "Cuícas imortais: de João Mina a Boca de Ouro", primeiro volume de uma coleção com o objetivo de evocar renomados cuiqueiros e cuiqueiras que se consagraram por suas façanhas no decorrer do século XX.

A cuíca, um tambor de fricção bastante usado na percussão do samba, se desenvolveu no Brasil a partir de tambores centro-africanos de Angola e do Congo. Há referências sobre instrumentos bastante parecidos, oriundos de regiões onde viviam os kimbundos, ambundos e kiocos. Por aqui, o tambor dos bantos foi chamado, além de cuíca, de fungador, tambor-onça ou angona-puíta.

Nos primórdios do samba, as cuícas, muitas vezes construídas artesanalmente a partir de barricas e pequenos tonéis de madeira, exerciam funções ligadas à marcação do ritmo, explorando sonoridades mais graves. Aos poucos, porém, o instrumento foi se transformando, ganhando características sonoras mais agudas, batucando e repicando sonoridades peculiares em rodas, terreiros, escolas de samba e shows.

A partir da figura seminal de João Mina, batuqueiro do bairro do Estácio de Sá, que introduziu o instrumento nas escolas de samba, temos um passeio que mistura dados biográficos, modos de tocar, inovações, contribuições e heranças deixadas por nomes como Manoel Quirino, Bide, Generoso, Ministrinho e tantos outros.

CONTINUA NA PÁGINA SEGUINTE

Cuiqueiro, pesquisador e mestre em música pela UFRJ, Paulinho Bicolor fez desse livro o reflexo de uma paixão. Ele, que iniciou sua carreira como músico profissional aos dezessete anos, tocando cavaquinho em grupos de samba e de chorinho em Brasília onde nasceu e viveu até 2001. Hoje dedica-se exclusivamente à cuíca. Desde 2010, passou a aprofundar na história e na cultura da cuíca e manter um site com conteúdos sobre o instrumento.

Mas uma visita ao mestre Osvaldinho da Cuíca, em São Paulo, marcaria o ponto de partida desta jornada. Foi lá que Paulinho conheceu J. Muniz Jr. A partir do primeiro encontro, uma amizade se desenvolveu, e a ideia de registrar a história dos grandes cuiqueiros do passado começou a ganhar forma.

"A minha primeira visita ao seu Muniz foi em julho de 2011. Passamos horas conversando em um cômodo de sua casa repleto de memórias, condecorações, flâmulas, fotografias, recortes de jornal, documentos, histórias e sabedoria. Foi como entrar em uma cápsula, atravessar um portal, e acessar tempos, lugares, personagens, que a cada palavra ele descortinava, lembrando casos de suas andanças pelo Rio, sua atuação em Santos e São Paulo, enfim, de toda a sua dedicação heróica, generosa, verdadeira e apaixonada ao samba, de cuíca sempre em punho. E a partir daquele momento ele se tornou a minha maior referência em relação à pesquisa do instrumento. Após uma live que fizemos juntos em 2020, voltamos a nos comunicar com mais frequência, sempre por telefone, e numa das ligações o seu Muniz propôs escrevermos um livro a quatro mãos sobre os grandes cuiqueiros do passado, que eram sempre assunto nas nossas conversas. Topei na hora!", recorda Paulinho.

Seria uma oportunidade única para colaborar com uma verdadeira lenda. Conhecido como Marechal do Samba, J. Muniz Jr. é um dos nomes históricos da X9 Santista, cuiqueiro emérito e consagrado historiador do samba, considerado um dos mais importantes intelectuais do gênero. Aos 90 anos, ele é uma biblioteca viva de conhecimento e atua - além da música - como jornalista e pesquisador da cultura afro-brasileira, com vários livros publicados sobre o universo dos sambistas.

"Foi um trabalho prazeroso, dentro do nosso gosto, isso devido ao forte relacionamento com a cuíca, um dos típicos instrumentos dos primórdios do samba adotado pelas primeiras escolas de samba do Rio.

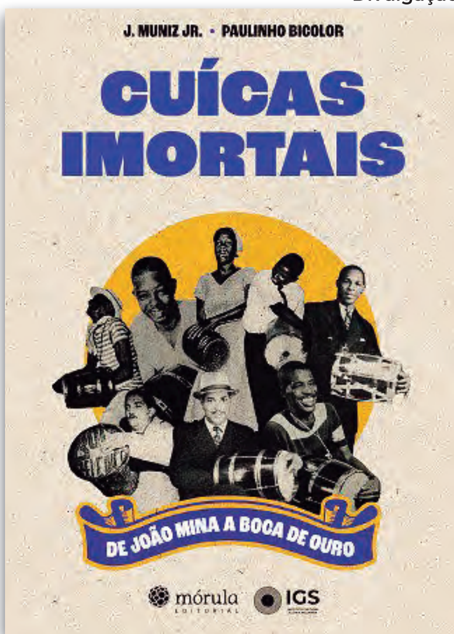


Divulgação

Gabriela Rabaldo/Divulgação

Paulinho Bicolor e J. Muniz Jr. (de chapéu) uniram sua paixão pelo instrumento para criar o livro 'Cuícas Imortais', em que contam a história do instrumento e exaltam seus músicos mais representativos

O reflexo de uma paixão comum



Divulgação

Trata-se, pois, de uma nova contribuição no cenário literário do samba, não só para os cuiqueiros, como para os pesquisadores e estudiosos do palpitante tema", conta J. Muniz Jr.Apesar de tantas histórias do marechal do Samba como ponto de partida, o processo de criação da coleção "Cuícas Imortais" foi intenso e minucioso. Paulinho e Muniz mergulharam nas memórias, entrevistas e documentos para resgatar a trajetória de figuras importantes do mundo da cuíca, como João Mina, Oliveira, Ministrinho, Boca de Ouro, Generoso da Cuíca, entre outros.

"No tocante à seleção dos cuiqueiros, foram considerados, tanto a antiguidade como a notoriedade, principalmente aqueles que foram projetados artisticamente no decorrer dos anos dourados do primoroso século XX. Dessa forma, artistas legendários e outros fascinantes personagens passaram a figurar, com todo calor humano, nas páginas desse inédito trabalho que leva o pomposo título 'Cuícas imortais'", relembra Muniz.

O resultado é uma obra que oferece um olhar detalhado sobre a vida e o legado desses músicos que tanto contribuíram para a imortalização de um instrumento tão característico do samba. Desde a elaboração do escopo do livro até a redação final dos textos, Paulinho e J. Muniz trabalharam em estreita sintonia para garantir que cada página refletisse com precisão a importância desses personagens para a música brasileira.

"Trabalhar nessa coleção, e nesse primeiro volume, especialmente, foi como ser um arqueólogo em busca de elos perdidos, vasculhando o passado da cuíca para reescrever a sua história através do resgate de personagens fundamentais que acabaram esquecidos no tempo", comenta Paulinho.

"Ao relembrar as trajetorias dos grandes construtores dos modos brasileiros de tocar cuica, os autores prestam ainda um servico inestimavel a historiografia do samba, chamando para a grande roda do tempo – pelo nome – aqueles que, a partir das gramáticas do tambor, ousaram preencher o vazio com sonoridades inusitadas", elogia o historiador Luiz Antônio Simas num dos textos de apresentação da obra.

Hugo Takemoto/Divulgação



Maurício Pereira e e o pianista Daniel Szafran durante o show que parte do repertório consagrado do álbum 'Mergulhar na Surpresa' e de outras canções que povoam as criações e referências do compositor paulistano

Um mergulho no **universo sonoro** de Maurício Pereira

Cantor, instrumentista e compositor paulistano traz ao manouche show intimista no formato piano, sax e voz

Celebrando os 25 anos do lançamento de seu emblemático álbum "Mergulhar na Surpresa", seu segundo trabalho em carreira solo, o cantor e compositor Maurício Pereira se apresenta no Manouche nesta quinta-feira (11) em show intimista no formato piano, sax e voz. O artista paulistano é reconhecido por sua versatilidade musical e letras poéticas desde os tempos d'Os Mulheres Negras.

Lançado em 1998, este álbum mostra a maneira contemporânea, pop, poética e fortemente paulistana que Maurício tem para escrever canções, que influenciou vários compositores emergentes da cena paulistana e nacional no início dos anos 2000.

Compositor, cantor e saxofonista, Maurício tem oito discos gravados, sendo "Micro" o mais recente (2022) e músicas gravadas por Metá Metá, Maria Gadu, João Donato e A Banda Mais Bonita da Cidade, entre outros.

Nos anos 1980, com o músico André Abujamra, criou a banda Os Mulheres Negras, que gravou dois discos pela gravadora Warner Music. Em paralelo à sua carreira solo, nos anos 1990, foi cantor do "Fanzine", programa diário da TV Cultura de São Paulo, apresentado pelo escritor e jornalista Marcelo Rubens Paiva, onde cantou mais de 600 músicas em dois anos de participação. Ainda nos anos 1990, fez o primeiro show ao vivo transmitido pela internet brasileira, no Centro Cultural São Paulo, em 1996.

Além de músico, produz discos, dá palestras e oficinas de canção. Durante alguns anos foi apresentador do programa itinerante de formação de público da Sociedade de Cultura Artística, o "Ouvir para Crescer", além de trabalhar como repórter na TV Futura e TV Sesc. Atualmente apresenta semanalmente o programa "Música Falada", uma conversa musical sobre tudo aquilo que letras e acordes são capazes de nos proporcionar, na rádio Eldorado em São Paulo.

Nesse show o destaque é a parceria forte entre Maurício e o pianista Daniel Szafran, que com seu toque absolutamente pessoal deu uma sonoridade bastante particular - lírica e rock'n'roll ao mesmo tempo - para as canções de Pereira. No repertório não faltam as favoritas do público, como "Um Dia Útil", "Pan y Leche" e "Imbarueri", e as parcerias entre Maurício e Daniel (posteriores ao Mergulhar) "Outono no Sudeste" e "Pra Marte", um samba de piano a mil por hora com pitadas de pop e rock'n'roll.

Ou as inventivas versões de Maurício para clássicos do pop (Rolling Stones e Beatles), do jazz (Gershwin e Hank Williams), além de releituras pra lá de originais de obras tão distintas entre si como as do sambista Paulinho da Viola e dos sertanejos Tonico e Tinoco. Todo esse universo compõe o caldeirão de influências de Maurício, que também é pai dio igualmente talentoso Tim Bernardes, um dos grandes destaques da novíssima MPB.

"Este show do Mergulhar é bem diferente do disco, rolam coisas nele que não estão no disco e vice-versa. Fiz este álbum nos anos 1990, uma safra parruda de canções artesanais. Agora tô acompanhado pelo parceiraço Daniel Szafran no piano (e põe piano nisso...). Caímos na estrada com esse show ultimamente e vi que ele tá envelhecendo bem (eu juro). As canções, o canto, o toque, vão amaciando (ou endurecendo) que nem cachaça: lento, miúdo, marvado. É o pop descansado nos tonéis naturais do tempo", conta Maurício, com bom humor e ansioso para rever o público carioca.

Na bagagem, Maurício traz também exemplares do livro "Minha Cabeça Trovoa", lançado no ano passado pela Editora Mireveja, em que compila todas as letras de suas canções e conta algumas histórias sobre seu processo criativo.

SERVIÇO

MAURÍCIO PEREIRA | MERGULHAR NA SURPRESA - 25 ANOS

Manouche (Rua Jardim Botânico, 983 - 983, - subsolo da Casa Camolese)
11/7, às 20h30
Ingressos: R$ 140 e R$ 70 (ingresso solidário - levando um quilo de alimento não perecível ou livro, a ser doado para o Rio Grande do Sul)

CORREIO CULTURAL

Divulgação



A escolha de atores, figurinos e cenários passou pela aprovação da família de Roberto Bolaños

Comercial recria personagens de Chávez na TV brasileira

Atores brasileiros vão interpretar os personagens do seriado mexicano "Chaves", exibido no Brasil durante décadas pelo SBT, em uma campanha publicitária de uma marca de produtos de limpeza.

As peças publicitárias serão exibidas em duas redes brasileiras: no SBT - que perdeu os direitos de exibição da série em 2020 - e na Globo. Os dubladores brasileiros que atuavam na série original foram contratados para dublar os novos atores.

Todo o processo de escalação dos atores e elaboração dos figurinos e cenários passou pela aprovação da família de Roberto Bolaños, criador e intérprete do Chaves, que morreu há dez anos.

Break olímpico

Atividade que une arte e esporte, o Breaking alcançou o patamar de modalidade olímpica, o que gerou maior procura e interesse pela vertente da dança. O projeto Breaking Social Brasil iniciou suas atividades ano passado e agora expande suas ações.

Break olímpico II

A iniciativa visa criar e manter núcleos de capacitação de breaking para jovens com escassez de oportunidades, com foco na promoção à cidadania, saúde, autoestima e socialização; e um núcleo de treinamento para desenvolver atletas olímpicos.

Luto na música

Morreu nesta quarta (10), aos 72 anos, Luiz Chagas, músico importante da cena vanguardista dos anos 1980, além de escritor, tradutor, jornalista e pai dos também músicos Tulipa e Gustavo Ruiz, que confirmaram a notícia em suas redes sociais.

Obra ambiental

A escritora mineira Rafaela S. Polanczyk lança seu oitavo livro "O Fundo Invisível da Lagoa", aproveitando o cartão--postal da capital mineira, a Lagoa da Pampulha, para alertar sobre a necessidade de manter o debate em relação às questões ambientais.

Tem tabelinha e 'Linha de Passe'

João Bosco participa de regravação de uma de suas canções mais emblemáticas em dueto que integra o próximo álbum de Nilze de Carvalho

Márcio Monteiro/Divulgação e Divulgação



Nilze Carvalho recebe o craque João Bosco e seu inconfundível violão em mais um single que antecipa seu próximo álbum

Enquanto não chega o aguardado álbum "Nos Combates da Vida", a cantora, instrumentista e compositora Nilze Carvalho lança mais um single do novo trabalho. Desta vez trata-se de uma regravação para "Linha de Passe", um clássico dos anos 1970 composto por João Bosco, seu eterno parceiro Aldir Blanc (1946-2020) e Paulo Emílio.

João faz espetacular participação especial na faixa e subverte a própria melodia em um canto surpreendente, acompanhado, como sempre, de seu inconfundível violão, uma das batidas mais impressionantes da MPB. O cavaquinho de Nilze Carvalho chega somando, a cada acorde.

O arranjo é assinado pela trinca formada por Nilze, João Bosco e pelo músico Diego Zangado, que leva seu "samba de bateria" para a canção. O álbum completo estará nas plataformas no próximo dia 18 com show de lançamento no dia seguinte em show no Teatro Rival Petrobras.

Além de "Linha de Passe", o álbum foi antecipado pelo single "Amor Segredo", uma parceria de Nilze com o mestre Nei Lopes.

Ao ser flagrada pelo irmão mais velho tocando "Acorda Maria Bonita" no cavaquinho, Nilze, então com 5 anos, começou ser incentivada a se dedicar à música. Aos 6, já se apresentava em público, na Rádio Solimões, na extinta TV Rio com João Roberto Kelly e no Fantástico, da TV Globo. Gravou seu primeiro disco, "Choro de Menina", em 1981, com apenas 12 anos de idade. Até os 14 anos, gravou, como bandolinista, a série de LPs "Choro de Menina" em quatro volumes, sendo o primeiro e o quarto acompanhada pelo conjunto Época de Ouro, fundado por Jacob do Bandolim.

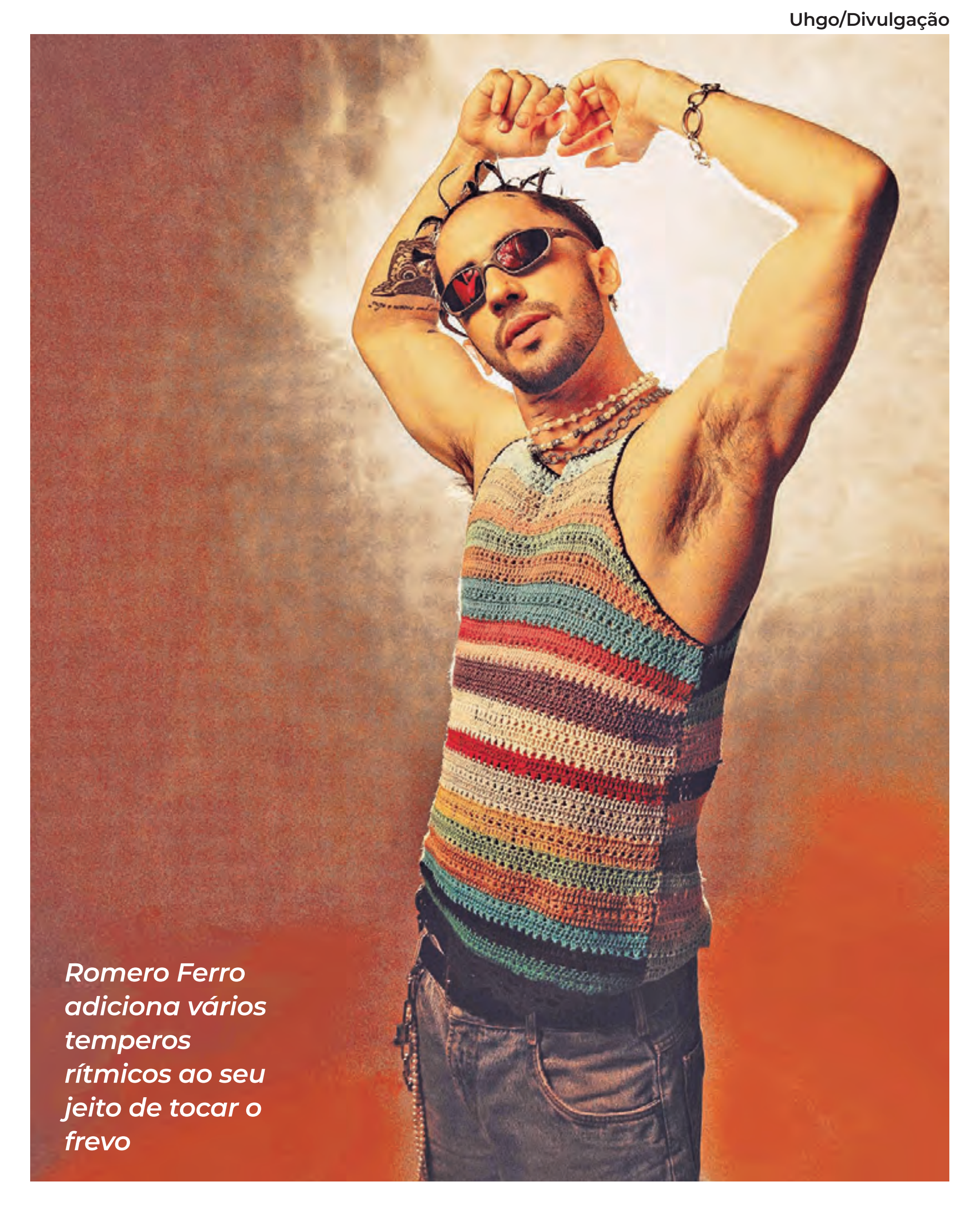
Iniciou a carreira internacional aos 15 anos, fazendo turnês em países como Itália, Espanha, França, Suíça, Holanda, Estados Unidos, Japão, Argentina, China e Austrália.

Nilze já cantou e tocou ao lado de grandes nomes da música brasileira e internacional, como Dona Ivone Lara, Nei Lopes, Zeca Pagodinho, Wilson Moreira, Moacyr Luz, Zélia Duncan, Jair Rodrigues, Zé da Velha e Silvério Pontes, Mart'nália, Olívia Hime, Cristina Buarque, Monarco, Nelson Sargento, Áurea Martins, Roberto Silva, Elton Medeiros, Hermínio Bello de Carvalho, Dudu Nobre, Fátima Guedes, Roberta Sá, Teresa Cristina, Sadao Watanabe, Stefano Bollani, Nicolas Krassik e Hamilton de Holanda entre outros.

O frevo com **liberdade total**

Romero Ferro moderniza o ritmo pernambucano no show de 'Frevália', seu mais novo álbum

Uhgo/Divulgação



Romero Ferro adiciona vários temperos rítmicos ao seu jeito de tocar o frevo

Artista pop da nova geração na interessantíssima cena musical pernambucana, o cantor e compositor Romero Ferro desembarca em solo carioca trazendo na bagagem o show inédito de seu o álbum "Frevália" com apresentação no Teatro Rival Petrobras nesta quinta-feira (11), às 19h30.

Misturando o frevo com a música tropical brasileira, o artista nascido em Garanhuns (PE) apresenta clássicos carnavalescos com uma roupagem contemporânea, moderna, pop, prova da força musical que o nosso país tem. "O Frevo pode ser o que você quiser", costuma repetir o artista.

Assim como o álbum contou com participações especiais – como Daniela Mercury, Fafá de Belém, Clarice Falcão e Gaby Amarantos –, o show também terá convidados: Bixarte, Pedro Luís e Silvero Pereira.

O projeto "Frevália" teve início em novembro de 2016, no Paço do Frevo, criado pelo produtor cultural Maurício Spinelli e por Romero Ferro. Em 2023, ganhou um trio elétrico no Galo da Madrugada (maior bloco de carnaval do mundo) e contou com a presença de Pabllo Vittar e Juliette. O mais recente álbum de Romero já soma mais 15 milhões de plays nas plataformas digitais, e conta com hits como "Pra te conquistar" (Top 50 Viral no Spotify Brasil), "Verdadeiro Amor", "Love por você" (feat com Luiz Caldas), "Corpo em Brasa" (feat com Duda Beat) e "Tolerância Zero" (feat com Mel e Hiran).

SERVIÇO

ROMERO FERRO | FREVÁLIA

Teatro Rival Petrobras (Rua Álvaro Alvim, 33 - Cinelândia)

11/7, às 19h30

Ingressos entre R$ 50 e R$ 140

Uma vida **dedicada** ao piano

Eudóxia de Barros se apresenta na Série Pianistas da Sala Cecília Meireles



Regina de Jesus/Divulgação



Eudóxia de Barros tem destaca carreira internacional

Dona de extenso e premiado currículo, com mais de 70 anos de carreira, a pianista Eudóxia de Barros se apresenta nesta quinta-feira (11), às 19h, dentro da Série Pianistas, na Sala Cecília Meireles.

No programa, obras de J. S. Bach ("Concerto nº 4"), Robert Schumann ("Estudos Sinfônicos opus 13), Fredic Chopin ("Polonaise opus 53"), Dmitri Shostakovich ("Valsa nº 2"), Osvaldo Lacerda ("Valsinha Brasileira" e "Estudo nº 12"), Camargo Guarnieri ("Valsa nº 9" e "Ponteio nº 45"), Fernando Cupertino ("Toccatina"), Ernesto Nazareth ("Eponina") e Fructuoso Vianna ("Dança de Negros opus 2 nº 1").

Nascida em São Paulo, em 1937, Eudóxia estudou com Guilherme Fontainha, Magda Tagliaferro, Nellie Braga, Lina Pires de Campos e o compositor Osvaldo Lacerda (1927-2011), com quem viria a se casar em 1982.

A instrumentista aperfeiçoou sua técnica em conservatórios na França, Estados Unidos e Alemanha. Venceu por unanimidade o concurso para solista da North Carolina Symphony, e foi solista da Cleveland Philharmonic Orchestra.

Sua carreira internacional a levou para concertos em Paris (Salle Gaveau), Suíça, Inglaterra, Colômbia, Equador, Peru, Paraguai, Uruguai, Bolívia, Panamá e México. Foi também solista à frente da Orquestra Sinfônica de Cleveland, sob a regência de José Serebrier. No Brasil foi solista à frente de várias orquestras como a OSESP - Sinfônica do Estado de São Paulo, Sinfônica Municipal de São Paulo, Sinfônica de Santo André, Sinfonia Cultura, Sinfônica da USP, Sinfônica do Teatro Nacional de Brasília, Sinfônica de Porto Alegre, Sinfônica Brasileira, Petrobrás Sinfônica, entre outras. Em 2023, percorreu várias cidades realizando 26 recitais.

SERVIÇO

EUDÓXIA DE BARROS | SÉRIE PIANISTAS

Sala Cecília Meireles (Largo da Lapa, 47)

11/7, às 19h

Ingressos: R$ 40 e R$ 20 (meia)

Uma ode **de amor a** Copacabana

Depois de rodar o Brasil, Lilia Cabral e Giulia Bertolli voltam ao Rio com o espetáculo 'A Lista', texto de Gustavo Pinheiro

Priscila Prade/Divulgação



Lilia Cabral e a filha Giulia Bertolli dividem o palco pela primeira vez no espetáculo 'A Lista', que retorna ao Rio em curta temporada

Por força das circunstâncias, uma aposentada de Copacabana se vê obrigada a estabelecer contato com uma vizinha, a jovem Amanda. O encontro das duas detona um turbilhão de sentimentos, lembranças e descobertas que marcarão suas vidas. Emoção e humor marcam "A Lista", espetáculo que traz em cena Lilia Cabral e sua filha, Giulia Bertolli, juntas pela primeira vez no palco, com texto de Gustavo Pinheiro e direção de Guilherme Piva. A peça volta ao Rio para uma curta temporada no Teatro Adolpho Bloch.

Desde a estreia em 2022, a peça já atraiu mais de 50 mil espectadores que se encantaram com o espetáculo que pode ser definido como uma declaração de amor ao Rio e, em particular, a Copacabana.

A realização de uma nova temporada carioca anima toda a equipe em torno da montagem. "Fazer a peça no Rio sempre é um desejo muito acalentado por todos nós porque é a nossa cidade, é onde moramos e é onde a peça se passa. Tudo isso traz um sabor e um colorido diferentes", destaca Lilia.

Na hora de escrever sobre afeto e solidão, o autor não teve dúvida sobre onde ambientar a trama. "A peça é uma crônica do Brasil e acho que não há lugar melhor para falar do país que Copacabana, essa grande metáfora do Brasil, com seu melhor e pior, passado e presente coabitando o tempo todo. Tenho uma grande intimidade com Copacabana, morei ali por 10 anos, minha mãe ainda mora, frequento o bairro e sou fascinado por sua beleza e caos, pela multiplicidade de tipos de pessoas", explica Gustavo Pinheiro.

Outro ex-morador do bairro, o diretor Guilherme Piva, conta sobre os aspectos que movem o espetáculo. "O texto é uma verdadeira montanha-russa de emoções, cheio de camadas que vão do riso ao choro, da dor ao amor. A peça se passa em três tempos, onde iluminação e cenário realçam cada parte. É uma alegria conduzir esse encontro de duas gerações, mãe e filha, numa comédia dramática cheia de poesia e afeto", afirma.

Para Giulia, a primeira palavra que lhe vem à cabeça quando pensa em "A Lista" é "encontro": o encontro entre amigos que queriam trabalhar juntos, o encontro entre mãe e filha, o encontro entre gerações, o (re) encontro com o teatro e, acima de tudo, o encontro entre duas vizinhas que tem tantas coisas em comum. "Nesses novos tempos, 'A Lista' virou uma linda surpresa. Uma peça emocionante, surpreendente e singela, que resgata aquilo que nós seres humanos temos de mais especial: a comunicação e a empatia", destaca a jovem atriz.

A montagem de 'A Lista' é resultado de um longo processo. Criada no começo da pandemia, em maio de 2020, o espetáculo visava ajudar os profissionais da área teatral que ficaram sem trabalhar devido ao isolamento social. Obra viva, o espetáculo passou por algumas experimentações, e foi ganhando corpo com o passar do tempo. A montagem fez apresentações online de um trecho do texto para um público estimado de 170 mil espectadores. Em seguida, foi apresentado parcialmente para plateias reduzidas, atendendo as orientações sanitárias da época.

"Tivemos a oportunidade de ir experimentando. Os meses de pandemia nos permitiram esse amadurecimento do processo. Diante da resposta a esse pequeno trecho que apresentamos, constatamos que é um trabalho muito poderoso. Rapidamente o público interage e se identifica com as personagens, tal a comunicabilidade da peça e a dramaturgia clara, eficiente, sonora, divertida e emocionante. Então decidimos seguir adiante e fazer a montagem integral do texto inédito que passou por São Paulo e agora chega ao Rio", explica Lilia Cabral.

"A Lista" estreou em março de 2022, em São Paulo, e teve mais de 30 mil espectadores em oito meses de temporadas paulistas, além de apresentações em Santos, Jundiaí, Campinas e Campos do Jordão. Desde então, já fez mais de 130 apresentações, incluindo no Theatro Municipal do Rio, para uma plateia formada de professoras, assim como a personagem de Lilia Cabral.

A peça foi indicada em três categorias no Prêmio Bibi Ferreira 2022: Melhor Atriz (Lilia Cabral), Melhor Atriz Coadjuvante (Giulia Bertolli) e Melhor Dramaturgia.

SERVIÇO

A LISTA

Teatro Adolpho Bloch (Rua do Russel, 804 - Glória)

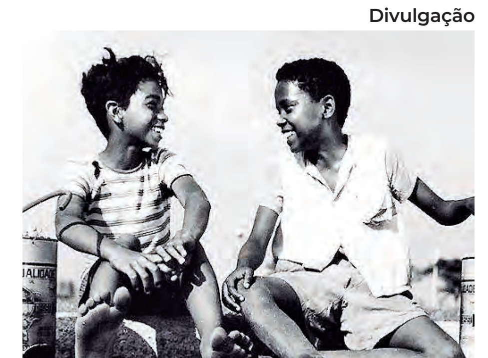
Até 28/7, sextas e sábados (20h) e domingos (18h)

Ingressos: R$ 140 e R$ 70 (meia)

Divulgação


A Dama do Lotação

Divulgação


Rio, 40 Graus

Divulgação


Pixote, a Lei do Mais Fraco

Divulgação



Cidade Baixa

Estação Netflix

'A Dama do Lotação' puxa um bonde de clássicos brasileiros que chega ao cardápio do mais popular dos streamings funcionando quase como um curso de cinema nacional

Por **Rodrigo Fonseca**
Especial para o Correio da Manhã

Não é que "A Dama do Lotação" foi parar na Netflix? O maior popular dos streamings ampliou seu cardápio com uma safra invejável de clássicos e cults nacionais e incluiu o marco de Neville D'Almeida em sua grade. Trata-se do longa-metragem que confirmou a habilidade de Sonia em arrebatar multidões, quase um ano após "Dona Flor e Seus Dois Maridos" (1976).

Egresso de narrativas experimentais patrulhadas pela Censura, como "Jardim de Guerra" (1969), Neville negociou com Nelson Rodrigues (1912-1980) a possibilidade de filmar o conto "A Dama do Lotação", a fim de fazer dele um tratado libertário sobre o empoderamento de uma mulher oprimida em seus desejos. Solange é desenhada na tela por Sonia como signo de gestos aparentemente simples, que se agigantam poeticamente em sua forma de se impor pelo exercício do prazer.

Muitos dos hábitos e práticas que o filme retrata foram esmagados sob o peso da História e, nos novos tempos, soam ásperos na tela. Mas a fúria com que Neville se impõe contra o moralismo e o afogamento da sublimam imagens que nos sufocam, sob a direção de fotografia dionísaca e cálida de Edson Santos.

Em sua trama, uma violência conjugal é o "Basta!" que deflagra uma revolução. Após ser abusada pelo marido na noite de núpcias, Solange passa a rejeitá-lo. A partir daí, faz de um ônibus seu Tinder mecânico particular, buscando encontros aleatórios. A canção de Caetano Veloso, "Pecado Original", tonifica o percurso da personagem ao dizer "Todo beijo, todo medo/ Todo corpo em movimento/ Está cheio de inferno e céu/ (...) Tempo da Serpente, nossa irmã/ Sonho de ter uma vida sã". Esses versos e demais estrofes de Caetano vão se repetir ao longo de 110 minutos, como uma ladainha de louvação à democracia afetiva.

À época de seu lançamento, "A Dama do Lotação" (1978) contabilizou 6.509.134 ingressos vendidos, isso só pelas estatísticas da Embrafilme, pois outras fontes falam em 7,5 milhões de pagantes. É um dos maiores recordes de arrecadação da História deste país nas telas. Confira a seguir o menu de Brasil que a Netflix preparou:

Divulgação


Terra Estrangeira

Divulgação


Bicho de Sete Cabeças

RIO 40 GRAUS (1955) e VIDAS SECAS (1963), de Nelson Pereira dos Santos: O painel de exclusões da vida carioca que serviu de gênese para o cinema moderno no país se junta à versão para as telas do romance homônimo de Graciliano Ramos (1892-1953) num retrato da fase de formação de um realizador seminal para a depuração da brasilidade em nossas telas. O primeiro foi alvo de uma censura e teve de brigar quase um ano para ser exibido, enfrentando um veto moralizante contra suas denúncias. O segundo explodiu na tela do Festival de Cannes criando polêmica por conta da sequência da morte da cadela Baleia.

SÃO PAULO, SOCIEDADE ANÔNIMA (1965), de Luís Sérgio Person: Estima-se que a direção de fotografia de Ricardo Aronovich civilizou a maneira como nosso cinema enquadrava a realidade. Um P&B requintado dá uma tonalidade apolínea à saga de Carlos (Walmor Chagas, em primorosa atuação), um jovem que será engolfado pela ambição no sistema maquínico de uma SP em imparável processo de industrialização.

LUCIO FLÁVIO, O PASSAGEIRO DA AGONIA e PIXOTE (1981), de Hector Babenco: Dois olhares do realizador argentino naturalizado brasileiro sobre vidas periféricas, ambas mediadas pela prosa do jornalista e escritor José Louzeiro (1932-2017). O primeiro recria o embate de um dos mais famosos ladrões de bancos do país (vivido por um Reginaldo Faria em estado de graça) com o Esquadrão da Morte. O segundo, premiado no Festival de Locarno e indicado ao Globo de Ouro, mostra a sofrida realidade dos menores de rua do país.

TERRA ESTRANGEIRA (1995), de Daniela Thomas e Walter Salles: Um policial inspirado pelo sentimento de desterro que se abateu sobre os brasileiros com o confisco da caderneta de poupança em 1990, durante o governo Collor. Um aspirante a ator (Fernando Alves Pinto) vai para Portugal atrás de uma nova chance e se enfia numa intriga criminal ao se encantar pela jovem Alex (Fernanda Torres). A estonteante fotografia em P&B de Walter Carvalho encanta até hoje.

BICHO DE SETE CABEÇAS (2000), de Laís Bodanzky: Indicado ao Leopardo de Ouro de Locarno, esta adaptação de "O Canto dos Malditos", de Austregésilo Carrano (1957-2008), transformou Rodrigo Santoro num dos maiores astros do país, filtrando a pecha de galã que a televisão deu a ele, abrindo-lhe novas oportunidades de trabalho. Ganhou sete troféus Candango no Festival de Brasília abrindo um debate sobre a violência do sistema manicomial no país a partir do drama de um rapaz que é internado pelo pai por fumar maconha.

CIDADE BAIXA (2005), de Sergio Machado: Alice Braga ganhou o troféu Redentor de Melhor Atriz, no Festival do Rio, neste triângulo amoroso no submundo da Bahia, onde ela vive uma garota de programa disputada por dois amigos fidelíssimos: um boxeador, Deco (Lázaro Ramos); e o assaltante Naldinho (Wagner Moura pré Capitão Nascimento). Melhor Filme na Première Brasil 2005, o longa ganhou o Prêmio da Juventude em Cannes.

Acervo Correio da Manhã/Arquivo Nacional

Interior de sala de cinema em 1964

Retratos de um Rio triste

Arquivo Nacional



Multidão se aglomera em defesa das Reformas de Base no Comício da Central do Brasil em 13/3/1964

Acervo Correio da Manhã/Arquivo Nacional

Imagem de tanque e caminhão da 4ª Região Militar (MG) a caminho do Rio em 31/3/1964

Museu Histórico da Cidade e o Rio Memórias inuguram exposição gratuita de fotografias que relembra os antecedentes do golpe de 1964

Reprodução



Incêndio da sede da União nacional dos Estudantes, na Praia do Flamengo, em 1/4/1964

Em parceria com o museu virtual Rio Memórias, o Museu Histórico da Cidade (MHC), na Gávea, inaugura neste sábado (13) a exposição "Rio 64 - a capital do golpe". Instalada no espaço "Casarão", ao lado do prédio principal do MHC, a mostra relembra os principais acontecimentos que culminaram no golpe civil-militar na madrugada do dia 1º de abril de 1964, que impôs ao país 25 anos de regime autoritário, explorando os contextos político, cultural e intelectual da época.

Trata-se de uma versão ampliada da exposição que ficou em cartaz na sede da Associação Brasileira de Imprensa (ABI), no Centro, entre 13 de março e 13 de abril, baseada na exposição virtual de mesmo nome, disponível no site do Rio Memórias (www.riomemorias.com.br).

O evento de inauguração faz parte do calendário de celebrações dos 90 anos do MHC, uma importante instituição museal voltada para a preservação da memória e divulgação da história da cidade – objetivo em comum com o Rio Memórias.

A curadoria da exposição é assinada por Heloisa Starling, escritora, historiadora, professora titular da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) e coordenadora do Projeto República; e Danilo Marques, doutor em história pela UFMG e pesquisador do Projeto República.

A mostra ficará em cartaz até 13 de outubro, com visitação de terça a domingo. A entrada é gratuita e há possibilidade de agendar visitas mediadas pelo e-mail mhc.educativo.culturario@gmail.com.

Na data da inauguração, será disponibilizada uma van partindo da Praça Antero de Quental, no Leblon, nos seguintes horários: 12h30, 13h10 e 13h50. O valor do transporte é de R$ 5 e pode ser reservado pelo Sympla.

O Rio Memórias é um museu virtual fundado em 2019, e tem como missão registrar, valorizar e divulgar a história e a diversidade cultural do Rio de Janeiro. Além do museu virtual, a instituição promove exposições físicas e atividades educativas em escolas públicas. Desde 2021, também produz o Podcast Rio Memórias, que já tem quatro temporadas no ar. As galerias do museu virtual são temáticas e contam a história da cidade sem seguir uma ordem cronológica, favorecendo a construção de roteiros próprios pelos visitantes.

SERVIÇO

RIO - A CAPITAL DO GOLPE

Museu Histórico da Cidade - MHC (Estrada Santa Marinha, Parque da Cidade - Gávea)

De 13/7 a 13/10, de terça a domingo (10h às 16h) | Entrada franca